



Escritoras del s. XIX en un mundo de hombres

Treball De Recerca

19/12/11



Quisiera agradecer el apoyo que he recibido a todos aquellos que han colaborado conmigo para que este trabajo tomara forma. La primera persona a la que quiero agradecerle su apoyo es a Josep Lara por guiarme en esta ardua tarea, y por haber confiado en mí cuando propuse el tema de este trabajo. A Carmen Badia Riestra por dejarme material de trabajo, a Esther Isern Gausi por ayudarme a situarme en la literatura inglesa del s. XIX y a Mila Cahue Gamo al igual que a Ramón Camats por ayudarme a entender a estas escritoras psicológicamente hablando. Y por ultimo pero no menos importante a la Jane Austen Society, por la información y las imágenes que me han cedido. Y sin más preámbulos:



INDICE

1_INTRODUCCIÓN.....	P4
2_VISIÓN GENERAL.....	
2.1_VISIÓN DE LA MUJER EN LA HISTORIA.....	P6.
2.2_EL ROMANTICISMO Y LOS AUTORES MÁS DESTACADOS ...	P11
3_AUTORAS.....	
3.1_JANE AUSTEN.....	P11
3.2_MARY SHELLEY.....	P16
3.3_EMILY BRONTË.....	P23
4_CONCLUSIONES.....	P31
5_ANEXOS.....	
5.1_JANE AUSTEN.....	
5.2_MARY SHELLEY.....	
5.3.1_RUTA + PERIODICO.....	
5.3_EMILY BRONTË.....	
6_MUESTRA DE ENTREVISTA.....	
7_BIBLIOGRAFÍA	



