

EL PAPEL DE LA MUJER EN POLÍTICA

Pseudónimo: Sheldon Cooper

ÍNDICE

1. Introducción.....	Pág. 2
1.1 Objetivos.....	Pág. 2
1.2 Metodología.....	Pág. 2
2. Marco teórico.....	Pág. 6
2.1 Papel de la mujer europea en el siglo XVIII y XIX.....	Pág. 6
2.2 Movimiento sufragista.....	Pág. 7
2.3 Movimiento sufragista inglés.....	Pág. 9
2.4 La figura de Emmeline Pankhurst.....	Pág. 11
2.5 La figura de Emily Wilding Davison.....	Pág. 13
2.6 El sufragismo en diferentes países europeos.....	Pág. 15
2.7 Sufragismo en España.....	Pág. 18
3. Trabajo de campo.....	Pág. 27
3.1 Seguimiento de agresiones machistas en la actualidad.....	Pág. 27
3.2 Entrevistas.....	Pág. 36
4. Conclusiones.....	Pág. 39
5. Bibliografía.....	Pág. 40
<i>Anexo</i>	

1-INTRODUCCIÓN

1.1-Objetivos

- 1- Conocer el movimiento sufragista inglés.
- 2- Situar la figura de Emily Wilding Davison en el movimiento sufragista inglés.
- 3- Conocer la causa de su muerte y la repercusión de esta.
- 4- Conocer diferentes movimientos sufragistas en Europa.
- 5- Conocer el papel de la mujer en la política española (desde Clara Campoamor, hasta la actualidad).
- 6- Verificar la hipótesis: el papel de la mujer en la política española ha avanzado con el paso del tiempo, pero sigue chocando con el machismo imperante en la sociedad española.

1.2-Metodología

- Para desarrollar los objetivos 1, 2, 3, 4 y 5 de la parte teórica se ha buscado información en diferentes páginas web y se ha leído el libro: Con todas sus fuerzas, Gertrude Harding, militante sufragista.
- Para verificar la hipótesis planteada en el objetivo número 6 se ha pasado una entrevista modelo a diferentes mujeres políticas de los principales partidos de ámbito nacional, en concreto en el ámbito de la política municipal.
También para este objetivo se ha efectuado un seguimiento a través de las etiquetas electorales de las tres últimas contiendas utilizando los comentarios de las dos principales redes sociales (twitter y Facebook) así como su repercusión en los medios de comunicación

Entrevista modelo.

1. ¿Cuál es su cargo político y a qué partido representa?
2. ¿Cuánto tiempo lleva trabajando en la política?
3. ¿Qué le motivó a entrar en política?
4. ¿Tiene algún referente femenino en el mundo de la política? ¿Origen y por qué?
5. ¿Cree que existe un “techo de cristal” en la política?
6. ¿Ha notado usted directamente alguna traba por el hecho de ser mujer en la política?
En caso afirmativo: ¿Qué ha supuesto en su carrera? En caso negativo: ¿Cree que existen, ha afectado a alguien que usted conoce?
7. ¿Ha recibido alguna clase de agresión verbal o simbólica de tipo machista en el ámbito de la política? En caso afirmativo: ¿Cuál? En caso negativo: ¿tiene conocimiento directo de alguno?
8. ¿Qué opina del papel de la mujer en la política actual? ¿Cree que está bien valorado por la sociedad o por lo menos en condición de igualdad respecto a sus homólogos hombres?
9. ¿Cree que actualmente está infravalorado el papel político que ha tenido la mujer durante la historia? ¿En qué sentido?
10. ¿Está usted de acuerdo con la afirmación de sus homólogas representantes de los partidos de izquierda que aseguran que la situación de la mujer en partidos de derechas es peor que la suya?

Modelo tabla seguimiento etiquetas electorales

MUJER AFECTADA		
INSULTOS		
FECHA Y CONTEXTO		
RESPUESTA DE LA AFECTADA		
REPERCUSION MEDIATICA		
RESPUESTA DE COMPAÑEROS/ RESPUESTA DE LA PERSONA OFENSORA (si la hay)		

Modelo de ficha resumen para las entrevistas

- **Partido:**
- **Cargo:**
- **Tiempo en política:**
- **Motivación:**
- **Referentes femeninos:**
- **Existencia de un techo de cristal:**
- **Trabas por el hecho de ser mujer:**
- **Conocimiento de trabas a otras mujeres:**
- **Agresión verbal o simbólica de tipo machista:**
- **Papel de la mujer en política actual:**
- **Papel político de la mujer durante la historia:**

2.-MARCO TEÓRICO

2.1-Papel de la mujer europea en el siglo XVIII y XIX

La primera revolución industrial del siglo XVIII conllevó en Europa un gran cambio, en ámbitos sociales, económicos e ideológicos. La revolución industrial se originó en Inglaterra a mediados del siglo XVIII, las principales causas de este gran cambio fueron: primeramente el aumento de la población, a partir del siglo XVII las epidemias, pestes y enfermedades se redujeron lo que provocó un descenso en la mortalidad y por lo tanto un aumento de la población. También influyeron mejoras en la agricultura, estas mejoras que fueron tanto económicas, debido a la introducción de cultivos más rentables, como tecnológicas, las cuales redujeron el número de mano de obra necesaria en los campos de cultivo, ayudaron a incrementar la producción agrícola, mejorar la alimentación de la población y reducir las crisis de subsistencia, lo que hizo posible el crecimiento de la población.

A causa de las nuevas técnicas agrarias muchos campesinos se quedaron sin trabajo en los campos europeos, lo que les llevó a desplazarse a las grandes ciudades a buscar nuevas formas de vida. Los avances tecnológicos fueron el punto clave para la revolución industrial, las antiguas formas de producción fueron



Fig. 1. Construcción metro de Londres

suplantadas por otras las cuales producían más rápido e incrementaban el beneficio. Las pequeñas fábricas productoras fueron substituidas por grandes naves repletas de maquinaria en las cuales empezaron a trabajar todos los campesinos y campesinas procedentes de la migración rural. Estas nuevas formas de trabajo crearon dos clases sociales, el proletariado: eran los trabajadores de las nuevas fábricas y la burguesía: eran los propietarios de los medios de producción (máquinas, capital, instalaciones...)

Las mujeres también participaron en la aparición y la consolidación de la sociedad industrial, aunque no todas de la misma manera, ya que la situación social de las mujeres burguesas era muy diferente a la de las mujeres trabajadoras. Además de las diferencias de clase, la discriminación política, económica y judicial era un hecho ya que, a pesar del nuevo sistema liberal, las mujeres quedaron excluidas de las teorías igualitarias.

La gran demanda de mano de obra del proceso de industrialización favoreció la incorporación de las mujeres en las fábricas, pero en condiciones de gran explotación, las mujeres estaban peor pagadas que los hombres y además tenían que asumir una doble jornada que representaba el trabajo en la fábrica y el trabajo en casa.

Durante un gran periodo del siglo XIX el sueldo femenino estaba aproximadamente un 50% por debajo del sueldo masculino. Esta discriminación salarial la justificaban argumentando las diferentes cualidades y capacidad física de hombres y mujeres. El trabajo de las mujeres era también objeto de segregación, ya que habían tareas que se reservaban exclusivamente para las mujeres.

Aunque las mujeres burguesas no sufrieron la explotación laboral y económica, si que eran discriminadas legalmente, lo que las llevó a fundar en la segunda mitad del siglo XIX, el movimiento sufragista femenino o la reivindicación del derecho de voto como primer paso para conseguir los mismos derechos políticos que los hombres.

2.2-Movimiento sufragista

El movimiento sufragista fue un movimiento social económico y político que promovía la extensión del sufragio femenino, ya que en la mayoría de países europeos tan solo los hombres podían votar.

Las primeras declaraciones respecto a la participación de la mujer en la política se llevaron a cabo en los clubes republicanos de mujeres durante el periodo de la revolución francesa, el discurso político se basaba en la igualdad natural y política, sin embargo durante la Asamblea Nacional de Francia se negó la entrada de las mujeres en la política, lo cual las excluyó de los supuestos derechos universales que promulgaba. Una revolucionaria francesa llamada Olimpe de Gouges publicó en septiembre de 1793 un manifiesto titulado “*La Declaración de los Derechos de la Mujer y la Ciudadana*”, tomó como modelo la

“Declaración de los Derechos del Hombre” de 1789 y el “Contrato Social” de Rosseau, y aplicó estas ideas de manera exhaustiva a las mujeres, lo que la llevó a redactar el alegato más radical a favor de las reivindicaciones femeninas hasta el momento.

I - La mujer nace libre y permanece igual al hombre en derechos. Las distinciones sociales sólo pueden estar fundadas en la utilidad común.

II - El objetivo de toda asociación política es la conservación de los derechos naturales e imprescriptibles de la Mujer y del Hombre; estos derechos son la libertad, la propiedad, la seguridad y, sobre todo, la resistencia a la opresión.

Extracto de la Declaración de los Derechos de la Mujer y la Ciudadana.

En la Inglaterra del siglo XVIII también se estaba abriendo camino el debate sobre la igualdad. Mary Wollstonecraft centró su discurso y su lucha en explicar que la asimetría entre los sexos no se debía a diferencias biológicas sino a la educación y a los hábitos de socialización recibidos. Negó que las mujeres fueran inferiores a los hombres y estableció que era el predominio de los hombres lo que había impedido que se expresaran libremente las capacidades femeninas. Su obra *Vindicación de los derechos de la Mujer* escrita en 1793 fue clave para el movimiento feminista posterior.

Tras este periodo revolucionario Europa se sumergió en una época de reacción conservadora que repercutió directamente en la condición social y jurídica de las mujeres, esta reacción



Fig. 2. Grabado de 1867 que satiriza a John Stuart Mill (en el centro) y en su pretensión de lograr el voto para la mujer.

conservadora acentuó más la subordinación de la mujer al hombre.

Para mediados del siglo XIX los ciudadanos hombres de muchos países ya tenían el derecho de sufragar, es decir derecho político y constitucional a votar a los cargos públicos, sin importar su condición social, el grado de escolaridad o las posesiones. A diferencia de las mujeres, las cuales continuaban excluidas de la toma de decisiones, esta exclusión llevó algunas mujeres a organizarse para reclamar ante sus gobiernos el derecho a voto. Una de las organizaciones más importantes fue la Unión Social y Política de las Mujeres, creado por Emmeline Pankhurst a comienzos del siglo XX, a las integrantes de esta organización se las llamó “suffragettes” y que destacaron por sus métodos violentos de reivindicación y protesta.

Gracias a la obra “*El sometimiento de la mujer*” el movimiento sufragista se convirtió en un movimiento universal e internacional, dicha obra, escrita por el pensador liberal británico John Stuart Mill, fue publicada en 1869 junto a su esposa Harriet Taylor.

“*El sometimiento de la mujer*” se convirtió en un referente universal ya que el mismo año de su publicación se editó en Estados Unidos, Australia, Nueva Zelanda, Francia, Alemania, Austria, Suecia y Dinamarca y, un año más tarde, en Italia y Polonia.

El movimiento internacional por el sufragio femenino llevado a cabo por las sufragistas fue un movimiento reformista económico y político que promovía, como ya se ha mencionado antes la extensión del sufragio a las mujeres, pero también una mejoría en la educación femenina, conseguir capacitación profesional y una apertura de los horizontes laborales, del mismo modo buscaban la igualdad entre los sexos dentro de las familias como una de las medidas básicas para erradicar la subordinación de la mujer.

2.3-El movimiento sufragista inglés

El movimiento feminista en Gran Bretaña se inició como ya hemos dicho antes en el siglo XVIII con la obra “*Vindicación de los derechos de la mujer*” escrita en 1793 por Mary Wollstonecraft, aunque es cierto que fue durante el siglo XIX y XX cuando la lucha por el sufragio femenino en Gran Bretaña se acentuó muy fuertemente y ésta se convirtió en una de las principales causas de la movilización de las mujeres. A principios del siglo XX el sufragismo inglés se dividió en dos líneas, una moderada y otra radical.

2.3.1-Unión Nacional de Sociedades de Sufragio Femenino (National Union of Women's Suffrage Societies o NUWSS)

La Unión Nacional de Sociedades de Sufragio Femenino fue fundada en 1897, gracias a la fusión de dos grupos, el National Central Society for Women's Suffrage y el Central Committee, National Society for Women's Suffrage, estos dos últimos se habían dividido originalmente en 1888.

Este grupo fue liderado durante más de veinte años por Millicent Fawcet, la cual fue escogida por los miembros de la sociedad, ya que esta era democrática, y tenía como objetivo lograr el voto femenino actuando según la legalidad y de forma pacífica. La labor principal de la Unión Nacional de Sociedades de



Fig. 3. Millicent Fawcet

fue la propaganda política, convocando mítines y campañas de persuasión.

La NUWSS estaba formada por una mayoría de miembros de clase media y algunos de clase obrera. Dicha unión llegó a contar con más de 100.000 miembros en 1914, incluidos los masculinos.

2.3.2-Unión social y Política de las Mujeres (Women's Social and Political Union o WSPU)

Después de ver los intentos fallidos de conseguir el voto femenino por las organizaciones moderadas, Emmeline Pankhurst y su marido Richard Pankhurst crearon la "Women's Social and Political Union". Emmeline fue educada bajo la defensa de los derechos civiles, la abolición de la esclavitud y la igualdad de sexos, defendió el sufragio universal porque era algo que había escuchado en casa desde pequeña. En sus primeros años de juventud fue una fiel seguidora de la revista "Women's suffrage Journal", dirigida por Lydia Becker, la cual se convirtió en su primera ídolo feminista, ambas se conocieron cuando Emmeline tenía 14 años en una reunión donde se trataba el tema del voto femenino. Según

como escribió la propia Emmeline este encuentro le marcaría de por vida, ya que ese fue el momento en que se convirtió en una consciente sufragista: “Dejé la reunión como una consciente y confirmada sufragista”.

La “Women’s Social and Political Union” fue fundada en 1903 por Emmeline y su marido, como ya hemos comentado antes, en el número 62 de la calle Nelson de Manchester, con el lema de “acciones, no palabras”. Las integrantes de esta nueva organización eran conocidas como *suffragettes*, ya que en esta asociación solo podían entrar mujeres, además de los tradicionales métodos de propaganda como mítines y manifestaciones, este grupo de mujeres recurrió a técnicas más violentas, como el sabotaje, el incendio de comercios y lugares públicos o las agresiones a domicilios privados de destacados políticos y miembros del parlamento.

Los primeros años, después de la formación de este grupo, la organización no había adquirido todavía dichas tácticas violentas, tan solo se limitaban a dar discursos, recoger firmas y a publicar un boletín informativo llamado “Votes for Women”. Cuando una propuesta sobre el sufragio femenino en el parlamento inglés fue denegada el 12 de mayo de 1905, un grupo de mujeres de la WSPU se reunió enfrente del parlamento y fueron desalojadas por la policía, para Emmeline Pankhurst este evento fue una exitosa demostración de la fuerza de la militancia de la organización.

En 1911 en una concentración contra el parlamento acabó en una lucha campal entre las manifestantes y la policía, en este conflicto muchas mujeres resultaron heridas y dos murieron. Este suceso fue la llama que encendió la mecha de la violencia de la WSPU, lo que las llevó a tomar acciones más radicales, como por ejemplo: destrozo de ventanales en las casas del West End londinense, rotura de escaparates en la zona comercial de Oxford, incendios de edificios y buzones de correo, etc. Estos actos hicieron que muchas militantes de la WSPU fueran encarceladas en algunos momentos de su lucha, pero la acción no paró en la cárcel, ya que muchas emprendieron huelgas de hambre dentro de las prisiones.

2.4-La figura de Emmeline Pankhurst

Emmeline Pankhurst nació el 15 de julio de 1858 en Manchester, en el seno de una familia con ideas modernas. Su padre, Robert Goulde era un hombre de negocio implicado en la vida política de su país y defendía los derechos de los hombres y las mujeres. Su madre

Sophia Crane descendía de una familia con una larga tradición de defensa de los derechos femeninos.

Robert y Sophia ofrecieron la misma educación a sus diez hijos, sin importar el sexo, por lo tanto Emmeline estudió en un escuela de Manchester y más tarde en un colegio de París, el *École Normale de Neuilly*.

Emmeline conoció el movimiento sufragista desde muy pequeña, y a los catorce años asistió a un mitin sobre el sufragio femenino con su madre.

Poco después de volver de París, conoció a Richard Pankhurst, un abogado defensor de la causa sufragista y de otros movimientos liberales del momento. Emmeline y Richard se casaron el 18 de diciembre de 1879 en Salford, tuvieron cinco hijos, de los cuales, la mayor Christabel y Sylvia acompañaban a Emmeline a todos los actos sufragistas. Después de vivir en el hogar de los padres de Emmeline y en Chorlton-on-Medlock, los Pankhurst se trasladaron a vivir a Londres, donde Richard fue elegido miembro del Parlamento y Emmeline abrió una tienda.

El nuevo hogar de los Pankhurst se convirtió en un lugar de reunión de activistas en favor de los derechos de las mujeres. En 1889 su actividad política se materializó, Emmeline creó la *Liga de Mujeres*.

En 1898 Richard Pankhurst murió, esto supuso un gran golpe emocional para Emmeline, lo que hizo que se centrara más en la lucha política, acompañada, como ya se ha comentado antes por sus hijas Christabel y Sylvia.



Fig. 4. Emmeline Pankhurst con sus hijas Sylvia y Christabel.

En 1903 Emmeline creó la *Unión Social y Política de las Mujeres*. participó en manifestaciones y fue arrestada en algunas ocasiones, en la cárcel llevó a cabo algunas huelgas de hambre para dar a su causa una visibilidad pública mucho más amplia.

Cuando en 1914 se iniciaba la Primera Guerra Mundial, Emmeline aceptó paralizar sus actividades sufragistas y ayudar en la contienda a cambio de que el gobierno liberara a todas las mujeres encarceladas por defender el voto femenino. La nueva dirección política se materializó en la creación del Partido de las Mujeres en 1917 fundado por Emmeline y su hija Christabel en el que, sin abandonar sus reivindicaciones sufragistas, hicieron gran hincapié en la defensa de Inglaterra en la guerra.

Al finalizar la guerra, dos años después Estados Unidos aprobó el derecho a voto de las mujeres, lo que produjo un importantísimo impulso en el partido de Emmeline. En 1925, se integró en el Partido Conservador donde continuó defendiendo el sufragio femenino.

Finalmente en 1928 se aprobó el sufragio femenino en Inglaterra, y el 14 de junio de ese mismo año Emmeline Pankhurst murió a punto de cumplir los setenta años.

2.5-La figura de Emily Wilding Davison

2.5.1-Vida

Emily Wilding Davison nació el 11 de octubre de 1872 en Blackheat, Londres. Hija de Charles y Margaret Davison, creció en una familia numerosa, con varios hermanos. Emily Wilding fue una gran estudiante, primeramente, estudió en Kensington School, y unos años después en el Royal Holloway College, donde estudió literatura y lenguas extranjeras, gracias a una beca que le fue concedida por su excelente expediente académico. En 1892 Emily Wilding tuvo que abandonar el Royal Holloway College, su beca había terminado, su padre había fallecido y su madre no podía pagar la costosa educación de su hija.

Emily dejó de estudiar y empezó a trabajar, primero como gobernanta y después como profesora en Edgbaston y Worthing. Gracias a dichos trabajos, Emily ahorró y pudo entrar en el Saint Hugh's College de Oxford. Allí estudió biología, química, lengua y literatura. Al finalizar sus estudios en Saint Hugh's College, donde obtuvo muy buenas calificaciones,



Fig. 5. Emily Wilding Davison

Emily empezó a trabajar como profesora de una familia acomodada en Nothamptonshire.

En 1906 Emily entró a formar parte al WSPU (Women's Social and Political Union), en 1908 dejó su trabajo de profesora para centrarse en el partido y volvió a estudiar, esta vez en la Universidad de Londres para obtener la licenciatura de lenguas extranjeras.

Dentro de la WSPU Emily adoptó medidas bastante agresivas para obtener el voto femenino, las cuales no acababan de estar bien vistas por la mayoría de las integrantes de la WSPU. Emily, sin el permiso de la organización acudía a actos públicos en los cuales irrumpía lanzando piedras, e incluso llegaba a atacar directamente a algunas personas, provocando la alteración del orden público; como consecuencia de estas actitudes, Emily fue arrestada en nueve ocasiones.

En prisión, Emily hizo varias huelgas de hambre en señal de rebeldía, también, en 1912, cuando cumplía condena en la prisión de Holloway, Emily se tiró por las escaleras para reivindicar las condiciones en las cuales se encontraban ella y sus compañeras sufragistas en la prisión a las cuales, durante las huelgas de hambre, las obligaban a comer a la fuerza.

2.5.2-Muerte Emily Wilding

El 4 de junio de 1913 Emily Wilding asistió al popular Derby de Empson, un acontecimiento que reunía a las personas más importantes de la alta sociedad inglesa y a una gran cantidad de medios de comunicación. Emily, convencida de que el movimiento sufragista necesitaba una acción determinante, se interpuso delante del caballo del Rey George V, el cual la arrolló causándole grandes lesiones.

Decidida a dar a conocer el movimiento sufragista se desconoce el propósito real de Emily Wilding, algunos historiadores creen que tan solo pretendía suicidarse, pero la mayoría de los historiadores apuntan a que ella intentaba colocar un cartel sufragista en el caballo del rey con el objetivo de que cuando este cruzara la meta todos los presentes pudieran ver el cartel apoyando el movimiento sufragista, pero Emily calculó mal y fue atropellada por el caballo, este grupo de historiadores descartan el suicidio ya que Emily compró un billete de tren de ida y vuelta del Derby y un pase para un baile sufragista que se celebraba esa misma noche.

Las graves lesiones que el accidente provocó en Emily la llevaron a la muerte cuatro días después de dicho suceso, el 8 de junio de 1913 en el Hospital Rural de Epsom.

El 14 de junio se celebró el funeral de Emily Wilding, este evento fue la ocasión perfecta para una de las manifestaciones más multitudinarias a favor del sufragio femenino. Muchas mujeres que no simpatizaban con las campañas de violencia llevadas a cabo por las sufragistas más radicales sintieron



Fig. 6. Funeral a su paso por Picadilly Circus

un profundo respeto por la muerte de Emily Wilding, sin embargo tal sacrificio no alcanzó para lograr los objetivos propuestos por Emily Wilding.

2.5.3-Repercusión de su muerte

Irónicamente, su sacrificio pudo dejar a las mujeres en peor posición para la causa. Aunque existió algún movimiento en el Parlamento con respecto a los derechos de la mujer, algunos historiadores sostienen que la acción de Emily en el Derby dejó tan horrorizados a los parlamentarios que se pusieron más en contra al derecho de voto para las mujeres. Argumentaron que Emily era una persona muy educada. Si una mujer con estudios estaba dispuesta a hacer lo que hizo, ¿qué podría esperar la sociedad de las mujeres con menos educación?

2.6-Los países pioneros en Europa.

El movimiento sufragista se extendió por la mayoría de países europeos, a continuación veremos dos países significativos para el sufragio universal, el primero, Finlandia, fue el primer país europeo en el que se aprobó el sufragio universal y el derecho de las mujeres a ser elegidas, el segundo, Rusia, en el cual el movimiento sufragista fue acompañado del movimiento socialista.

2.6.1-Finlandia

El 15 y 16 de marzo de 1907 en Finlandia todos los ciudadanos con 24 años cumplidos sin importar profesión, sexo, ingresos... pudieron votar.

Finlandia fue un gran ducado del imperio ruso desde 1809, su único órgano representativo era la Dieta, pero era muy limitado, ya que solo representaba a los hombres de clase alta. Tras la derrota de Rusia contra Japón aparecieron diversos movimientos en contra del poder imperial, estos movimientos se extendieron también a Finlandia, lo que hizo que en octubre de 1905 estallara una huelga general, como consecuencia de estos disturbios el zar se vio obligado a emitir un manifiesto en el que prometía instituir en Finlandia un parlamento basado en el sufragio universal y con facultades para supervisar la legalidad de los actos del gobierno. Acto seguido se empezó a preparar la reforma parlamentaria en la cual estaba presente el sufragio universal, es decir que incluía el derecho a voto de las mujeres. La Dieta se reunió para aprobar la reforma el 1 de junio de 1906 y decidió celebrar las primeras elecciones el año siguiente, por lo tanto el parlamento de Finlandia fue el primer parlamento europeo en instituir la igualdad en 1906, no solo aprobó el sufragio universal, sino que también aprobó el derecho universal a presentarse como candidato o candidata a las elecciones, esta acción supuso un gran cambio en el país, el derecho a elegir y a ser elegido incluía por primera vez a todos los ciudadanos del país, independientemente del sexo, fortuna, etc. Al aprobar estas medidas las finlandesas fueron las primeras mujeres elegibles como presidentas de la historia universal. En la primera legislatura fueron elegidas 19 mujeres, la mayoría de ellas del partido socialdemócrata. En total se presentaron 62 candidatas.

2.6.2-Rusia

La emancipación de la mujer rusa y la aparición del feminismo se debe al grupo Tchaikovsky, que fue el primer grupo en Rusia donde las mujeres tenían un papel activo, el grupo Tchaikovski se fundó en 1870 durante la Rusia zarista y fue organizado por jóvenes de ambos sexos unidos por unos principios éticos y morales. El objetivo de este grupo era concienciar a la población rusa de la explotación que sufrían y extender las ideas del socialismo, en este grupo las mujeres se implicaban en discusiones y en la actividad política al mismo nivel que lo hombres.

Ante la explotación económica de la Rusia zarista muchas mujeres se unieron a participar directamente en el trabajo de propaganda y en una serie de huelgas en Moscú en

1875, muchos de los organizadores de estas huelgas fueron arrestados y llevados a juicio, estos juicios se conocieron como el “juicio de las cincuenta” o el “juicio de las mujeres moscovitas” debido a la gran participación de las mujeres en dichas huelgas. Algunas de las mujeres arrestadas durante esas huelgas se unieron al grupo terrorista Narodnaya Volyva, este grupo creado en 1879, luchaba en defensa de la mujer contra la opresión zarista, y utilizaba unos métodos de reivindicación bastante agresivos, hasta tal punto que lograron asesinar al zar Alexander II. El grupo fue finalmente disuelto en 1884.

En la revolución rusa de 1905 el cuadro general cambió radicalmente, muchas mujeres participaron en las revoluciones para la extensión del sufragio, ya que esto les permitiría votar en las elecciones a la Duma. También apareció un movimiento feminista burgués formado por grupos como la “Liga por la igualdad de las mujeres” y el “Partido de las mujeres”, estos tan solo querían promover la armonía entre empresarias y trabajadoras, alegando que todas eran mujeres, aunque las trabajadoras no tardaron mucho en alejarse de este tipo de organizaciones y luchar por las reivindicaciones sindicales como trabajadoras antes que como mujeres.

En 1907 se creó la “Asociación para la ayuda mutua de las mujeres” en la cual podían entrar hombres pero los altos cargos estaban reservados para mujeres, el objetivo de este grupo fue luchar contra la opresión de la mujer y abrir las puertas de la política para las mujeres, aun que el grupo no centraba su atención sólo en cuestiones relacionadas con la opresión de género sino que vinculaba estas cuestiones a las condiciones políticas, sociales y económicas que la determinaban. El objetivo no era realizar sólo una agitación feminista limitada, sino también agitación socialista entre las mujeres.

La asociación participó en 1907 en la “Conferencia Internacional de mujeres socialistas” que se celebró en Stuttgart en la cual se discutió que reivindicaciones plantearían y los métodos que utilizarían para conseguir las, en esta conferencia se aprobó la resolución para luchar por el sufragio universal, aunque algunos insistieron en que el derecho al voto no era un fin en sí mismo, sino simplemente un medio para un fin, el sufragio universal serviría para fortalecer la lucha contra la dominación de clase y la propiedad privada de los medios de producción, la verdadera fuente de la opresión de género, conseguiría que las mujeres trabajadoras estuvieran representadas en las asambleas legislativas y municipales.

El movimiento sufragista ruso creó conflictos dentro del propio movimiento, se subrayaron las diferencias de clase. Estaban aquellas que consideraban el conflicto de género como el tema principal este grupo estaba formado por las mujeres burguesas, pero luego estaban las que subordinaban esta lucha a la emancipación de la clase obrera en su conjunto.

Con la entrada de Rusia en la Primera Guerra Mundial, se acentuó la crisis en Rusia, y los bolcheviques lucharon por la salida de Rusia de la guerra. En aquel momento muchos jóvenes se unieron a este partido que creció enormemente y finalmente en 1917 encabezó la revolución rusa.

En la revolución bolchevique muchas mujeres participaron activamente en este proceso y consiguieron cambios importantes en la posición de las mujeres. La victoria sobre el régimen zarista permitió a la recién nacida Rusia soviética implantar varios derechos civiles que el régimen capitalista nunca podría haber concedido en ese período. La implicación de las trabajadoras en la administración y control directo de la producción de mercancías y servicios, a través de los soviets, abría una nueva época de verdadera emancipación de la mujer.

2.7-Sufragismo en España

2.7.1-Contexto histórico (Segunda República Española)

El voto femenino en España se obtuvo durante la Segunda República (1931- 1936).

El triunfo de las candidaturas republicanas en las ciudades más importantes de España dio paso a la Segunda República, debido a que el rey Alfonso XIII, que se encontraba aislado y sin apoyos entre los ciudadanos, se viera obligado a exiliarse el 14 de abril de 1931, dando paso así a la proclamación de la Segunda República. Acto seguido se formó un gobierno provisional formado por grupos de izquierdas, derechas, nacionalistas y socialistas y presidido por Niceto Alcalá Zamora hasta que unas nuevas cortes constituyentes dieran forma a un



Fig.7. Representación de la Segunda República

nuevo régimen. Este nuevo gobierno provisional tuvo que afrontar la exigencia por parte de los ciudadanos de emprender algunas reformas, como la reforma agraria, la laboral y la reforma militar. También aprobó una nueva legislación educativa y puso en marcha el estatuto provisional de la autonomía de Cataluña.

En lo social había un ambiente de crispación general, algunos grupos anarquistas como la CNT promovían campañas de huelgas y por otra el nuevo gobierno tuvo problemas con la Iglesia, a causa de esta confrontación algunas iglesias y conventos fueron quemados, lo que provocó que los ciudadanos católicos desconfiaran del nuevo sistema político.

Finalmente en junio de 1931 tuvieron lugar las elecciones a cortes constituyentes, estas votaciones las ganaron la coalición republicano-socialista que aprobó la nueva constitución en diciembre de 1931. Con esta nueva constitución el pueblo obtuvo la soberanía, el derecho a la educación y se aprobó el sufragio universal masculino y femenino.

2.7.2-Obtención del voto femenino

Antes de la obtención del voto femenino en España, algunas mujeres, se unieron para defender una sociedad igualitaria, entre esas mujeres encontramos de tendencias socialistas como María Cambrils, Teresa Claramunt o la católica Francesca Bonnemaison.

Después de las elecciones del 28 de junio de 1931 se inició la sesión de apertura de las Cortes Constituyentes de la República, la cual tuvo lugar el 14 de julio de 1931. Posteriormente fueron admitidos los 236 diputados que prometieron su cargo el 27 de julio de 1931. Al día siguiente se llevó a cabo la

elección de la Comisión Constitucional, que quedó integrada por 21 diputados, entre los cuales solo había una mujer, Clara Campoamor y Rodríguez.

La comisión redactó en veinte días el texto constitucional en el cual queda reconocida la igualdad de los españoles, en concreto en el artículo 2: *“Todos los españoles son iguales*



Fig.8. Francesca Bonnemaison

ante la ley” y 25: “No podrán ser fundamento de privilegio jurídico la naturaleza, la filiación, el sexo, la clase social, la riqueza, las ideas políticas y las creencias religiosas. El Estado no reconoce los títulos y distinciones nobiliarios.”, el derecho a voto para las mujeres que hayan cumplido 23 años, en el artículo 36: “Los ciudadanos de uno y otro sexo, mayores de veintitrés años, tendrán los mismos derechos electorales conforme determinen las leyes.” y reconoce la capacidad para ser elegidas en el artículo 51:” Serán elegibles para Diputados, todos los ciudadanos de la República mayores de 23 años, sin distinción de sexo ni estado civil, que reúnan las condiciones fijadas por la Ley Electoral.”

La nueva constitución fue presentada en la Cámara en 18 de agosto de 1931 y se inició el proceso de debate. los debates sobre el voto femenino tuvieron lugar en tres sesiones celebradas los días 1, 2 y 8 de septiembre. La defensa del voto femenino en estas sesiones corrió a cargo de la republicana federal, Clara Campoamor. En unas sesiones en las cuales no fue apoyada por la otra mujer que formaba parte del parlamento, Victoria Kent, ni por sus propios compañeros de partido, Clara Campoamor hizo referencia a autores y a legislaciones de carácter internacional y que contrasta con los argumentos de los Diputados contrarios al voto, cuyos razonamientos carecían de fundamento.

La actuación de Clara Campoamor fue decisiva para la aprobación del voto femenino, ya que finalmente se aprobó la nueva ley el 1 de octubre de 1931 con 161 votos a favor y 121 en contra.

2.7.3-Clara Campoamor

Clara Campoamor y Rodríguez nació en Madrid el 12 de febrero de 1888, en el seno de una familia humilde y de pensamiento liberal-progresista. Hija de un contable, Manuel Campoamor, y una costurera, María Pilar Rodríguez, Clara no pudo estudiar de joven como habría querido. Cuando ella



Fig. 9. Clara Campoamor y Rodríguez.

tenía diez años su padre murió, su madre con un sueldo de costurera tuvo que sacar adelante a sus dos hijos, Clara e Ignacio. La situación económica de España y la precariedad de la

familia de Clara la obligó a abandonar sus estudios para ayudar a su madre cosiendo, y a trabajar como dependienta y telefonista, con tan solo trece años.

A los 21 años aprobó unas oposiciones al cuerpo auxiliar de Telégrafos y Correos, uno de los pocos trabajos al que podía aspirar como mujer, ejerció en Zaragoza y San Sebastián y posteriormente en 1914 se presentó y obtuvo una plaza para profesora de taquigrafía y mecanografía en la escuela de adultos de Madrid. También trabajó de secretaria de dirección en el diario progresista La Tribuna. Este puesto le permitió conocer a gente del mundo de la política y ese fue el momento en que decidió dedicar su vida a esta actividad. Con estos trabajos pudo ahorrar el dinero suficiente para iniciar sus estudios de bachillerato.

En 1920 inició sus estudios de bachiller en el Instituto Cisneros de Madrid, consiguiendo el título el 21 de marzo de 1923 y matriculándose luego en la Facultad de Derecho, por la que se licenció el 19 de diciembre de 1924. Mientras tanto, había ido participando en algunas asociaciones e impartiendo varias conferencias como por ejemplo en la Sociedad Española de Abolicionismo (asociación que pretendía acabar con la prostitución). Con 36 años, se convirtió en una de las pocas abogadas españolas de la época, y pasó a ejercer su profesión. En 1925 se convirtió en la segunda mujer en incorporarse al Colegio de Abogados de Madrid, un mes después que Victoria Kent.

En 1931 Clara Campoamor obtuvo un escaño de diputada por Madrid en las listas del Partido Radical. Formó parte de la Comisión constitucional, destacando en la discusión que condujo a aprobar el artículo 36, que reconocía por vez primera el derecho de voto a las mujeres.

Los gobiernos de la República le confiaron otros cargos de responsabilidad, como la vicepresidencia de la Comisión de Trabajo, la dirección general de



Fig. 10. Miliciana durante la guerra civil.

Beneficencia, la participación en la comisión que preparó la reforma del Código Civil o la presencia en la delegación española ante la Sociedad de Naciones. También fundó una organización llamada Unión Republicana Femenina.

En 1933 no consiguió renovar su escaño, y en 1934 abandonó el Partido Radical e intentó unirse a Izquierda Republicana, pero su admisión fue denegada.

En 1936, al estallar la guerra civil española y ante la inminente victoria del alzamiento de los militares, Clara Campoamor se exilió a Buenos Aires, donde se ganó la vida traduciendo, dando conferencias y escribiendo biografías. Intentó regresar a España una década después, pero desistió al conocer la noticia de que estaba procesada por su pertenencia a una logia masónica¹. En 1955 se instaló en Lausana (Suiza) donde trabajó en un bufete de abogados hasta que perdió la vista. Finalmente murió de cáncer en abril de 1972 con 84 años. Sus restos mortales fueron trasladados al cementerio de Polloe en San Sebastián.

2.7.4-Papel de la mujer durante la guerra civil

La guerra civil catapultó a las mujeres españolas hacia nuevas actividades en el mundo político y social, en 1936 la figura de la miliciana (mujeres que ocuparon puestos en milicias republicanas) se convirtió en el símbolo de la lucha contra el fascismo. Aunque la mayoría de mujeres trabajaron en la retaguardia, solo unas pocas lucharon junto a los hombres. Algunas milicianas fueron destinadas a los frentes de Aragón, de Guadalajara, País Vasco, Madrid, etc. Las milicianas lucharon para defender los derechos conseguidos durante la República y demostrar



Fig. 11. Cartel de propaganda durante la guerra civil

¹-**Lógia masónica**: organización de carácter secreto que reúne a individuos agrupados en entidades conocidas como logias bajo un precepto de fraternidad. La institución se autodefine como filantrópica, filosófica, simbólica y no religiosa, de propiedad iniciática y con la finalidad de impulsar el progreso moral e intelectual de las personas.

su militante antifascismo, algunas de las milicianas más destacadas fueron Lina Odena, Rosario Sánchez y muchas más. Aunque en los frentes hubo un cierto grado de división sexual, ya que las mujeres eran las que se encargaban de las labores de cocina, sanitarias, lavandería, correo, etc. Lo cierto es que algunas si lucharon como soldados como ya hemos dicho antes.

A pesar de los llamamientos a la población femenina, las mujeres no contaron con muchas facilidades para alistarse en el frente, y menos aún según avanzaba el conflicto. Por medio de los métodos oficiales sufrieron, contradictoriamente, muchos rechazos por el hecho de ser mujeres.

Pasados los primeros meses de la Guerra Civil el papel de la mujer hizo un cambio radical, se llamó a las milicianas a su retirada hacia la retaguardia, la imagen de la miliciana desapareció de los carteles y empezaron a aparecer mujeres más tradicionales. Entre los argumentos empleados para la retirada de las milicianas estuvo su falta de preparación militar y fuerza física para realizar adecuadamente los ataques. Este hecho atendió también a la idea de que las mujeres no poseían, dado a su condición biológica, habilidades para la estrategia y las actividades bélicas, esta visión llegó a ser muy aceptada incluso entre las propias milicianas, que pasaron a dedicarse a las tareas típicas de asistencia social, a partir de ese momento las mujeres se convirtieron en las heroínas de la retaguardia, sus tareas iban desde trabajar en fábricas de munición, servicios sociales, campañas educativas y actividades de apoyo a los combatientes. Durante la guerra surge un interés oficial en que las mujeres ocupen cargos de responsabilidad, sobre todo en la asistencia social y por tanto, la dirigente anarquista Federica Montseny fue la primera mujer ministra en España.



Fig. 12. Federica Montseny

Entre noviembre de 1936 y mayo de 1937 tuvo a su cargo el Ministerio de Sanidad y Asistencia Social en el gobierno de Largo Caballero y a ella se deben numerosas iniciativas en

el ámbito de la asistencia social, la ayuda a los refugiados y la sanidad pública.

Federica Montseny consideraba que la mayoría de mujeres en el mundo eran estúpidas y la mujer española merecía una crítica todavía más dura. "Bestia de placer o máquina incubadora de hijos" las mujeres españolas eran ignorantes y semianalfabetas, "criadas para el hogar, siervas del cura, sacerdotisas del dios «que dirán» y de la diosa «costumbre»". Esclava de los prejuicios predominantes, y con un nivel de educación y cultura escaso, la española se caracterizaba, por su mentalidad cerrada a toda idea de progreso y renovación social. Sin preocupaciones de tipo social, la mujer ignorante y obtusa, según Federica Montseny, constituía paradójicamente, el eje del mundo opuesto. Y que ella tenía el papel de elevar y educar a las futuras generaciones de mujeres para evitar que siguieran con los pensamientos que para Federica eran estúpidos.

Con los rigores de la guerra y de la postguerra, aparecieron las mujeres anónimas, que eran aquellas que no manifestaban la ideología a la que estaban vinculadas, su único papel era el de la supervivencia o de responsabilidad hacia las personas que dependían de ellas. Muchas de ellas tuvieron que empezar a trabajar por la falta de ingresos en sus familias, ya que sus maridos estaban en la guerra o habían muerto, y ellas debían sacar la familia adelante.

2.7.5-Mujeres de la falange

Con la llegada del franquismo a España el modelo de mujer española cambió, hacia un modelo de mujer definido por el patriarcado nacional cristiano, la instauración del régimen franquista acabó con todos los logros feministas que se habían conseguido durante la Segunda República, y se reafirmó con un discurso anti feminista, se percibía a la mujer como un ser inferior al hombre, tanto espiritual como intelectualmente, por lo tanto la mujer tan solo se debía dedicar a las tareas del hogar, la mujer tan solo era percibida como madre y esposa. La nueva política de género se caracterizó por una radicalización del modelo doméstico. El único papel que tuvo la mujer en la política durante el franquismo fue la Sección Femenina.

La Sección Femenina fue organizada oficialmente el 12 de julio de 1934 como rama femenina del partido Falange Española de las JONS. La Falange había sido fundada un año antes por José Antonio Primo de Rivera, que situó a su hermana Pilar al frente de la Sección Femenina. Durante la Segunda República española, las militantes de la Sección Femenina realizaron tareas de apoyo a la militancia masculina del partido, especialmente visitas a los

presos del partido y a sus familias, así como tareas de enlace entre los presos y la calle (mensajes, consignas, etc.). La organización tenía unas 2.500 militantes hacia julio de 1936.

El principal objetivo de la Sección femenina fue fomentar el sentimiento nacional falangista en las mujeres. La doctrina de la Sección femenina difundía los principios del nacionalsindicalismo y los valores tradicionales, donde la mujer quedaba inscrita a los papeles de madre y esposa sumisa. Durante el régimen franquista jugó un papel muy importante, en los primeros años del franquismo se les encomendó el auxilio social, y el control exclusivo de la formación femenina centrada en la instrucción de las jóvenes para ser buenas patriotas, buenas cristianas y buenas esposas.

La Sección Femenina fue crucial en la maquinaria estatal del franquismo, ya que era el instrumento de control ideológico de las mujeres. El fin último de la Sección Femenina era difundir en el imaginario social la figura de la mujer como perfecto ángel del hogar, y pilar



Fig. 13. Mujeres de la sección femenina de la falange

fundamental de la familia y los valores tradicionales que alejaban a la mujer de la vida política del país. Este ideario de la mujer hizo que la religión se convirtiera en uno de los pilares fundamentales de este nuevo régimen.

A partir de los años 40, todas las mujeres españolas, entre los 17 y los 35 años, tenían que pasar por la Sección Femenina, por un tiempo mínimo de seis meses de servicios, donde las jóvenes aprendían a hacer las diferentes tareas del hogar. El paso por estos cursos que organizaba el Servicio Social eran de obligado cumplimiento por todas aquellas mujeres que desearan tener acceso a cualquier esfera vinculada al Estado: universidades, funcionarias, enfermeras, burócratas, empleadas del partido y organismos públicos, etc.

Durante esta época las mujeres necesitaban el permiso de su padre para abandonar el hogar y casarse, para trabajar. La represión de la mujer durante esta época se puede observar en la sección femenina de la falange y de las JONS (1958): *1-Ten preparada una comida deliciosa para cuando él regrese del trabajo. 2-Prepárate: retoca tu maquillaje, coloca una cinta en tu cabello. Su duro día de trabajo quizá necesite de un poco de ánimo y uno de tus deberes es proporcionárselo. 13- No le pidas explicaciones acerca de sus acciones o cuestiones su juicio o integridad.14- Recuerda que es el amo de la casa.*

Sin embargo, en los años 60 la Sección Femenina chocaba con la evolución económica del país, lo que provocó un arrinconamiento de dicho organismo dentro de la dictadura hasta su total disolución tras la muerte del dictador.

2.7.6-La mujer en la transición democrática y en la actualidad

La constitución española de 1978 promueve la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, el acceso de estas a todos los niveles de educación, al trabajo y el control de la maternidad, la constitución transformó la vida de las mujeres, que han adquirido independencia y libertad, y han accedido a una nueva dignidad personal no existente durante la época franquista.

En las primeras elecciones después de la dictadura fueron escogidas, rodeadas de hombres, 27 mujeres entre las cuales destacan Dolores Ibárruri, Carme García Bloise o Pilar Brabo, la mayoría de izquierdas, pero solo una de estas mujeres, la abogada Teresa Revilla de UCD participó en la Comisión Constitucional formada por 39 miembros, los cuales redactaron la nueva constitución.

Las mujeres se han incorporado a la educación y al mercado laboral, se han roto muchas barreras de las profesiones prohibidas, y cada vez más las mujeres participan en la toma de decisiones, en la política y en la cultura. Aunque es innegable que este avance no está exento de “sombras” entre las que se pueden señalar el acceso y la permanencia en el empleo; la conciliación de la vida personal y profesional, el acceso a puestos de responsabilidad y decisión; y la violencia contra las mujeres, muy especialmente en el ámbito doméstico y su constante descrédito ante la opinión pública azuzado por declaraciones públicas constantes que intentan desmerecerlas y humillarlas por su condición de mujeres.

3.-TRABAJO DE CAMPO

3.1-Seguimiento de agresiones machistas en la actualidad

Tabla I- Seguimiento descalificaciones hacia Anna Gabriel diputada en el Parlament de Catalunya por la CUP

MUJER AFECTADA	Anna Gabriel, diputada en el Parlament de Catalunya por la CUP.	
INSULTOS	<p>"Miradla, sí, es ella. Puta traidora".</p> <p>"Sabéis qué es lo más feo de lo que está ocurriendo en Cataluña? Esto... FEAAAAA. Al más puro estilo etarra".</p> <p>"¿Quieres decir a la Gabriel no le conviene un buen clavo? Tiene cara de estar mal follada".</p> <p>"No es que quieran separarse de España: es que quieren que las echemos. Por horrosas y antiestéticas".</p>	Twitter de diversos usuarios.
FECHA Y CONTEXTO	Enero 2016- negociaciones de la CUP con "Junts pel sí"	
RESPUESTA DE LA AFECTADA	<i>El 11 de febrero de 2016 la CUP convocó un acto feminista en las Cotxeres de Sants, para denunciar los insultos machistas que habían recibido algunas políticas de este partido. En este acto ella se defendió diciendo: "Buenos días, soy Anna Gabriel pero soy una puta traidora amargada y mal follada y lo único que venía a hacer es defender unos países catalanes libres socialistas y feministas."</i>	Discurso en un acto público.
REPERCUSION MEDIATICA	<p><i>Las mujeres de la CUP: "Soy vieja, fea y espero que me juzguen por la lucha social"</i></p> <p><i>Las cinco diputadas del partido anticapitalista se reivindican ante los ataques machistas.</i></p> <p><i>Las mujeres de la CUP: "No hemos venido a gustar"</i></p> <p><i>Las féminas anticapitalistas responden a las agresiones machistas recibidas en persona y en las redes.</i></p>	<p>El País, prensa escrita, 27/01/16.</p> <p>El Periódico, prensa escrita, 27/01/16.</p>
RESPUESTA DE COMPAÑEROS/ RESPUESTA DE LA PERSONA OFENSORA (si la hay)	<p>"La situación en Cataluña dará ara debatir mucho. Lo que requiere reacción inmediata es el rechazo absoluto de ataques machistas contra mujeres de la CUP."</p> <p>"Las mujeres de la izquierda independentista denuncian la ofensiva machista de los pasados meses #EnsVolemVives".</p>	<p>03/01/16, Ada Colau, en twitter.</p> <p>27/01/16, twitter oficial de la CUP.</p>

Joan Guirado @joanguirado

Mireu-la, sí, és ella. Puta traïdora!



CUP #perlarepública @cupnacional



Les dones de l'esquerra independentista denuncien l'ofensiva masculista dels darrers mesos #EnsVolemVives

12:17 - 27 Gen 2016

267 169

Ada Colau @AdaColau

La situació a Cat donarà per debatre molt. El q requereix reacció immediata és un rebuig absolut als atacs masculistes contra dones d la CUP

11:18 PM - 3 Jan 2016

1,497 1,438

Fig. 14. Reproducció tuits originals.

Tabla II- Seguimiento descalificaciones hacia Gabriela Serra diputada en el Parlament de Catalunya por la CUP

MUJER AFECTADA	Gabriela Serra, diputada en el Parlament de Catalunya por la CUP.	
INSULTOS	"¿Por qué las tiorras separatistas de Bildu o de las CUP han de ser tan feas"	Antonio Burgos en twitter el 07/01/16.
FECHA	Enero 2016- negociaciones de la” CUP” con “Junts pel sí”	
RESPUESTA DE LA AFECTADA	<i>“Me llamo Gabriela Serra, soy vieja, fea y gorda, y quiero que se me juzgue por haber llegado a los 64 años luchando incansablemente por el mantenimiento de la vida, por la dignidad de todas las personas y todos los pueblos, y por la libertad y la solidaridad con el conjunto de la humanidad”.</i>	Discurso en un acto público.
REPERCUSION MEDIATICA	<i>Las mujeres de la CUP se reivindicacion como las “nietas de las brujas que no pudieron quemar” Acto feminista de los anticapitalistas que denuncia el “machismo” social que sufren sus representantes.</i>	La Vanguardia prensa escrita, 27/01/16.
RESPUESTA DE COMPAÑEROS/ RESPUESTA DE LA PERSONA OFENSORA (si la hay)	“Sr. Leguina, Burgos, y otros tiorros semejantes, ¿por qué usan "argumentos" tan miserables? Su machismo da auténtico asco. Lejos.”	Neus Munté, en twitter, 07/01/16.



Fig. 15. Reproducción tuits originales.

Tabla III Seguimiento descalificaciones hacia Ada Colau alcaldesa de Barcelona

MUJER AFECTADA	Ada Colau, alcaldesa de Barcelona.	
INSULTOS	Félix de Azua, un académico de la RAE <i>“Una ciudad civilizada y europea como Barcelona tiene como alcaldesa a Colau, una cosa de risa. Una mujer que debería estar sirviendo en un puesto de pescado. No tiene ni idea de cómo se lleva una ciudad ni le importa, lo único que le importa es cambiar los nombres de las calles”</i>	Entrevista a la revista “Tiempo”.
FECHA	01/04/16 en una entrevista coincida por el escritor a la revista “Tiempo”.	
RESPUESTA DE LA AFECTADA	“En las futuras definiciones de machismo y clasismo de la RAE, el señor Azúa podrá citarse a sí mismo ¡Qué honor!”	Ada Colau, en twitter, 1/04/16.
REPERCUSION MEDIATICA	<i>Ada Colau acusa de "machismo y clasismo" a Félix de Azúa</i> <i>Félix de Azúa: “Colau debería estar sirviendo en un puesto de pescado”</i> <i>El escritor asegura que en Cataluña se vive un "fascismo simpático"</i> <i>Colau responde a Azúa: << Podrá usar su nombre para definir machismo y clasismo en la RAE>></i> <i>La alcaldesa ha respondido así al académico que hoy ha dicho que <<debería estar sirviendo en un puesto de pescado>></i>	El Periódico, prensa escrita, 01/04/16. El País, prensa escrita, 01/04/16. Abc, prensa escrita, 01/04/16.
RESPUESTA DE COMPAÑEROS/ RESPUESTA DE LA PERSONA OFENSORA (si la hay)	Félix de Azúa reonde a Ada Colau: No suelo defenderme de las persecuciones, pero dado que su periódico se ha ocupado de mí, le envió unas precisiones. Nunca he llamado "pescadera" a Colau. Le recomendé un oficio digno, como un puesto de pescado, ante su incompetencia municipal. Es ella la que debe de tener una opinión espantosa de las pescaderas porque se sintió ofendida de que la tomaran por una. De haberlo sabido le habría recomendado una zapatería. En español "pescadera" no es	Carta al director del periódico el mundo, 04/04/15.

	<p>insulto (aunque sí en francés). A la mujer maleducada y violenta se la llama "rabanera", pero está en desuso. Finalmente, estoy admirado ante la defensa de la libertad de expresión que manifiesta ese partido y sus seguidores.</p>	
--	--	--



Fig. 16. Reproducción tuits originales

Tabla IV Seguimiento descalificaciones hacia Inés Arrimadas diputada en el parlament de Catalunya por Ciudadanos

MUJER AFECTADA	Inés Arrimadas, diputada del partido Ciudadanos.	
INSULTOS	“Arrimadas es físicamente atractiva como hembra joven. Políticamente es inconsistente.”	Miguel Ángel Rodríguez, en twitter, 26/04 /16.
FECHA	El 26/04/16 Miguel Ángel Rodríguez, exsecretario de estado de comunicación en su cuenta personal de twitter.	
RESPUESTA DE LA AFECTADA	“Seguimos trabajando para que estas muestras de machismo anacrónico sean cada vez más residuales.”	Inés Arrimadas en twitter, 26/04/16.
REPERCUSION MEDIATICA	<i>El insulto machista de Miguel Ángel Rodríguez a Inés Arrimadas</i> <i>"Es físicamente atractiva como hembra joven. Políticamente es inconsistente", sentencia el exportavoz de los Gobiernos de Aznar.</i> <i>Miguel Ángel Rodríguez incendia las redes con un tuit machista sobre Inés Arrimadas</i>	El Periódico, prensa escrita, 27/04/16. El Mundo, prensa escrita, 27/04/16.
RESPUESTA DE COMPAÑEROS/ RESPUESTA DE LA PERSONA OFENSIVA (si la hay)	“A este machista que busca atención no le debería dar voz ningún medio de comunicación Todo el apoyo @InesArrimadas” “Lo políticamente inconsistente es el machismo. Todo mi apoyo a @InesArrimadas.” “Pero tú, ¿de qué agujero sales, @marodriguezb? Déjalo. Ya lo sé.”	Ada Colau, 27/04/16, en twitter. Pablo Iglesias, 27/04/16, en twitter. Juan Carlos Girauta, 26/04/16, en twitter.

MÁR @marrodriguez**b**

Arrimadas es físicamente atractiva como hembra joven. Políticamente es inconsistente.

Tradueix-ho del espanyol

26/4/16 23:09

313 RETUITS 90 AGRADAMENTS

Inés Arrimadas @InesArrimadas

Seguimos trabajando para que estas muestras de machismo anacrónico sean cada vez más residuales. twitter.com/marrodriguez/s...

00:11 - 27 abr 2016

1.850 1.686

Juan Carlos Girauta @GirautaOficial

Pero tú, ¿de qué agujero sales, @marrodriguez**b**? Déjalo. Ya lo sé. twitter.com/marrodriguez/s...

23:14 - 25 abr 2016

333 294

Pablo Iglesias @Pablo_Iglesias_

Lo políticamente inconsistente es el machismo. Todo mi apoyo a @InesArrimadas.

13:18 - 27 abr 2016

1.890 2.166

Ada Colau @AdaColau

A este machista que busca atención no le debería dar voz ningún medio de comunicación
Todo el apoyo @InesArrimadas

Fig. 17. Reproducción tuits originales

Tabla V Seguimiento descalificaciones hacia Ada Colau alcaldesa de Barcelona

MUJER AFECTADA	Ada Colau, alcaldesa de Barcelona.	
INSULTOS	“En una sociedad seria y sana estaría limpiando suelos y no de alcaldesa de Barcelona.”	Oscar Bermán, edil de PP en Palafolls en una entrevista.
FECHA	14/03/16 Petición de la alcaldesa para que el ejército no comparta recinto con el salón de la Enseñanza en Barcelona.	
RESPUESTA DE LA AFECTADA	“#EnUnaSociedadSana ser alcaldesa y fregar suelos es compatible. Ser machista y concejal no debería serlo.”	Ada Colau, en twitter, 14/03/16.
REPERCUSION MEDIATICA	<i>Un concejal del PP de Palafolls cree que Colau “debería estar fregando suelos” Òscar Berman explota contra la alcaldesa por su actitud contra los católicos y las Fuerzas Armadas. El PP expedienta a un concejal por insultar a Ada Colau</i>	La Vanguardia prensa escrita, 14/03/16 El Mundo, prensa escrita, 15/03/16.
RESPUESTA DE COMPAÑEROS/ RESPUESTA DE LA PERSONA OFENSIVA (si la hay)	“Esta visto que la izquierda nos puede insultar, desacreditar a los católicos, pero cuando uno opina, esta mal visto.” “En qué tiempos vivimos, me hacen entrevistas o escribo y la gente solo se queda con el titular. Mi opinión es tan libre como cualquiera.”	Oscar Bermán en twitter, 14/03/16. Oscar Bermán en twitter, 14/03/16.



Fig. 18. Reproducción tuits originales

Tabla VI Seguimiento descalificaciones hacia Soraya Saenz vicepresidenta del PP

MUJER AFECTADA	Soraya Saenz de Santamaría, Vicepresidenta del PP	
INSULTOS	“Soraya con su carita de zorra no es más que una mala perra casposa sucia y ratera. No hay más que verla. No puede soportar que hayan perdido otra vez las elecciones en Andalucía. Como ellos mismos dicen, Que se joda.”	Jesús Díaz, jefe de área de la Diputación de Huelva y miembro del PSOE de Moguer, 12/05/15 en Facebook.
FECHA	12/05/15 tras las elecciones en la comunidad autónoma de Andalucía	
RESPUESTA DE LA AFECTADA	Desde el partido popular Guillermo García de Longoria, ha asegurado que se trata de manifestaciones intolerables y que cruzan todas las líneas rojas, por lo que ha pedido su cese.	Discurso político.
REPERCUSION MEDIATICA	<i>Un militante del PSOE tilda de "carita de zorra, sucia y ratera" a Sáenz de Santamaría</i> <i>Un dirigente del PSOE llama 'zorra y perra casposa, sucia y ratera' a Sáenz de Santamaría.</i>	El plural, prensa digital, 12/05/15. El Mundo, prensa escrita, 12/05/15.
RESPUESTA DE COMPAÑEROS/ RESPUESTA DE LA PERSONA OFENSIVA (si la hay)	Jesús Díaz pidió disculpas asegurando que fue “resultado de un ataque de ira incontrolado, excesivo e insultante”.	

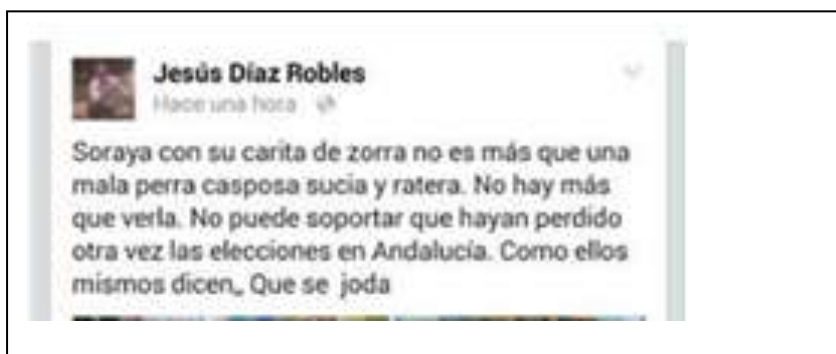


Fig. 19. Reproducción tuits originales

3.2-Entrevistas

Para recoger la información de las entrevistas se han realizado estas fichas resumen, en las cuales se halla la información más importante. Las entrevistas completas se encuentran en el anexo.

Ficha: 1- Alba Sanjurjo.

- **Partido:** CUP.
- **Cargo:** Coordinadora de la CUP en el núcleo de Nou Barris.
- **Tiempo en política:** Militando desde los dieciséis años, política institucional dos años.
- **Motivación:** Conocer la situación del barrio.
- **Referentes femeninos:** Angela Davies y Assata Shakur.
- **Existencia de un techo de cristal:** Si.
- **Trabas por el hecho de ser mujer:** No.
- **Conocimiento de trabas a otras mujeres:** Las regidoras de la CUP en Barcelona se las menosprecia por ser mujer.
- **Agresión verbal o simbólica de tipo machista:** Si, comentarios del estilo de “no sabes” ligados a la condición de mujer y de chica joven.
- **Papel de la mujer en política actual:** Las mujeres adoptan roles muy masculinizados.
- **Papel político de la mujer durante la historia:** El papel de la mujer en la historia esta menospreciado, están en segundo plano.

Ficha: 2- Carol Recio.

- **Partido:** Barcelona en Comú
- **Cargo:** Consejera del distrito de Nou Barris
- **Tiempo en política:** Un año y medio.
- **Motivación:** Interés por el nuevo partido Barcelona en Comú
- **Referentes femeninos:** Ada Colau.
- **Existencia de un techo de cristal:** Si.
- **Trabas por el hecho de ser mujer:** No.
- **Conocimiento de trabas a otras mujeres:** La mayoría de mujeres jóvenes en política las sufren.

- **Agresión verbal o simbólica de tipo machista:** No.
- **Papel de la mujer en política actual:** Es muy importante estar en todos los espacios.
- **Papel político de la mujer durante la historia:** A las mujeres todavía no se les ha reconocido en valor que merecen.

Ficha: 3-Nuria Gaig

- **Partido:** Partido Socialista de Catalunya.
- **Cargo:** Consejera de distrito de Nou Barris.
- **Tiempo en política:** Nueve años.
- **Motivación:** Intentar cambiar las cosas.
- **Referentes femeninos:** Carmen Andrés (regidora de Barcelona)
- **Existencia de un techo de cristal:** Sí.
- **Trabas por el hecho de ser mujer:** No.
- **Conocimiento de trabas a otras mujeres:** No, pero sí que existen.
- **Agresión verbal o simbólica de tipo machista:** No.
- **Papel de la mujer en política actual:** Aumentado el número de mujeres, pero sigue imperando el hombre.
- **Papel político de la mujer durante la historia:** Está infravalorado por la sociedad.

Ficha: 4- Anna Satorra

- **Partido:** Convergencia.
- **Cargo:** Consejera municipal del distrito de Sant Andreu.
- **Tiempo en política:** Un año y medio.
- **Motivación:** Interés por la actualidad política.
- **Referentes femeninos:** Irene Rigau y Teresa Pitar.
- **Existencia de un techo de cristal:** Sí.
- **Trabas por el hecho de ser mujer:** Sí, recibo un trato diferente al que reciben mis compañeros.
- **Conocimiento de trabas a otras mujeres:** No.
- **Agresión verbal o simbólica de tipo machista:** Sí, comentarios ofensivos.
- **Papel de la mujer en política actual:** La participación de la mujer en política aumenta, pero es más difícil que para los hombres.
- **Papel político de la mujer durante la historia:** El papel de la mujer en la historia está infravalorado.

Ficha: 5- Julia Calonge

- **Partido:** Ciutadans
- **Cargo:** Consejera del distrito de Horta-Guinardó.
- **Tiempo en política:** Dos años.
- **Motivación:** Combatir el desafío secesionista.
- **Referentes femeninos:** No.
- **Existencia de un techo de cristal:** No.
- **Trabas por el hecho de ser mujer:** No.
- **Conocimiento de trabas a otras mujeres:** No.
- **Agresión verbal o simbólica de tipo machista:** No.
- **Papel de la mujer en política actual:** Hay menos mujeres en política que hombres, la mujer es muy activista, pero rara vez convierte este activismo en actividad política.
- **Papel político de la mujer durante la historia:** Se les tiene que dar más importancia por el hecho de ser poco frecuentes.

Ficha: 6- Gloria Saez

- **Partido:** Partido popular.
- **Cargo:** Presidenta de nuevas generaciones del distrito de Les Corts.
- **Tiempo en política:** Ocho años.
- **Motivación:** Preservar la unidad de España.
- **Referentes femeninos:** Esperanza Aguirre y Cristina Cifuentes.
- **Existencia de un techo de cristal:** En el partido popular no.
- **Trabas por el hecho de ser mujer:** No.
- **Conocimiento de trabas a otras mujeres:** No.
- **Agresión verbal o simbólica de tipo machista:** No.
- **Papel de la mujer en política actual:** El papel de la mujer y el del hombre en política es igualitario.
- **Papel político de la mujer durante la historia:** Esta infravalorado.

4.-CONCLUSIONES

- Respecto al primer objetivo conocer el movimiento sufragista inglés, se ha llegado a la conclusión que fue un movimiento iniciado en el siglo XIX, fue uno de los movimientos sufragistas más importantes en Europa. El movimiento sufragista inglés se dividió en dos corrientes, un grupo que actuó siguiendo la legalidad y un segundo grupo que tomó acciones más violentas y radicales.
- En cuanto al segundo objetivo, situar la figura de Emily Wilding Davison en el movimiento sufragista inglés, se ha podido comprobar que Emily fue miembro del grupo sufragista WSPU, en el cual se tomaron acciones violentas para reivindicar el sufragio universal, Emily fue una gran defensora del derecho a voto de las mujeres y hizo todo lo posible para conseguir dicho derecho.
- El tercer objetivo conocer la causa de su muerte y la repercusión de esta se ha descubierto que Emily fue arrollada por un caballo en el derbi de Empson, las intenciones de dicha sufragista hoy en día siguen sin ser claras, pero tanto si fue un suicidio voluntario o un accidente, su repercusión fue una enorme movilización, pero provocó el rechazo del Parlamento inglés.
- Respecto al cuarto objetivo conocer diferentes movimientos sufragistas en Europa se ha analizado la lucha sufragista en dos países de Europa. Finlandia, que fue el primer país europeo en reconocer el derecho de voto a la mujer y Rusia en el que la lucha por el voto femenino fue ligada a los inicios de la revolución rusa.
- En cuanto al quinto objetivo conocer el papel de la mujer en la política española (desde Clara Campoamor, hasta la actualidad) el papel de la mujer en política española ha ido creciendo poco a poco desde la Segunda República, con la obtención del derecho a voto de las mujeres, esta poca actividad política de las mujeres que habían obtenido fue coaccionada por los cuarenta años de dictadura franquista que vivió España, en estos años el papel de la mujer fue de madre y esposa. Con la muerte de Franco y la transición política el papel de la mujer en política ha crecido mucho y las mujeres se han ganado un espacio en el mundo político.
- Respecto al sexto y último objetivo verificar la hipótesis: el papel de la mujer en la política española ha avanzado con el paso del tiempo, pero sigue chocando con el machismo imperante en esta sociedad en cuanto a este objetivo, según se ha podido observar en el seguimiento de los insultos que las redes sociales y los medios de

comunicación recogen durante las épocas de contienda electoral, el machismo en la política es frecuente, ya que se sigue considerando una cosa de hombres y la función de las mujeres se mira desde una perspectiva diferente a la de los hombres en esta misma profesión.

Esta visión coincide en la mayoría de mujeres políticas de partidos de izquierdas, en cambio, según algunas representantes de partidos de derechas, esta hipótesis es totalmente falsa ya que creen que las mujeres actualmente en política tienen una clara ventaja respecto a sus homólogos hombres.

5.-BIBLIOGRAFIA

WILSON, GRETCHEN: *Con todas sus fuerzas*, Goose Lane Editions. Canadá 1996

BRAVO CUÑAS, A. (“El convidado de piedra de la historia”)-El mundo, 08/03/2010.
http://www.elmundo.es/especiales/2010/03/espana/dia_internacional_mujer/historia_feminismo/03.html [Consultado el 3 de julio de 2016]

DURAN Y LALAGUNA, PALOMA: El voto femenino en España. Asamblea de Madrid. Madrid (2007)
<http://www.asambleamadrid.es/ES/ActividadParlamentaria/PublicacionesdeAsamblea/PublicacionesNoOficiales/Documents/voto%20femenino.pdf> [Consultado el 20 de septiembre de 2016]

FERRER VALERO, S. (23 de junio de 2014). Mujeres en la historia, Emmeline Pankhurst
<http://www.mujiresenlahistoria.com/2014/06/la-sufragista-inglesa-emmeline.html>
[Consultado el 24 de octubre de 2016]

FERRER VALERO, S. (12 de septiembre de 2015). Mujeres en la historia, Emily Wilding Davison
<http://www.mujiresenlahistoria.com/2015/09/la-sufragista-del-derby-emily-wilding.html> [Consultado el 6 de julio de 2016]

FERRER VALERO, S. (31 de diciembre de 2013) Mujeres en la historia, Clara Campoamor.
<http://www.mujiresenlahistoria.com/2013/12/la-defensora-del-voto-femenino-clara.html>
[Consultado el 8 de noviembre de 2016]

GONZALEZ DÍEZ, M. (3 de junio de 2012) Hipatia. <http://marivi-hypatia.blogspot.com.es/2012/06/emily-wilding-davison-martir-del.html> [Consultado el 6 de julio de 2016]

KORPELA, S. (abril 2006). This is Finland, El Parlamento finlandés, pionero de la igualdad
<http://finland.fi/es/vida-y-sociedad/el-parlamento-finlandes-pionero-de-la-igualdad/>
[Consultado el 10 de julio de 2016]

KORPELA, S (abril 2006). This is Finland, y todos pudieron votar. <http://finland.fi/es/vida-y-sociedad/y-todos-pudieron-votar/> [Consultado el 10 de julio de 2016]

MOLERO, J. (2008) Clara Campoamor
http://www.gibraltar.uma.es/biografias/pag_1472.htm [Consultado el 8 de noviembre de 2016]

ROSSI, E. (2007) Corriente Marxista Internacional, La emancipación de la mujer en Rusia antes y después de la Revolución Rusa. <http://www.elmilitante.org/historia-mainmenu-34/revolucion-rusa-mainmenu-110/4223-la-emancipacion-de-la-mujer-en-rusia-antes-y-despues-de-la-revolucion-rusa.html> [Consultado el 15 de julio de 2016]

TOLEDO, C (“La revolución rusa y la mujer”)- LIT-CI, 27 de octubre de 2015
<http://litci.org/es/opresiones/mujeres/la-revolucion-rusa-y-la-mujer/> [Consultado el 15 de julio de 2016]

Asociación cultural luna nueva (16 de octubre de 2010)
<https://asociacionlunanueva.wordpress.com/2010/10/16/extractos-de-la-seccion-femenina-de-falange/> [Consultado el 10 de noviembre de 2016]

El movimiento sufragista
<https://sites.google.com/site/historiaweb2/historiadelmundocontempor%C3%A1neo/el-movimiento-sufragista> [Consultado el 1 de julio de 2016]

Fundación Pablo Iglesias, El movimiento de mujeres en la transición política española (2005)
http://www.fpabloiglesias.es/sites/default/files/710/docs/mujeres_en_la_transicion_espanola.pdf [Consultado el 15 de noviembre de 2016]

Historia general, el movimiento sufragista <http://historiageneral.com/2011/05/16/el-movimiento-sufragista/> [Consultado el 3 de julio el 2016]

Historia siglo 20.(2003) <http://www.historiasiglo20.org/sufragismo/radisufgb.htm>
[Consultado el 4 de julio de 2016]

Historia siglo 20. (2005) <http://www.historiasiglo20.org/HE/13a-1.htm> [Consultado el 1 de septiembre de 2016]

La guerra civil española. <http://www.guerracivil1936.galeon.com/mujeres.htm> [Consultado el 8 de noviembre de 2016]

Las políticas de mujeres. El movimiento feminista
<http://www.helsinki.fi/science/xantippa/wes/westext/wes214.html> [Consultado el 1 de julio de 2016]

Papel de la mujer en la guerra civil española (23 de mayo del 2012)
<https://arqueopatas.files.wordpress.com/2012/06/el-papel-de-la-mujer-en-la-guerra-civil-espac3b1ola1.pdf> [Consultado el 8 de noviembre de 2016]

'Suffragettes', la lucha por el voto femenino(2015) <http://www.elmundo.es/la-aventura-de-la-historia/2015/12/18/5672b589ca474134438b4698.html> [Consultado el 5 de julio de 2016]

Sufragismo y feminismo: la lucha por los derechos de la mujer 1789-1945
<http://clio.rediris.es/udidactica/sufragismo2/radisufgb.htm> [Consultado el 4 de julio de 2016]

The history learning site (2015) <http://www.historylearningsite.co.uk/the-role-of-british-women-in-the-twentieth-century/womens-social-and-political-union/> [Consultado el 5 de julio de 2016]

RTVE, *Paisajes de la historia- La sección femenina* [Documental] 52.02 mins.
<http://www.rtve.es/alacarta/videos/paisajes-de-la-historia/paisajes-historia-seccion-femenina/642193/> [Consultado el 10 de noviembre de 2016]

6.-ANEXO

Entrevista a Alba Sanjurjo, CUP.

ENTREVISTADOR: ¿Cuál es su cargo político y a qué partido representa?

ALBA: Soy Alba y soy la coordinadora de la CUP del núcleo de Nou Barris.

E: ¿Cuánto tiempo lleva trabajando en la política?

A: Yo empecé a militar con 16 años en Assamblea de Joves de Nou Barris y después pasé a ARRAN. En las últimas municipales, hace dos años, empecé a militar en la CUP de Nou Barris y, trabajando remuneradamente, desde aquellas municipales hasta ahora. Normalmente la gente de la CUP no cobra, pero nosotros como no tenemos regidor en el distrito y nos quedaron 500 votos pues hacemos media jornada y hacemos toda la faena de cuestiones institucionales y por eso tenemos remuneración, si no, en principio no deberíamos tener un sueldo asignado.

E: ¿Qué le motivó a entrar en política?

A: Bueno, no sé, hace muchos años, supongo que tenía inquietudes, quería saber qué pasaba en el barrio y entré con unos amigos. Hacíamos asambleas, actos antirepresivos, feministas, etc y al final me quedé en política.

E: ¿Tiene algún referente femenino en el mundo de la política?

A: Yo creo que una de mis referentes en el mundo de la política es Angela Davies, que fue una mujer comunista, negra. Formó parte del partido de los Panteras Negras y siempre ha sido una referente femenina. También Assata Shakur, algunas de estas mujeres que tuvieron un papel importante en la política de los EEUU luchando por la liberación de los negros, el feminismo, etc.

E: ¿Cree que existe un “techo de cristal” en la política?

A: Si, existe un techo de cristal. Creo que participamos en una política institucional que esta muy masculinizada, donde participan muchos hombres y que se ha hecho desde una perspectiva machista y para los hombres. Es muy androcéntrica, hay que ser un hombre y blanco, aquí. Si es verdad que hay leyes de igualdad y iniciativas que intentan promocionar a

las mujeres, pero siempre está la sensación de que soy la cuota de mujer exigida. Desde los movimientos asamblearios se intenta cambiar esto, no tanto por cuotas, sino por la capacidad de las mujeres en si. Hay un techo de cristal enorme. Y eso se tiene que intentar cambiar.

E: ¿Ha notado usted directamente alguna traba por el hecho de ser mujer en la política?

A: Yo directamente no, porque creo que también en los espacios en que me muevo son bastante diferentes. En otros espacios como en el pleno del distrito me miran raro, también eres una mujer joven, y no les acabo de cuadrar como figura que pueda representar a alguien, entonces o lo ignoras o te defiendes, según el día.

E: ¿Ha afectado a alguien que usted conoce?

A: Si, a las regidoras de la CUP en Barcelona sobretodo María, que es la más joven, si que ha manifestado en varias ocasiones que alguien le ha insultado o la ha menospreciado por ser mujer.

E: ¿Ha recibido alguna clase de agresión verbal o simbólica de tipo machista en el ámbito de la política?

A: Sí, yo creo que cuando la gente me dice que yo no sé, tiene que ver con el género, pero también con la edad, que soy muy joven, que esto ya se ha hecho, por ser mujer joven y tener un pensamiento diferente al suyo. Les choca mucho, te quieren situar y no pueden, te menosprecian, o te cortan cuando hablas, etc.

E: ¿Qué opina del papel de la mujer en la política actual? ¿Cree que está bien valorado por la sociedad o por lo menos en condición de igualdad respecto a sus homólogos hombres?

A: Tengo dudas sobre qué contestar, porque si es verdad que ahora hay muchas mujeres visibles, tenemos alcaldesas en Barcelona, Badalona, Berga, también es cierto que cambia la perspectiva de muchas niñas que quieren ser alcaldesas en vez de princesas por ejemplo, pero también hay roles de las mujeres masculinizados que asumimos en general maneras de hacer muy masculinizadas. Es como tener una mujer pero con actitudes masculinas y eso no acaba de ser el modelo que a mí me gusta, por ejemplo Merkel, su actitud es muy de un rol

masculino, entonces no sé qué pensar, es cierto que hemos mejorado, pero estas actitudes no nos ayudan a feminizar la política.

E: ¿Cree que actualmente está infravalorado el papel político que ha tenido la mujer durante la historia?

A: Yo creo que sí, porque la historia en general siempre se ha explicado desde una perspectiva muy europeísta, blanca y androcéntrica, todos los que han hecho cosas en la historia son hombres y por lo tanto yo creo que hasta que no empecemos a incorporar el papel de la mujer en la historia no podremos resaltar el papel político de estas mujeres parece que haya un vacío de mujeres en la historia del mundo. Parece que no hemos hecho nada nunca, hasta que no se vayan incorporando a todos los discursos y en todos los ámbitos de la vida, en política también quedarán relegadas a un segundo plano, espero que poco a poco esto vaya cambiando.

Entrevista a Carol Recio, Barcelona en Comú.

ENTREVISTADOR: ¿Cuál es su cargo político y a qué partido representa?

CAROL: Yo estoy en Barcelona en Comú y soy consejera del distrito de Nou Barris, a parte de ser consejera portavoz, que quiere decir, en los distritos está el regidor o regidora, que es el cargo electo y después están todos los consejeros de diferentes partidos que son en función de los votos obtenidos en el distrito. Hay un nombre de consejeros adscritos que normalmente somos gente de las bases de los partidos, por lo tanto este es mi cargo y mis funciones son: de representación institucional, cuando no está la regidora, etc; relación con otros grupos y también soy responsable de otros temas como la área de feminismo área de derechos social y del barrio de Ciudad Meridiana.

E: ¿Cuánto tiempo lleva trabajando en la política?

C: En política institucional un año y medio o dos, participando y formando parte del tejido asociativo del territorio que no es política institucional pero si que es práctica política en los movimientos asociativos, hace 15 o 16 años, toda la vida de adulta.

E: ¿Qué le motivó a entrar en política?

C: Cuando yo hablo de política hablo de política institucional, por lo tanto, como grupo que gestiona un ayuntamiento como es el de Barcelona. Y ¿qué me motivo? Bien bien no lo se, es verdad que Barcelona en Comú es un proyecto nuevo, cuando nace yo ya venía de participar en espacios asociativos y diversas campañas de acción política que se habían llevado a cabo en el barrio. Cuando nace la propuesta que antes era "Guanyem" y acabó siendo Barcelona en Comú, pienso que es un espacio político interesante en el cual me siento representada y por lo tanto quiero participar. No se si lo sabes, pero Barcelona en Comú antes de entrar en campaña hace un proceso de primarias para escoger y para confeccionar las listas municipales o sea los representantes de todos los distritos la ciudad, y finalmente un grupo de gente decidimos que me presentaba yo. ¿Por qué? por mi activismo político en el territorio supongo que sociológicamente, soy joven y mujer. Gano las primarias entre cuatro o cinco candidatos y hasta el momento.

E: ¿Tiene algún referente femenino en el mundo de la política? ¿ origen y por qué?

Ahora mismo muchos, como Ada Colau, que para mí es un referente político claro, por muchas razones, me siento muy identificada, por donde viene, como es, como hace las cosas, yo creo que es un referente actual claro, las mujeres nunca lo hemos tenido fácil, no solo para hacer política, sino para estar presente en la vida activa, por lo tanto todas aquellas que en tiempos muy duros han ganado posicionamiento en el espacio político importante, tienen todo mi reconocimiento, y me siento identificada absolutamente con ellas. Sobre todo con aquellas que además vienen de la izquierda, que es el posicionamiento en el cual yo me siento más a gusto, desde una Rosa Luxemburgo en Alemania en los años treinta, por la ideas que defiende, y algún referente más cercano o gente que no ha estado tanto en la política institucional como por ejemplo sería Neus Català, que para mí es una mujer referente de muchas cosas.

E: ¿Cree que existe un “techo de cristal” en la política?

En todos los sitios, sí. No lo hemos resuelto tanto en la política como en otros espacios, por ejemplo la presencia en el espacio público de las mujeres: cuando exigimos, reclamaos y luchamos un reconocimiento en el espacio público es porque no estamos en igualdad de condiciones. Todas las estructuras jerárquicas nos cuestan, ya que exigen una presencia muy fuerte en el mundo público, cuando tu trabajas en una empresa, se valora que trabajes unas horas al día, en la política también, esto quiere decir que tradicionalmente estamos en el mundo del hogar y hasta que esto no lo resolvemos tenemos otros encargos a hacer en esta sociedad y que se han asociado a las mujeres que no tiene por qué ser solo las mujeres cuidadoras.

En el mundo público hay relaciones muy machistas y evidentemente hay un techo de cristal. Hacer política es muy duro y son muchas horas, trabajamos 12 horas al día y yo por ejemplo, tengo un hijo pequeño, y es muy difícil, porque renuncias a ver mucho a tu hijo o renuncias a estar presente en el mundo público, y por lo tanto aquellas que han llegado arriba, o tienen pocos hijos o tienen entornos familiares reducidos, y por lo tanto, que hoy salga la alcaldesa y diga públicamente que está embarazada, abre puertas a tener referentes que han podido tener una opción diferente, pero hay y seguirá habiendo techo de cristal si no cambiamos, porque son causas estructurales y hasta que no cambie la organización social, el trabajo en el hogar tampoco sea invisible, y no seamos las mujeres las que naturalmente nos tenemos que preocupar por el bienestar familiar, seguirá habiendo.

A parte en política hay maneras de decidir muy masculinas, y hay medidas para intentar resolverlo, pero en las listas, hay más hombres. En las primarias de BCN en Comú, entre los quince cargos más importantes había 50- 50, pero en cambio en los distritos, donde no se reguló, solo éramos tres mujeres.

E: ¿Ha notado usted directamente alguna traba por el hecho de ser mujer en la política?

C: Actualmente no

E: ¿Cree que existen?

C: Sí, sí que existen.

E: ¿Ha afectado a alguien que usted conoce?

C: Nombres, no te sabría decir, como mujer joven es verdad que ganarte la autoridad y el reconocimiento es más difícil si eres mujer que si eres hombre. Es verdad que el partido que yo represento, que es BCN Comú, somos feministas por definición, en las asambleas de Nou Barris he recibido críticas por defender la igualdad hombre mujer, y por ser “tía“ he tenido que gestionar algunas cosas que a otros ni se les cuestiona. Por ejemplo, para escoger los consejeros de BCN en Comú en el barrio teníamos que ser cuatro hombres y cuatro mujeres, yo ya estaba escogida y en el proceso de elección algunos decían: nos ha limitado el hecho de que hubiera cuatro mujeres obligatoriamente, y es «bueno pues te fastidias». No eran ni más buenas ni más malas que los hombres que tenemos y me sabe mal que en BCN en Comú haya estos comentarios.

E: ¿Ha recibido alguna clase de agresión verbal o simbólica de tipo machista en el ámbito de la política?

C: No

E: ¿Tiene conocimiento directo de alguno?

C: No, pero seguro que hay, porque hay mucho acoso sexual en todos los espacios, aunque se esconda, piensa que son cosas tabú y no nos explicamos según que cosas. Yo no tengo la percepción de haberlo vivido, sí que tengo percepción de que hay gente que se relaciona diferente contigo por el hecho de ser mujer y ser joven, por ejemplo, con el consejero técnico,

yo siempre digo tu eres Carlos y yo soy “la guapa”, los vecinos dicen: hola Carlos y hola guapa, no es acoso sexual evidentemente, pero si es una manera de relacionarnos y es como “tío” que soy la portavoz del distrito, vale que a lo mejor es un cargo de “chichinabo”, pero yo me llamo Carol, no es habitual, pero en estas cosas pequeñas más de relación, de acoso sexual y violencia no.

E: ¿Qué opina del papel de la mujer en la política actual?

C: Es muy importante estar, son referentes, no solo para que las mujeres jóvenes se dediquen a la política, sino para decir que las mujeres podemos estar en todos los espacios. Pienso que ahora mismo, las mujeres que me vienen a la cabeza que están en la política, como podrían ser la alcaldesa de Madrid, la alcaldesa de Barcelona, Mónica Oltra en Valencia, recogen, reconocen y defienden el derecho del cuidado de las personas, por lo tanto no es solo que seas mujer que es positivo, que también, ya que tiene un efecto multiplicador porque podemos estar en todos los espacios de la vida pública, pero por ejemplo, yo con Margaret Thatcher no me siento reconocida. Me interesan las políticas que están en primera línea y hacen unas propuestas importantes y reconocen la feminización de la política, que quiere decir que no solo estemos en cantidad, sino que se reconozcan unos espacios. Para eso es la feminización y por lo tanto este tipo de política si me interesa, aunque creo que la política institucional aún no está preparada para esta conciliación y por lo tanto seguimos necesitando, si quieres estar presente y por lo tanto, que se te reconozca, compañeros o familiares que te acompañen en la acción, pero si que las maneras de hacer y de entender si que me parece muy interesante, y muy importantes así que más que reconocerme con mujeres que han llegado a la política, que hay algunas con las que no me reconozco, porque no todas eran feministas y por tanto no aportan nada a la mejora de las condiciones de vida de las mujeres, y hay otro tipo de política liderado por mujeres como es Ada Colau, que en primavera/verano tendrá un hijo, y se cómo entiende la maternidad y como defiende a las mujeres, me parece muy interesante.

E: ¿Cree que está bien valorado por la sociedad o por lo menos en condición de igualdad respecto a sus homólogos hombres?

C: Yo creo que hay un discurso políticamente correcto y que por tanto nadie te dirá que las mujeres no podemos estar públicamente, yo creo que la gente no se atreve a decir esto que me estas preguntando, sin embargo, en las practicas más cotidianas, el día a día no estamos en

igualdad de condiciones, eso lo tengo clarísimo, por tanto el discurso público es de igualdad, pero las formas de mandar y de poder son muy masculinas.

E: ¿Cree que actualmente está infravalorado el papel político que ha tenido la mujer durante la historia?

E: Si, estamos en momentos en que recuperar la memoria histórica... fijate que aún tenemos que hacer proyectos para recuperar la memoria histórica de las mujeres en cualquier ámbito de la vida pública.

¿Infravalorado? No lo sé, el problema es que hemos sido menos porque no hemos podido estar, entonces hay que poner en valor aquellas que sí han estado, porque seguramente rompieron esquemas y se apoderaron de privilegios que no tenían y fue una puesta en escena importante y hay que reivindicar y recuperar la memoria histórica de todas aquellas mujeres que han participado en mejorar ya sea la política institucional o la mejora de las ciudades y eso a veces sí que está muy escondido, por ejemplo Nou Barris es un barrio de lucha en el cual han participado mujeres y todavía no han sido puestas en valor como se merecen.

Entrevista a Nuria Gaig, PSC.

ENTREVISTADOR: ¿Cuál es su cargo político y a qué partido representa?

NURIA: Yo soy consejera del distrito de aquí, de Nou Barris y represento al Partido Socialista.

E: ¿Cuánto tiempo lleva trabajando en la política?

N: Nueve años.

E: ¿Qué le motivó a entrar en política?

N: Intentar cambiar las cosas.

E: ¿Tiene algún referente femenino en el mundo de la política?

N: Si, una regidora de Barcelona.

E: ¿Quién?

N: Carmen Andrés.

E: ¿Y por qué es su referente?

N: Porque es muy trabajadora e intenta cambiar las cosas desde dentro.

E: ¿Cree que existe un “techo de cristal” en la política?

N: ¿Existe? ¿perdona?

E: Un techo de cristal que impide el ascenso de las mujeres a cargos políticos importantes.

N: Si, bastante.

E: ¿Por qué?

N: Porque mayoritariamente, en la política, los altos cargos van por pirámide y los que están arriba normalmente son hombres, quizás por miedo quizá por no saber, no dejan que las mujeres suban mucho.

E: ¿Ha notado usted directamente alguna traba por el hecho de ser mujer en la política?

N: Yo directamente no, por encima mío tengo una mujer en este caso.

E: ¿Ha afectado a alguien que usted conoce?

N: No, en altos cargos más para arriba si, pero que yo conozca directamente no, pero mujeres que podrían haber subido para Consejo Nacional, siempre coordina un hombre antes.

E: ¿Ha recibido alguna clase de agresión verbal o simbólica de tipo machista en el ámbito de la política?

N: En el círculo que nosotros nos movemos, que en este caso es distrito, no.

E: ¿Tiene conocimiento directo de alguno?

N: Conocimiento directo no, pero por prensa si, por ejemplo, a Ada Colau.

E: ¿Qué opina del papel de la mujer en la política actual?

N: ¿Refiriéndome a? Si es importante, si hay mucha...

E: A todo un poco.

N: Hoy en día hay más mujeres políticas, porque normalmente casi todas las listas hacen el sistema “cremallera”, que tiene que haber un hombre, una mujer, un hombre, una mujer. Normalmente, si nos fijamos empieza el hombre y luego la mujer pocas veces esta al revés, eso en los partidos más de izquierdas, que en los de derechas hay hombre, hombre, hombre, mujer, hombre, hombre, hacen la paridad de hombres y mujeres, pero todas están abajo, esto en lo que son listas electorales. Poco a poco hay más mujeres políticas, pero si que es verdad que con la vida cotidiana de cualquier mujer, y sobre todo para una mujer joven, es bastante complicado compaginar política y familia.

E: ¿Cree que está bien valorado por la sociedad o por lo menos en condición de igualdad respecto a sus homólogos hombres?

N: Por la sociedad si, el papel de mujer política no creo que tenga ningún problema, no encuentro diferencias.

E: ¿Cree que actualmente está infravalorado el papel político que ha tenido la mujer durante la historia? ¿En qué sentido?

N: Si, no solo el papel político si no el papel mujer luchadora porque normalmente en el nomenclátor, plazas, calles, etc, es un ejemplo, siempre hay más nombre de hombres luchadores por la libertad, por varias cosas y mujeres mucho menos, cuando se hacen exposiciones siempre es más de hombres que de mujeres, claro, en la política antes había muchos más hombres que mujeres y no se puede comparar.

Entrevista a Anna Satorra, Convergència.

ENTREVISTADOR: ¿Cuál es su cargo político y a qué partido representa?

ANNA: Yo soy consejera municipal del distrito de Sant Andreu, Barcelona, y represento a nivel municipal Convergencia i Unió, pero ya debes saber no existe como tal y por lo tanto soy militante del Partido Demócrata Europeo Catalán.

E: ¿Cuánto tiempo lleva trabajando en la política?

A: Desde julio de 2015, cuando juré el cargo de consejera municipal.

E: ¿Qué le motivó a entrar en política?

A: Primero de todo, yo estudie ciencias políticas y de la administración en la Universidad Autónoma de Barcelona y ya me interesaba la actualidad política, a parte mi padre militaba en Convergencia Democrática de Catalunya y entonces conocía mucha gente de Sant Andreu que era del partido, como le acompañaba a las reuniones se sumó mi interés por la política a los contactos que mantuve con el partido, así que empecé mis estudios y mi militancia a la vez.

E: ¿Tiene algún referente femenino en el mundo de la política?

A: Referente a nivel de Catalunya sería Irene Rigau, exconsejera de educación de la Generalitat de Catalunya, y, actualmente, Teresa Pitar que es la presidenta del Institut Català de les dones de Catalunya.

E: ¿Por qué?

A: La primera, Irene Rigau porque es una persona que ya hace años que está en política y creo que ahora es mucho más fácil entrar en un partido político y tener cargos políticos de representación de los ciudadanos y creo que en los años en que ella entró era mucho más difícil. Que haya llegado donde ha llegado creo que es un mérito para todas las mujeres.

E: ¿Cree que existe un “techo de cristal” en la política?

A: Si, evidentemente si, solo te tienes que fijar en los presidentes de la Generalitat, solo ha habido hombres. Cabe decir que en la segunda institución de Catalunya que es President del

Parlament, si que han llegado mujeres, las dos últimas han sido mujeres, actualmente es Carme Forcadell y la anterior era Nuria de Gispert pero, si, ha sido muy difícil que las mujeres llegáramos a cargos importantes, por ejemplo los candidatos de la mayoría de partidos de las últimas elecciones de Catalunya eran todos hombres menos una mujer. Ahora miras el Parlament de Catalunya, la mayoría son hombres, y aún gracias que existe la ley electoral de manera que tiene que haber un mínimo de una mujer cada tres hombres, o sea la ley de cuotas. Hay mujeres que lo critican pero es la única manera actualmente de que haya una mínima representación de mujeres, si no es por imposición legal es difícil de acceder.

E: ¿Ha notado usted directamente alguna traba por el hecho de ser mujer en la política?

A: Si, súmale que soy mujer, joven, tengo 26 años y sí que lo he notado, me tratan como la niña, “ay pobrecita no sabe donde se está metiendo o que hace”, soy la niña que no sabe. Pero a un chico de mi edad un año más mayor no le hacen esos comentarios.

E: ¿Qué ha supuesto en su carrera?

Por ahora no ha afectado a mi carrera, soy consejera municipal y actualmente soy consejera nacional en el PdCat. Ahora, ¿que me haya encontrado en situaciones machistas? Si, tanto en ámbito público como en el partido, pero eso pasa en todos los sitios.

E: ¿Ha recibido alguna clase de agresión verbal o simbólica de tipo machista en el ámbito de la política?

A: Si, como te he explicado, comentarios... no diciéndome ¡cállate! pero si tratándome como “tú no sabes nada, eres mujer y eres joven, yo soy hombre mucho mayor que tu con más experiencia y me tienes que escuchar” y a un compañero hombre con la misma edad que yo no le dicen estos comentarios, eso es machismo, no es una agresión física pero es una agresión psicológica.

E: ¿Qué opina del papel de la mujer en la política actual? ¿Cree que está bien valorado por la sociedad o por lo menos en condición de igualdad respecto a sus homólogos hombres?

A: No, la visión de la mujer es de persona que no tiene capacidad para ocupar un cargo político, podemos poner ejemplo de muchas ministras del gobierno de Zapatero que lo

pintaron como el “*gobierno rosa*”, porque las mujeres se relacionan con el rosa o porque criticaban a las mujeres porque no eran guapas, por como iban vestidas, si estaban embarazadas o dejaban de estar embarazadas. ¿Por qué a las mujeres les analizan y a los hombres les critican por su capacidad y sus estudios y a la mujeres no? A las mujeres las critican por ser guapas o por como van vestidas, y si es una mujer que tiene carácter ya la tachan de dictadora, como por ejemplo Merkel ¿Por qué la critican? porque es mujer y tiene que hacer el rol de hombre para que la tomen en serio y ser más autoritaria.

¿Cuál era la otra pregunta?

E: ¿Qué opina del papel de la mujer en la política actual?

A: Creo que cada vez tenemos más presencia mediática y más facilidades para ocupar un cargo político e institucional, pero sigue siendo mucho más difícil que para los hombres.

E: ¿Cree que actualmente está infravalorado el papel político que ha tenido la mujer durante la historia?

A: Si, por ejemplo, en la historia contemporánea no hay mujeres, tú estudias historia contemporánea y no se estudian muchas mujeres por no decir ninguna, ¿eso que quiere decir que las mujeres no participaron en la revolución francesa? ¿o en la revolución cubana? el papel de la mujer cada vez es más importante, pero la historia lo ha ocultado, aunque las mujeres participaron en todas las revoluciones.

E: ¿Está usted de acuerdo con la afirmación de sus homologas representantes de los partidos de izquierdas que aseguran que la situación de la mujer en partidos de derechas es peor que la suya?

A: No, tanto en los partidos de izquierdas como en los de derechas hay cierta dificultad para que la mujer tenga un cargo político institucional, el machismo está introducido en la cultura de muchos hombres y mujeres. Yo creo que eso no es cuestión de derechas o de izquierdas.

Puede ser que los partidos de izquierdas hagan más políticas de igualdad cuando están en el gobierno, pero es difícil. Hay techo de cristal tanto en partidos de izquierdas como de derechas, si miras las últimas elecciones del Parlament de Catalunya, todos los partidos

menos uno, tenían un hombre como número uno, tanto de derechas como de izquierdas. La dificultad es para todas igual.

Entrevista a Julia Calonge, ciudadanos.

ENTREVISTADOR: ¿Cuál es su cargo político y a qué partido representa?

JULIA: Represento a ciudatans y soy consejera de distrito de Horta-Guinardó

E: ¿Cuánto tiempo lleva trabajando en la política?

J: Yo me afilie a ciudadanos hace casi tres años pero involucrada intensamente hace dos años

E: ¿Qué le motivó a entrar en política?

J: La principal razón fue la situación con el desafío secesionista que me encontré. Yo viví muchos años en el extranjero y me había desentendido de la política española y cuando volví, tampoco me metí mucho, pero poco a poco empecé a ver lo que estaba pasando a mi alrededor, y lo que vi no me gustó nada. Mi hermano estaba en ciudadanos y decidí entrar yo también, porque es el partido que a mi mejor me representa, no solamente porque son claramente antisecesionistas, sino por su visión racional sobre cómo arreglar las cosas. Yo soy científica, soy doctora en biología y mi razón de estar en política no es tanto ideológica sino una solución práctica a cómo gestionar las cosas que se hacen en la administración y como se puede ayudar a los ciudadanos a tener una vida mejor.

E: ¿Tiene algún referente femenino en el mundo de la política?

J: En mi caso no. Porque yo no me veo a mi misma en la dicotomía hombre mujer, no tengo ninguna duda al respecto, pero esa dicotomía no me representa, antes que mujer soy persona. El otro día un compañero consejero de Barcelona en Comú me decía vosotros sois ciudadanos y ciudadanas y yo le dije no la palabra ciudadanos me representa porque nos representa a todos iguales, y para mi este es el valor de mi partido que no dividimos tanto si eres hombre o eres mujer, primero que eso representa a toda la sociedad, ya que hay personas que no se pueden alinear en ninguna de esa dicotomía aunque sea una minoría son importantes, y no podemos empezar a dividir entre mayores y jóvenes, tontos y listos, feos y guapos. No lo veo así, y si yo tuviera referentes no sería por el hecho de ser mujer y su género me sería irrelevante, así que respondiendo a tu pregunta no. Mi ambición no es parecerme a nadie si no hacer bien mi trabajo.

E: ¿Cree que existe un “techo de cristal” en la política?

J: No he estado tanto en política como para verlo. Lo que si que he visto es que la política interesa poco a las mujeres, por lo menos la política activa, en la mayoría de partidos políticos los afiliados son en su mayoría hombres, quizá en la CUP eso es distinto porque si que hacen un esfuerzo al usar el género femenino al referirse al conjunto de la gente y eso quizá hace que haya más mujeres. No hay pocas mujeres porque hay un techo de cristal, hay pocas mujeres porque la política en si por razones x no interesa a las mujeres, en cambio hay otras actividades que interesan más a las mujeres. Yo no creo que sea por una falta de referentes o por un techo de cristal, de hecho se fuerza mucho la maquina obligando a que un 40% en las listas electorales sean mujeres, eso lo que hace es que fuerza a meter con calzador a cumplir ese cupo y la elección de quien va en las listas está muy determinada por el género, cuando debería estar determinada por el talento que se le considere en política. Entiendo que tiene que haber una fase en la que ciertos puestos o profesiones se fomente que haya mayoría mujeres cuando no las hay para crear lo que tu decías de modelos, pero en esta fase los criterios no son de experiencia sino de género, y eso es algo que no eliges ni que tiene valor en si mismo, otra cosa es la sensibilidad que pueda aportar una mujer en política, desde luego la perspectiva femenina puede ser distinta a la masculina, en ese sentido puede tener valor. Techo de cristal yo no lo he vivido, pero puede que haya.

E: **¿Ha notado usted directamente alguna traba por el hecho de ser mujer en la política?**

J: Absolutamente no.

E: **¿Cree que existen, ha afectado a alguien que usted conoce?**

J: Mi trayectoria personal es que siempre he trabajado en profesiones de hombres, a pesar de que en la facultad de biología había más mujeres que hombres, todo lo que fuese investigación, que es a lo que me dedique mucho tiempo habían sobre todo hombres, luego me dedicado a la construcción, un mundo exclusivamente de hombres, en el que yo representaba seguramente en 1%. Y como he dicho antes mi condición femenina nunca me ha determinado en nada de lo que he hecho, jamás me he planteado nada en esa dicotomía, yo he hecho lo que he creído conveniente y he tirado con fuerza en algunos proyectos que eran masculinos, pero ni me lo he planteado. Es verdad que a la mayoría de reuniones que he asistido son todo hombres, pero a mí no me ha afectado, yo hice mi trabajo, lo hice bien y por destacar me llamaron a formar parte de un equipo pero a priori a mí no me llamaron por ser

mujer. En el círculo que yo tengo, el ser mujer no me ha afectado para nada. Pero yo creo que es al contrario, en política al ser mujer incentivan que estés ahí. Como he dicho en los partidos el 20% de afiliados son mujeres, mientras que en política se pide que sean el 40% y por lo tanto si eres mujer tienes una ventaja tremenda a poder formar parte de las listas, otra cosa son los ministerios que están hechos a dedo, pero en todo lo demás ser mujer en política es una ventaja.

E: ¿Ha recibido alguna clase de agresión verbal o simbólica de tipo machista en el ámbito de la política?

J: No, la máxima agresión que he sufrido ha sido que los de podemos me llamaran franquista y en las carpas facha, pero no por mi condición de mujer, sino porque en política se juega muy sucio y hay campañas de desprestigio. También tengo que decir que yo soy poco sensible a estas cosas, como no me veo en esta dicotomía hombre mujer pues tengo bastante tolerancia a lo que podría ser el hablar común y que algunas personas podrían considerar eso una agresión, yo no lo considero. No digo que no haya ocurrido, pero si ha ocurrido yo no me he enterado.

E: ¿Tiene conocimiento directo de alguno?

J: Ninguna otra mujer compañera de partido se ha quejado de que le han agredido por ser mujer.

E: ¿Qué opina del papel de la mujer en la política actual? ¿Cree que está bien valorado por la sociedad o por lo menos en condición de igualdad respecto a sus homólogos hombres?

J: Esta claro que hay menos mujeres políticas que hombres, puede haber el problema de que no las quieran tanto, pero es un problema de base, la mujer por cultura o por genética no tiene el mismo papel, la mujer es muy activista pero rara vez convierte este activismo en actividad política, Ada Colau es un caso de alguna manera excepcional o poco habitual.

¿Está bien valorado por la sociedad? A los ejemplos me remito, los políticos más relevantes en este momento en España a nivel municipal son dos mujeres: Carmena y Colau y el hecho de ser mujeres les da incluso un plus de cosa excepcional, incluso que se les mira diferente, luego tenemos a la vicepresidenta del gobierno, que es mujer, Soraya Saenz y hay varias

ministras que son mujer en el gobierno del PP. ¿Podría haber más? Yo creo que eso es algo que no hay que forzar lo que yo creo que por el hecho de que consideremos que tiene que haber paridad se fuerce algo que no sale natural ¿Cómo se podría hacer? ¿Cómo se podría incentivar? ¿Cómo se puede incentivar que a los hombres les guste hacer calceta? Hay una naturaleza, yo soy bióloga y mi familia dice que soy un poco determinista, yo no lo considero así pero creo que hay diferencias que son de carácter biológico y los papeles que nos han tocado hacer han sido distintos, los podemos cambiar con consciencia y con el avance de la sociedad, pero es muy difícil y cuesta. La biología determina más de lo que queremos pensar, entonces yo creo que las mujeres en política a nivel de la calle están bien valoradas, creo que las ministras han estado bien valoradas por la sociedad. Salen en los periódicos con frecuencia y yo no veo que su papel sea peor valorado por ser mujer, yo lo veo bien valorado.

E: ¿Cree que actualmente está infravalorado el papel político que ha tenido la mujer durante la historia?

J: Aquí hay dos componentes: uno cuantas mujeres políticas a habido en la historia, entonces el que no se hable de ello puede ser debido a que los nombres han sido mucho menores y también puesto que los números son menores la posibilidad de que hayan estado en cabeza como jefas de estado es poco habitual obviamente hasta hace poco en algunos países de Europa no se podía ni votar las mujeres incluso en España, entonces como jugaron un pequeño papel su papel no ha sido valorado, pero no necesariamente infravalorado, mujeres políticas tenemos a Clara Campoamor, ¿su papel ha sido suficientemente valorado? quizá no, no recuerdo yo haber leído o haberla estudiado y i que se le podría haber dado más importancia. Hay más mujeres importantes como Margaret Thatcher Merkel varias cabezas de estado en sud américa y yo no lo veo tan infravalorado por el hecho de ser mujer si no por el de ser menos frecuentes. Si la pregunta hubiese sido se les debería haber dado más importancia por el hecho de ser poco frecuentes te contestaría sí.

E: ¿Está usted de acuerdo con la afirmación de sus homologas representantes de los partidos de izquierda que aseguran que la situación de la mujer en partidos de derechas es peor que la suya?

J: Yo no conozco la situación de las mujeres en partidos de izquierdas, lo que puedo decir es que las mujeres homologas mías de Horta-Guinardo, no se me habría ocurrido pensar que están mejor que yo. ¿Consideras ciudadanos de derechas?

E: Si, bueno centro derecha.

J: Somos centro derecha, pero si tuviésemos que decidir si somos centro derecha o que somos según esta afirmación diríamos que somos de izquierdas.

Entrevista a Gloria Saez, Partido Popular.

ENTREVISTADOR: ¿Cuál es su cargo político y a qué partido representa?

GLORIA: Yo tengo varios cargos dentro de la organización del PP, y formo parte del grupo juvenil que es las nuevas generaciones, donde nos organizamos: en nuevas generaciones de ámbito nacional, que controla toda España y luego se divide en diferentes comunidades autónomas, en provincias, etc. El cargo más importante que tengo es de presidenta de nuevas generaciones del distrito de Les Corts de Barcelona, también tengo otros cargos, me dedico a la acción política dentro de nuevas generaciones de Catalunya y tengo algún cargo de ámbito nacional, pero no sé ni cual es porque nunca me han llamado.

E: ¿Cuánto tiempo lleva trabajando en la política?

G: Yo trabajar en política no he trabajado nunca. A veces da la sensación de que una persona se afilia a un partido político y de repente le dan un cargo en el que tenga un sueldo, y yo francamente jamás he tenido un cargo en el que tuviera un sueldo, nunca he sido regidora, consejera, etc. Mi acción política es un tema vocacional y yo trabajo por el partido y por mis ideales altruistamente.

Me afilie al PP en el 2008 y ya llevo ocho años en el partido haciendo diferentes tareas, a mi no me gusta que una persona por ser de las juventudes de un partido tenga que tener un cargo de por si porque al final yo creo que los jóvenes tenemos que formarnos y cuando hemos aprendido ya ir al paso de la política, pero a la vez también creo que es muy importante que un partido político tenga unas juventudes porque aportan unas políticas y unas visiones de futuro que los jóvenes pueden dar al partido.

E: ¿Qué le motivó a entrar en política o a afiliarte al partido?

G: Lo que me motivo a afiliarme, aunque esté viviendo en Barcelona y lleve la mayoría de mi “carrera política“ en Barcelona, yo soy de Lleida, por lo tanto mi adolescencia la viví allí, donde el tema de la independencia era un tema muy candente, en el colegios siempre tenía debates con mis compañeros, los típicos “rifirrafes” con la gente. Entonces cuando en una sociedad la mayoría de la gente o compra el discurso que hay o simplemente le da igual la política yo ahí no me veía, ni en un lado, ni en otro. Yo tenía unas opiniones propias, estaba y estoy a favor de la unidad de España porque me siento catalana y española y fue ese

momento al tener esas inquietudes políticas y pensar que yo puedo hacer algo más por mi país que decidí afilarme al partido.

E: ¿Tiene algún referente femenino en el mundo de la política? ¿Origen y por qué?

G: La verdad, es que tengo la suerte de formar parte de un partido en el que grandes mujeres han tenido una gran representación y han tenido una gran fuerza de poder dentro del partido, no sé en qué año fue, pero hará muchos años, creo que fue en la época de Zapatero que se cambió la ley y se hizo lo de la ley de paridad, la ley de la paridad consiste en que hay tantos hombres en las listas y tienen que haber tantas mujeres, pero mi partido la verdad es que desde que está fundado las mujeres han tenido relevancia y hay personajes tan relevantes como pueden ser Esperanza Aguirre que para mí es una gran referente y también a la vez lo es Cristina Cifuentes que es una persona que ahora está en la actualidad y ellas me gustan porque son unas mujeres que de verdad luchan por lo que ellas creen y las dos son personas liberales dentro del partido, ya que al ser un partido tan grande hay diferentes grupos como los conservadores, democristianos, liberales, que es donde me ubico yo y por eso estas dos personas son referentes para mí.

E: ¿Cree que existe un “techo de cristal” en la política?

G: En mi partido no, de hecho la primera mujer que fue presidenta del comité fue Luisa Fernanda Rudi del partido popular. Ahora tenemos a una mujer en el tercer poder más importante, tenemos el rey, el presidente y el presidente del congreso, que ahora es una mujer, además de en los ministerios que ahora hay bastantes mujeres y las han habido siempre sin hacer falta las leyes de paridad ni nada de esto. La segunda persona más importante del gobierno de España es Soraya que es una mujer. Entonces yo creo que realmente en mi partido lo que se prima es la valía de las personas no el sexo ni el dinero, si no la valía de esa persona y lo que pueda aportar, por lo tanto no creo que haya ningún techo. Lo que si que es verdad que ahora en la actualidad lo que no me gusta de las leyes de paridad es que obliga a poner a una persona en detrimento de otra, porque quizá, en una lista de Barcelona hay que poner a diez mujeres y en una lista en Lleida hay que poner a una porque en este caso tiene más valía los hombres que las mujeres, y esto es lo que no me gusta. Por lo tanto, creo que al menos en mi partido, no hay ningún un techo de cristal.

E: ¿Ha notado usted directamente alguna traba por el hecho de ser mujer en la política?

G: No, la verdad que no, es todo lo contrario yo me he beneficiado por ser mujer en la política por ejemplo en las últimas elecciones yo iba en el número diez al parlamento por las listas de Barcelona y me beneficié por la ley de paridad, que si no hubiesen estado me hubieran puesto más atrás.

E: ¿Ha afectado a alguien que usted conoce?

G: La verdad es que no.

E: ¿Ha recibido alguna clase de agresión verbal o simbólica de tipo machista en el ámbito de la política?

G: Nunca jamás.

E: ¿Tiene conocimiento directo de alguno?

G: La verdad que no, no conozco a ninguna compañera de partido que por el hecho de ser mujer haya sufrido alguna agresión.

E: ¿Qué opina del papel de la mujer en la política actual? ¿Cree que está bien valorado por la sociedad o por lo menos en condición de igualdad respecto a sus homólogos hombres?

G: La verdad es que yo, por definirme como Gloria soy cero feminista, cero. A mí el hecho de la segregación de sexo no me gusta. Y creo que la sociedad española ha avanzado en este aspecto, nuestros abuelos eran mucho más machistas que nuestros maridos, y francamente yo creo que nadie se plantea que una mujer trabaja mejor por ser mujer o por ser hombre, al menos en la política. Yo creo que la cosa está igualada.

E: ¿Cree que actualmente está infravalorado el papel político que ha tenido la mujer durante la historia?

G: Durante la historia sí que es verdad, y más en sociedades machistas como la nuestra no hemos ni tenido una presidenta, ni estados unidos la ha conseguido tener en estos momentos, pero sí que es verdad que también creo que hay mujeres a las que se les ha dado la oportunidad de tener un cargo relevante de las cuales todavía nos acordamos por ejemplo Margaret Thatcher, es una mujer de la cual nos seguimos acordando quizás porque fue la

primera mujer presidenta, y realmente yo creo que cuando se les ha dado la oportunidad, su trabajo está igualmente valorado, también es verdad que en esos momentos se las pusiera en el punto de mira.

E: ¿Está usted de acuerdo con la afirmación de sus homologas representantes de los partidos de izquierda que aseguran que la situación de la mujer en partidos de derechas es peor que la suya?

G: Pues no, los hechos les llevan a contraria. Es más en el gobierno de Zapatero se pusieron a personas de ministras que francamente yo creo que no merecían este cargo como por ejemplo Viviana Aido que era muy muy mala y estaba allí por el hecho de ser mujer y en mi partido no se antepone el sexo de una persona, se antepone la valía y si un hombre vale igual que una mujer se les ha dado las mismas oportunidades.