



MANRESA MEDIEVAL

LA CARA OCULTA D'UNA CIUTAT MODERNA



Institut: Guillem Catà

Grup: 2n A batxillerat

Curs: 2011 - 2012

ÍNDIX

INTRODUCCIÓ	1
1. LA CIUTAT MEDIEVAL	3
1.1 Origen	3
1.2 El perfil urbà	5
1.3 La societat	7
1.3.1 Agricultors i ramaders	7
1.3.2 Els artesans	8
1.3.2.1 Els oficis	10
1.3.3 Els mercaders	11
1.3.4 El patriciat	12
1.4 La silueta manresana	13
2. LES MURALLES MEDIEVALS	15
2.1 El primer circuit de muralles	16
2.2 El segon circuit de muralles	16
2.3 El tercer circuit de muralles	17
2.3.1 Causes de l'emmurallament del segle XIV	18
2.3.2 Problemes en la construcció del tercer circuit de muralles ...	19
2.3.3 Acabament de la muralla	21
2.4 Desenvolupament de les muralles	22

3. LA LLUM I LA SÈQUIA	23
3.1 La preocupant sequera	23
3.2 La construcció de la sèquia	24
3.3 La llegenda més famosa de Manresa	26
3.4 Final de les obres	27
3.5 En l'actualitat	28
3.5.1 La Fira de l'Aixada: un viatge al segle XIV	28
4. COL·LEGIATA BASÍLICA SANTA MARIA DE LA SEU DE MANRESA	30
4.1 Antecedents	30
4.1.1 La Seu romànica	31
4.2 L'arribada al segle XIV	31
4.3 Un famós arquitecte que s'avenia amb Manresa	32
4.3.1 El primer arquitecte de l'església de Santa Maria de la Seu de Manresa	34
4.4 Una llarga construcció	35
4.4.1 La insuficiència de la Seu romànica	35
4.4.2 La Seu, únicament manresana	36
4.4.3 L'inici de l'obra	39
4.4.4 Una pausa en la construcció	40
4.4.5 Inauguració provisional	41
4.4.6 La renúncia a l'església romànica	41
4.4.7 Consagració de l'altar major	42
4.4.8 Fi del segle XIV	43
4.5 Un retaule conegut a tot Catalunya	44

4.5.1 Un famós pintor gòtic	45
4.5.2 Un retaule que destaca entre la resta de pintures	46
5. PERE EL CERIMONIÓS	48
5.1 Biografia	48
5.1.1 Conflicte amb el regne de Mallorca	50
5.1.2 Conflicte amb Gènova	51
5.1.3 Conflicte amb Castella	51
5.2 Un rei artista	52
5.3 El rei i Manresa	54
5.3.1 L'ajuda mútua	55
5.3.2 Visites reials	55
6. ENTREVISTA A FRANCESC COMAS	58
CONCLUSIONS	60
AGRAÏMENTS	65
BIBLIOGRAFIA	66
FILMOGRAFIA	68
WEBGRAFIA	69