

ANNEXOS:

VIATGES DE SIS GRAUS

Estudi sobre la Teoria dels Sis Graus  
de separació

Social

2n Batxillerat  
Curs 2014-2015

## ÍNDIX

<b>ANNEX 1: CONTE <i>CHAINS</i> .....</b>	<b>2</b>
<b>ANNEX 2: ENTREVISTA MICHIEL DAS .....</b>	<b>7</b>
<b>ANNEX 3: ENTREVISTA A FRANCESC BALAGUER .....</b>	<b>13</b>
<b>ANNEX 4: INFORMACIÓ EXTRETA DE L'ENTREVISTA D'EDUARD PUNSET A JAMES FOWLER .....</b>	<b>16</b>
<b>ANNEX 5: MAPES QUE REPRESENTEN EL VIATGE DE LES CADENES .....</b>	<b>18</b>
<b>ANNEX 6: BLOG DE LA PRÀCTICA DEL TREBALL .....</b>	<b>25</b>
<b>ANNEX 7: LLISTA D'ESCOLES I CENTRES EDUCATIUS .....</b>	<b>36</b>
<b>ANNEX 8: CORREUS ENVIATS EN DIFERENTS IDIOMES .....</b>	<b>41</b>
<b>ANNEX 9: ENQUESTES PER FER EL SEGUIMENT DE LES CADENES.....</b>	<b>57</b>
<b>ANNEX 10: ESQUEMES DE LES CADENES QUE NO S'HAN COMPLETAT .....</b>	<b>60</b>

## ANNEX 1: CONTE CHAINS

### CADENAS

Frigyes Karinthy (1929)

Nos encontrábamos discutiendo animadamente acerca de si el mundo actual evoluciona en una particular dirección, o si por el contrario el universo perduraría en una constante renovación por toda la eternidad –*Hay algo de crucial importancia, pero no se como expresarlo de la mejor manera* – Dije en medio de la conversación; y repentinamente, me odié por decirlo.

Déjenme ponerlo de esta forma - *el planeta tierra nunca ha sido tan pequeño como en la actualidad, el acelerado desarrollo de las comunicaciones lo ha reducido* - por supuesto hablando en términos relativos. El tema había estado presente con anterioridad en nuestras conversaciones, pero nunca con tanto detalle como en esta oportunidad.

Hablamos de lo rápido que cualquiera en la tierra, puede saber en pocos minutos lo que yo o cualquier persona piensa, lo que hace, lo que quiere o lo que le gustaría hacer. Si hace años alguien me hubiera dicho que esto seria una realidad, habría pensado que solo seria posible con magia.

Hoy vivimos en una tierra de fantasía, pero me decepciona un poco que esta tierra sea más pequeña de lo que pudiera ser el mundo real.

Chesterton quien retrato el mundo como un pequeño e íntimo universo, siempre estuvo negado a considerar al cosmos como algo realmente grande. Creo que esta idea es muy particular a la luz de los acontecimientos que vivimos en esta nueva era de las comunicaciones. While Chesterton quien renegó de la evolución y la tecnología, tuvo finalmente que verse en la obligación de admitir que el país de fantasía que soñaba podría llegar a través de la revolución científica a la que tan vehementemente se opuso.

Todo se renueva, va y viene. La diferencia esta en como se ha acelerado inusitadamente el tiempo y el espacio. Ahora mis pensamientos pueden darle la vuelta al mundo solo en minutos y todos los acontecimientos de la historia hubieran podido suceder en tan solo un par de años.

Algo debemos sacar de esta cadena de pensamientos. Si solo lo supiéramos! ( Sentí que tenia todas las respuestas sobre el tema, pero creo que las he olvidado, al final parece que mis certezas fueron superadas por la duda. Quizás estuve demasiado cerca de la verdad, como cuando estamos cerca del Polo Norte y la aguja de la brújula gira en círculos descontroladamente. Parece que lo mismo ocurre cuando nuestras creencias están demasiado cerca de Dios).

Un juego fascinante surgió esta discusión. Uno de nosotros propuso realizar el siguiente experimento para demostrar que la población de la tierra está ahora más cercana que nunca antes. Hay que seleccionar a una persona de los 1,5 billones de habitantes de la tierra – cualquiera, en cualquier lugar-. La apuesta realizada consistió en tratar de contactar a esta persona a partir de no más de cinco individuos de los cuales solo uno de ellos puede ser un conocido personal. Por ejemplo “Usted conoce al Señor XY, pídale por favor que se ponga en contacto con el Señor QZ” y así sucesivamente de persona en persona. Cada persona debe preguntar a un amigo de su círculo si conoce al Señor XY y trasmitir el mensaje.

*Una idea interesante! – dijo alguien - Vamos a intentarlo ¿Podríamos contactar a Selma Lagerlöf?"*

*Bien, que sea Selma Lagerlöf*

Quien propuso el juego respondió - *Pero sería demasiado fácil* - y en tan solo dos segundos dio al traste con la propuesta - *Selma Lagerlöf acaba de ganar el Premio Nobel de literatura, el cual fue anunciado por el rey Gustavo de Suecia, quien por regla general es quien le habría entregado el premio. Es bien sabido que al rey Gustavo le encanta jugar tenis y es un asiduo*

*participante en los torneos internacionales, donde seguramente ha Jugado con el Sr. Kehrling, por lo que debemos suponer que ambos se conocen. Y resulta que yo también conozco bastante bien al Sr. Kehrling. (Quien habla es un buen tenista). Fíjense que en este caso solo necesitamos dos de los cinco enlaces, lo que no es sorprendente ya que siempre es más fácil encontrar a alguien que conoce una figura famosa o popular que alguna persona corriente, insignificante. ¡Venga, denme uno más difícil de resolver!*

Propuse un problema más difícil: encontrar utilizando uno de mis contactos la vinculación con un anónimo trabajador en la Compañía Ford Motor - y lo logré en tan solo en cuatro pasos. El trabajador conoce a su capataz, quien conoce al Señor Ford, quien es buen amigo del Director General del Imperio Publicitario Hearst. Yo tengo un amigo cercano el Señor Árpád Pásztor, quien recientemente habría entablado amistad con el Director de la Publicidad Hearst. Yo podría pedirle como favor a mi amigo que enviara un telegrama al Director de Hearst pidiéndole contactar al señor Ford, quien entraría en contacto con el capataz quien le solicitaría al trabajador ensamblar un nuevo automóvil, el cual estoy necesitando.

Y así prosiguió el juego. Nuestro amigo estaba en lo correcto: nadie del grupo necesito más de cinco eslabones de la cadena para llegar a relacionarse con una persona y sólo utilizando como método el conocimiento.

Pero esto nos llevó a otra pregunta: ¿Existió alguna vez en la historia humana algún momento en el que esto hubiera sido imposible? Julio Cesar, por ejemplo, era un hombre popular, pero si a él se le hubiera ocurrido la idea de contactar con un sacerdote de una de las tribus mayas o aztecas que vivían en las Américas, en ese momento, no podría él haberlo logrado – ni en cinco pasos, y ni siquiera en trescientos. Los europeos en esos días sabían menos sobre América y sus habitantes que ahora nosotros sabemos acerca de Marte y sus habitantes.

Así es que aquí algo importante está pasando, hay un proceso de contracción y expansión que va más allá de los cambios o las transformaciones. Algo se comprime, se reduce en tamaño, mientras que algo más fluye hacia afuera y crece. ¿Cómo es posible que toda esta expansión y crecimiento material pueda haber comenzado con una pequeña y brillante Chispa que estalló en el entramado de nervios del cerebro de un ser humano primitivo hace millones de años? Y ¿cómo es posible que por ahora, este crecimiento continuo tenga la capacidad de inundarnos y reducir a cenizas el mundo físico que conocemos? ¿Es posible que la energía puede conquistar la materia, que el alma sea una verdad más poderosa que el cuerpo, que la vida tenga un significado que sobrevive a la vida misma, que perdure más allá de la muerte, que Dios, después de todo, sea más poderoso que el diablo?

Me da vergüenza admitirlo –puede parecer absurdo- pero me he descubierto jugando este juego, conectando seres humanos como si fueran simples entidades. Me he vuelto muy bueno en eso. Es un juego inútil, por supuesto, pero creo que me he convertido en un adicto, soy como el jugador que apuesta todas sus ganancias, sabiendo que las perderá, solo por el gusto de ver las cartas de su oponente. Este extraño juego sacude constantemente mi mente: ¿Cómo puedo encadenar, con tres, cuatro, o un máximo de cinco eslabones lo trivial, lo cotidiano de la vida? ¿Cómo puedo vincular un fenómeno con otro? ¿Cómo puedo unir lo conocido y lo efímero con cosas constantes, permanentes? ¿Cómo puedo enlazar la pieza con el todo?

Sería agradable vivir, divertirse y tomar nota de la utilidad de las cosas sólo por el placer o el dolor que me causen. Por desgracia, no es posible. Espero que este juego me ayude a buscar otra cosa en los ojos que me sonríen o en lo primero que me llame la atención, algo más allá de la necesidad de acercarme a su realidad.

Una persona me ama, otro me odia. ¿Por qué? ¿Por qué el amor y el odio?

Hay personas que no se entienden, pero supongo que yo si las entiendo ¿Cómo?

Alguien está vendiendo uvas en la calle mientras mi hijo está llorando en la otra sala. La esposa de un conocido lo ha engañado, como a una multitud de cientos, mientras cincuenta mil relojes Dempsey se sincronizan. La última novela de Romain Roland es criticada, mientras mi amigo Q cambia de opinión sobre el señor Y. “*Ring-a-ring o' roses, a pocketful of posies....*”.

¿Cómo puede uno construir cualquier cadena de conexiones entre estas cosas al azar, sin llenar treinta volúmenes de filosofía haciéndolo sólo con suposiciones razonables. La cadena comienza con el asunto y su último vínculo conduce a mí como la fuente de todo.

Bien, al igual que este señor, que se acercó a mi mesa en la cafetería donde ahora estoy escribiendo, quien interrumpe mis pensamientos con algún problema insignificante haciéndome olvidar lo que iba a decir. ¿Por qué tiene que venir aquí y molestarte?

Mi primer enlace: *A el realmente no le importa lo que pueda estar pensando la gente que se encuentra escribiendo.* Mi segundo enlace: *En este mundo no se aprecia el conocimiento escrito como solía hacerse hace un cuarto de siglo. La nueva cosmovisión no valora las importantes ideas que marcaron el final del siglo XIX. Pensar es en vano, hoy se desdeña el intelecto.* El tercer enlace: *Este desprecio es la fuente de la histeria, el miedo y el terror que hoy arrasa a Europa.* El cuarto enlace *El orden del mundo está destruido* Bien, “Dejemos que un nuevo orden mundial aparezca! Dejemos que el nuevo Mesías venga al mundo! Que el Dios del universo se nos muestre una vez más a través de la zarza ardiente! Dejemos que haya paz, guerra, revoluciones. Y finalmente aquí está el quinto enlace:

*Que nunca más se le ocurra a alguien atreverse a molestarme mientras juego, cuando configuro los fantasmas de mi imaginación..... cuando creo!*

## ANNEX 2: ENTREVISTA MICHIEL DAS

Michiel Das va tobar feina gràcies a l'aplicació de la teoria. Va crear unes targetes amb la intenció que aquestes fessin un viatge i arribessin a algú que busqués un treballador del seu perfil per a contractar-lo. Aquesta va ser l'entrevista que li vaig fer perquè m'expliqués millor el seu projecte:

### Entrevista MICHIEL DAS

- **¿Dónde escuchaste por primera vez la teoría de los 6 grados de separación?**

Hablando un día en un evento de *networking* con una persona sobre la importancia de los contactos a la hora de encontrar un trabajo, me mencionó la teoría de los 6 grados de separación (una hipótesis que intenta probar que cada persona del mundo está conectada con cualquier otra persona del planeta a través de una cadena de personas con no más de 6 contactos). No le había dado la atención que se merecía, hasta que un día en Facebook vi una tarjeta de visita realmente muy divertida que había sido compartida por muchas personas, y me acordé de dicha teoría. Entonces pensé, si yo doy mi tarjeta de visita a un contacto mío, y entonces él se lo da a *alguien* que conoce a *alguien* que ha hablado con *alguien* que le ha dicho que *alguien* está buscando a *alguien* especializado en marketing, entonces tiene mi tarjeta de visita y puede ponerse en contacto conmigo. En otras palabras, quería probar si la teoría de los 6 grados funcionaba en la vida real, y si podía encontrar trabajo gracias a ella.

- **¿Las personas con las que has hablado de ello, conocen la existencia de la teoría?**

La mayoría de los participantes habían oído hablar de la teoría, pero tampoco sabían muy bien de lo que se trataba. Por eso, en mi blog creé una entrada sobre los 6 grados de separación, explicando un poco de dónde venía la teoría, y algunas aplicaciones prácticas que sabía de la teoría. Sin embargo, creo que para la mayoría de los participantes lo que más les gustaba era saber hasta dónde iban a viajar mis tarjetas, y ver si me pudieron ayudar a encontrar trabajo.

- **¿Qué aplicaciones prácticas crees que puede tener? ¿Conoces a alguien que la haya utilizado con otras finalidades?**



Una de las aplicaciones prácticas más conocidas que actualmente muchos ya utilizamos es LinkedIn, porque creó específicamente para disminuir los grados de separación entre profesionales. Si tienes un perfil en LinkedIn verás que tus amigos siempre te salen como “contactos de primer grado”, pero después también puedes ampliar tu red de conocidos con “contactos de segundo grado” (es decir, amigos de tus contactos) y con “contactos de tercer grado” (amigos de amigos de tus contactos). De esta manera, es muy fácil ampliar tu red de contactos.

Otro proyecto que conocía después de haber investigado un poco más sobre la teoría de los 6 grados es el Oráculo de Bacon, que demuestra que el actor estadounidense Kevin Bacon está conectado con cualquier otro actor de Hollywood con un máximo de 6 grados de separación (lo puedes comprobar también aquí: <http://oracleofbacon.org/>).

- **¿Qué te impulsó a utilizarla para buscar trabajo?**

Haber perdido mi trabajo como Responsable de Marketing para una startup que formaba parte de una empresa más grande en Barcelona. Llevaba buscando trabajo de forma tradicional - es decir, enviando el CV a empresas que me interesaban, e inscribiéndome en ofertas de trabajo que iban saliendo en sitios como Infojobs – durante más de 2 meses, pero sin mucho éxito. No recibí ni una respuesta en todo el tiempo. Entonces, después de oír sobre la teoría de los 6 grados de separación, decidí probarla en la vida de real; por un lado porque necesitaba un poco de distracción porque me estaba desmotivando, y por otro lado porque tenía mucha curiosidad en ver hasta dónde llegarían unas tarjetas de visita mías.

- **¿Qué método utilizaste para llegar hasta las personas que te ofrecieron trabajo?**

- **¿Cuánto tiempo necesitaste?**

Creé la página web [elviajedemitarjeta.com](http://elviajedemitarjeta.com) a través de la plataforma Tumblr (y la página <https://www.facebook.com/elviajedemitarjeta> en Facebook, y el hashtag [#elviajedemitarjeta](https://twitter.com/elviajedemitarjeta) en Twitter), y allí iba informando a través de un mapa cómo iba viajando cada tarjeta y dónde se encontraba en cada momento. Al principio pensé hacer viajar solo una tarjeta de visita, pero haciendo pruebas vi que la probabilidad de que se rompa o pierda la tarjeta era bastante alta, así

que empecé el proyecto con tres tarjetas de visita. Para iniciar el proyecto me puse en contacto con tres conocidos con perfiles muy diferentes (un taxista, un emprendedor y un empresario) que cuando les expliqué y conté mi proyecto estuvieron directamente interesados en participar. Para dar las gracias a todas aquellas personas por querer participar en este proyecto, les dedicaba un pequeño artículo en el blog.

El proyecto empezó en junio, y después de 5 meses y 16 viajes de mis tarjetas por fin encontré trabajo, y además gracias al proyecto. En agosto recibí un mail de un amigo de uno de los participantes del proyecto referente a una oferta de trabajo que había visto para un puesto que era justo lo que yo había estado buscando durante meses (buscaban un responsable de Marketing para Recursos Humanos), además en una gran empresa del sector automóvil. Me inscribí en la oferta, y después de pasar por varias pruebas de selección, al final me escogieron a mí de entre más de 900 otros candidatos.

- **¿Cuántos intermediarios necesitaste para llegar hasta los que buscaban alguien con tu perfil para su empresa? ¿Las personas que se encontraron la tarjeta, contactaron enseguida contigo o resultó difícil que se implicaran?**

Las tres tarjetas de visita empezaron sus viajes en Sant Cugat del Vallés, una ciudad en el Vallés Occidental y a pocos kilómetros de Barcelona, y de allí han ido viajando por toda la provincia de Barcelona, y algunas incluso han salido fuera de España. Hasta que encontré trabajo, mis tarjetas pasaron por las manos de 16 personas diferentes, entre las cuales se encontraban entre otros el emprendedor y fundador de eyeOS, Pau García-Milà y el humorista, presentador y productor Andreu Buenafuente.

Por lo general, contactaron rápidamente conmigo, porque detrás de la tarjeta había escrito el siguiente texto:

*“Esta tarjeta está haciendo un viaje. Si la recibes, por favor envíame un mensaje a [contact@michiendas.com](mailto:contact@michiendas.com). Más info: [elviajedemitarjeta.com](http://elviajedemitarjeta.com)”*

Como dedicaba una entrada en mi blog con la historia personal y profesional de cada participante del proyecto para darle las gracias, también estaba en el interés de cada persona de contestarme cuanto antes, porque si no sabían que ellos habían roto la cadena de los viajes (entonces tuvieron un poco de presión).

Yo personalmente he podido estar en contacto con personas con quienes sin hacer este proyecto nunca hubiera podido hablar. Así por ejemplo tuve una charla con un taxista que intenta revolucionar el concepto que todos tenemos de un taxi, ofreciendo servicios de wifi, periódicos y un iPad a sus clientes; y estuve varias veces en la oficina de la nueva red social Bananity donde he conocido a varias personas realmente muy inspiradoras. En este sentido el proyecto ha sido un éxito, ya que aprendí muchísimo investigando, hablando, y escribiendo sobre los participantes.

- **¿Utilizaste las redes sociales como medio principal para relacionar y buscar los contactos? ¿En caso afirmativo, en qué medida crees que hicieron disminuir la distancia entre tú y los destinatarios finales?**

No utilicé las redes sociales para buscar a los contactos, pero sí para relacionarme con los seguidores del proyecto. Con los primeros 3 contactos del proyecto contacté yo personalmente, porque había hablado antes con ellos y cuando les conté sobre el proyecto inmediatamente me dijeron que sí. Después de pasar mis tarjetas a ellos, ellos mismos iban a la búsqueda de nuevos contactos, y a partir de aquel momento yo perdí “el control” del proyecto y estaba a la espera de noticias de los nuevos propietarios de cada tarjeta para poder dedicarles un artículo en mi blog.

En cuanto a la difusión del proyecto las redes sociales sí que jugaron un papel importante en el proyecto, ya que son muy “virales”: si publicas una noticia que sea de interés para tus contactos, ellos lo compartirán con sus contactos, y de esta manera tu noticia también empieza a viajar digitalmente por las redes sociales. Para este proyecto creé una [página de Facebook](#) donde iba publicando las entrevistas con los participantes, y un hashtag ([#elviajdemitajartajeta](#)) en Twitter que utilizaba para informar a mis seguidores acerca de las últimas noticias, y donde compartía noticias interesantes para encontrar un trabajo. Creo que el punto más positivo de las redes sociales es que te permiten estar en contacto con otras personas que te pueden dar sugerencias o

que están teniendo los mismos problemas con encontrar trabajo, y de esta manera te motivan a continuar y no rendirte.

- **¿Qué aspectos crees que influyen en relacionar una persona con otra? (recursos, estilo de vida, interés,...)**

Creo que en un primer momento lo que hace que dos personas empiezan a relacionarse suelen ser factores de tipo puramente casual, como por ejemplo ir al mismo colegio, trabajar en una misma empresa, o ir a un mismo gimnasio. Más adelante, esas relaciones se van depurando y cambiando en función de otros factores, como por ejemplo intereses en común, actividades de ocio, actividades socioculturales, etc.; y estas últimas son las que en realidad acabarán haciendo que una relación entre dos personas (ya sea de tipo laboral o personal) se acabe manteniendo a largo plazo.

- **¿Repetirías el sistema en caso de que te volvieras a encontrar sin trabajo? ¿Tienes algún nuevo proyecto o idea relacionada con el tema?**

Sin ninguna duda lo haría todo de nuevo, porque ha sido una experiencia única que ha valido mucho la pena, y que además me ha permitido conocer a otras personas con historias especiales y proyectos realmente impactantes.

En este momento estoy pensando en un nuevo proyecto relacionado con los 6 grados de separación (aunque esta vez sin el objetivo de encontrar trabajo, sino más bien como experimento social), pero aún tengo que terminar de definir algunos aspectos antes de lanzarlo oficialmente (aunque yo te puedo adelantar que esta vez también utilizaré YouTube como medio de difusión). Más información pronto en mi página web <http://michiendas.com/> J.

- **¿Crees que las conexiones entre las distintas personas del mundo van a disminuir durante los próximos años?**

Creo que con la popularidad de las redes sociales (Facebook, LinkedIn, Twitter, Google+, etc.) será cada vez más fácil ponernos en contacto con amigos que hemos perdido de vista o nuevos contactos que nos pueden servir para lanzar un proyecto empresarial o cambiar de trabajo, y de tal forma reducir los 6 grados de separación a sólo 3 o 4 (de hecho, ha salido un estudio hace

tiempo donde investigadores han encontrado que Facebook sitúa la teoría de los 6 grados en menos de 5 - <http://www.abc.es/20111122/medios-redes/abci-facebook-seis-grados-201111221734.html>). Creo que en los próximos años cada vez será más fácil llegar a más personas influyentes porque se están disminuyendo las distancias entre las personas.

### ANNEX 3: ENTREVISTA A FRANCESC BALAGUER

Un conegut em va explicar que tenia un amic, en Francesc, que havia utilitzat la teoria per a viatjar arreu del món. Em va deixar el seu llibre *La Volta al món porta a porta* per fer-hi un cop d'ull i li vaig fer una entrevista per conèixer aspectes com el mètode que havia utilitzat o si tenia en ment algun projecte similar.

#### Entrevista a FRANCESC BALAGUER

- **On vas sentir a parlar per primera vegada de la teoria dels sis graus?**

La primera vegada que en vaig sentir parlar va ser a la Universitat, a una assignatura de Psicologia Social.

- **Les persones amb qui n'has parlat, coneixien l'existència de la teoria?**

Pel nom no sabien massa què era però quan els hi començava a explicar quasi tothom ja ho recordava o ho havia sentit alguna vegada.

- **Quines aplicacions pràctiques creus que pot tenir? Coneixes a algú que l'hagi utilitzat amb alguna altra finalitat?**

Crec que pot tenir moltes possibilitats, des de la que jo he fet servir per viatjar, fins a aplicacions mèdiques (buscar persones compatibles per a segons quines malalties), etc.

No conec a ningú proper que també ho hagi utilitzat.

- **Què et va impulsar a aplicar-ho en el teu viatge?**

Jo tinc uns tiets que sempre demanen a algú de la família que acompanyi a familiars seus quan vénen de visita a Barcelona. Ells tenen amics per tot el món i quan alguna vegada he anat a algun lloc m'han posat en contacte amb amics seus. Així jo vaig pensar que si feia la volta al món, segur que podria anar trobant contactes dels meus amics a tots els països.

La meua idea no era demostrar la teoria sinó aconseguir trobar com a mínim un contacte a cada país que em pogués acollir i introduir a la seva cultura d'una manera més propera.

- **Quin mètode vas utilitzar per a arribar fins a les persones que et van acollir a casa seva? Va resultar difícil?**

La majoria de vegades e-mail i Facebook va ser el canal més efectiu per preguntar si algú coneixia a algú a tal país. No és difícil, i si t'hi dediques una mica, segur que acabes trobant algú que coneix a algú que coneix algú. Ara bé, requereix temps i dedicació. A vegades amb un mes n'hi havia prou i a vegades no... Per exemple Laos, l'únic país on no vaig trobar ningú, va ser degut a la falta de temps. Com que anava improvisant bastant el viatge, vaig arribar a Laos sense haver pogut buscar gaire abans.

- **Quants intermediaris vas necessitar per arribar a aquestes persones?**

En la majoria de casos entre 2 i 3. Aquí pots veure un esquema dels contactes:

<http://www.rutabaobab.com/porta-a-porta/>

I aquí explico més coses: <http://www.rutabaobab.com/2009/12/la-teoria-dels-6-graus-de-separacio-i-els-viatges/>

- **Vas utilitzar les xarxes socials com a mitjà principal? En quina mesura creus que van reduir la distància entre tu i les persones finals?**

Crec que sense Facebook no hagués estat tant fàcil. Em permetia llançar una pregunta pública “qui coneix a algú a tal país?” i rebre diferents respostes ja d'amics de primer grau.

- **Quins factors creus que influeixen a establir el camí entre una persona i una altra? (recursos, estil de vida, interès...)**

No crec que hi hagi gaire factors específics. Una part de la planificació requereix pensar a qui conec que pot conèixer a algú en aquell país o que hi pugui estar relacionat d'alguna manera. Aquests factors són independents de l'estil de vida, nivell econòmic, etc. ja que potser algú d'aquí ha anat a fer un voluntariat a l'Índia i coneix un grup de gent d'allà amb pocs recursos, per exemple.

- **Repetiràs el mètode en algun altre viatge? Tens nous projectes en ment relacionats amb el tema?**

Sí, tinc previst fer un altre viatge d'aquest tipus i segurament tornaré a utilitzar aquesta metodologia.

- **Creus que les connexions entre les persones del món anirà disminuint durant els propers anys?**

Sí, Facebook i les xarxes socials permeten fer difusió dels missatges entre un públic molt concret (els nostres amics, amics dels amics, etc.) i la viralitat que això té, fa que sigui més fàcil arribar a més gent “connectada”. De fet Facebook va fer un experiment i va concloure que podia reduir els 6 graus a 4,74 [http://www.huffingtonpost.com/2011/11/22/facebook-six-degrees-separation\\_n\\_1107577.html](http://www.huffingtonpost.com/2011/11/22/facebook-six-degrees-separation_n_1107577.html)



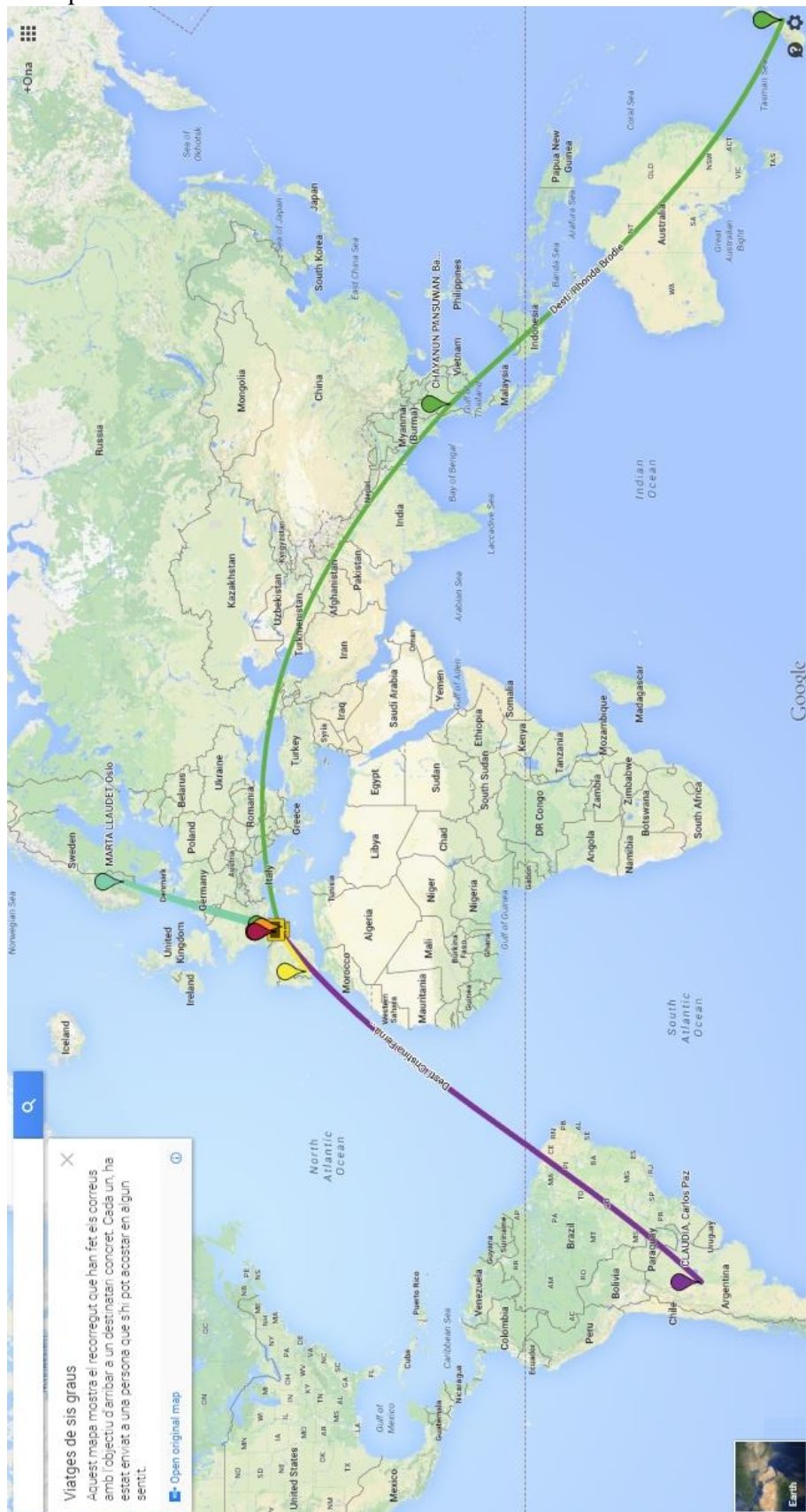
#### **ANNEX 4: INFORMACIÓ EXTRETA DE L'ENTREVISTA D'EDUARD PUNSET A JAMES FOWLER**

- No som conscients que les nostres accions influeixen a milers de persones cada dia.
- El 68% de persones coneixen la seva parella a través d'un intermediari.
- Un 75% d'assassinats als EUA són entre coneguts (sovint relació estreta).
- Una persona té un 15% més de probabilitats de tenir un fill si el seu germà o germana n'ha tingut un.
- Els homes casats tenen 7 anys més d'esperança de vida que els solters. En el cas de les dones, augmenta dos anys.
- El risc de patir obesitat es triplica si tens un amic que en pateix.
- Hi ha 2 tipus de xarxes: Les que constituïm amb un objectiu concret i les que sorgeixen de forma natural.
- Una propietat del "món petit" és que permet una ràpida difusió d'informació.
- Es creu que amb les nostres accions podem influir en els altres fins a 3 graus de separació. La influència pot ser tan en el tabaquisme, altruisme, obesitat, felicitat, depressió, alcoholisme, etc.
- Les persones estem connectades a partir de 3 graus amb unes 8.000 persones.
- Tots podem ser el motor del canvi per a la vida de moltes persones, tot i no conèixer-les i potser influir-hi inconscientment.
- En general, es considera que la gent més feliç és la que té més quantitat d'amics, tot i que més superficials. Tenir-ne més és sempre positiu perquè les emocions bones són més contagioses i hi ha més possibilitat que aquests amics siguin feliços. La felicitat influeix en els altres en un 9%, mentre que la tristesa ho fa en un 7%.
- Tan sols el 30% dels casats ho estan amb persones que ningú els ha presentat.
- Estudiar les influències en el comportament de la gent pot ajudar a reduir accidents. Per exemple, una columna al mig d'una sortida d'emergència controla millor el flux de gent que hi circula, ja que aquesta es reparteix entre els dos costats i circula de forma més ordenada.

- En les xarxes amb una estructura densa (en la que els individus es coneixen entre ells), no són rentables ni creatives, igual que en les que ningú coneix a ningú. En canvi, en grups on la gent té alguns coneguts en comú són en els que s'hi obren més oportunitats.
- Les xarxes socials digitals han suposat una revolució en la concepció de les xarxes socials.
- El nombre de Dunbar és el nombre d'individus que formen una xarxa social. Es diu que en general el dels humans és 150 de mitjana.
- Els departaments de màrqueting aprofiten les connexions entre persones online per promocionar els seus productes.
- Les influències i l'estudi de les xarxes té implicacions en el coneixement, investigació, vida quotidiana, etc. Sorgeix una nova manera de pensar que evoluciona d'individus independents que no es deixen influenciar i egoistes a pensar que l'individu és important i el grup també. El que hem d'entendre per saber com es comporten aquests és el grup. Si entenem com es connecten els individus serem capaços d'entendre la relació entre el comportament individual i grupal.
- Amb les nostres petites accions diàries influïm a milers de persones.

## ANNEX 5: MAPES QUE REPRESENTEN EL VIATGE DE LES CADENES

- Mapa mundial:



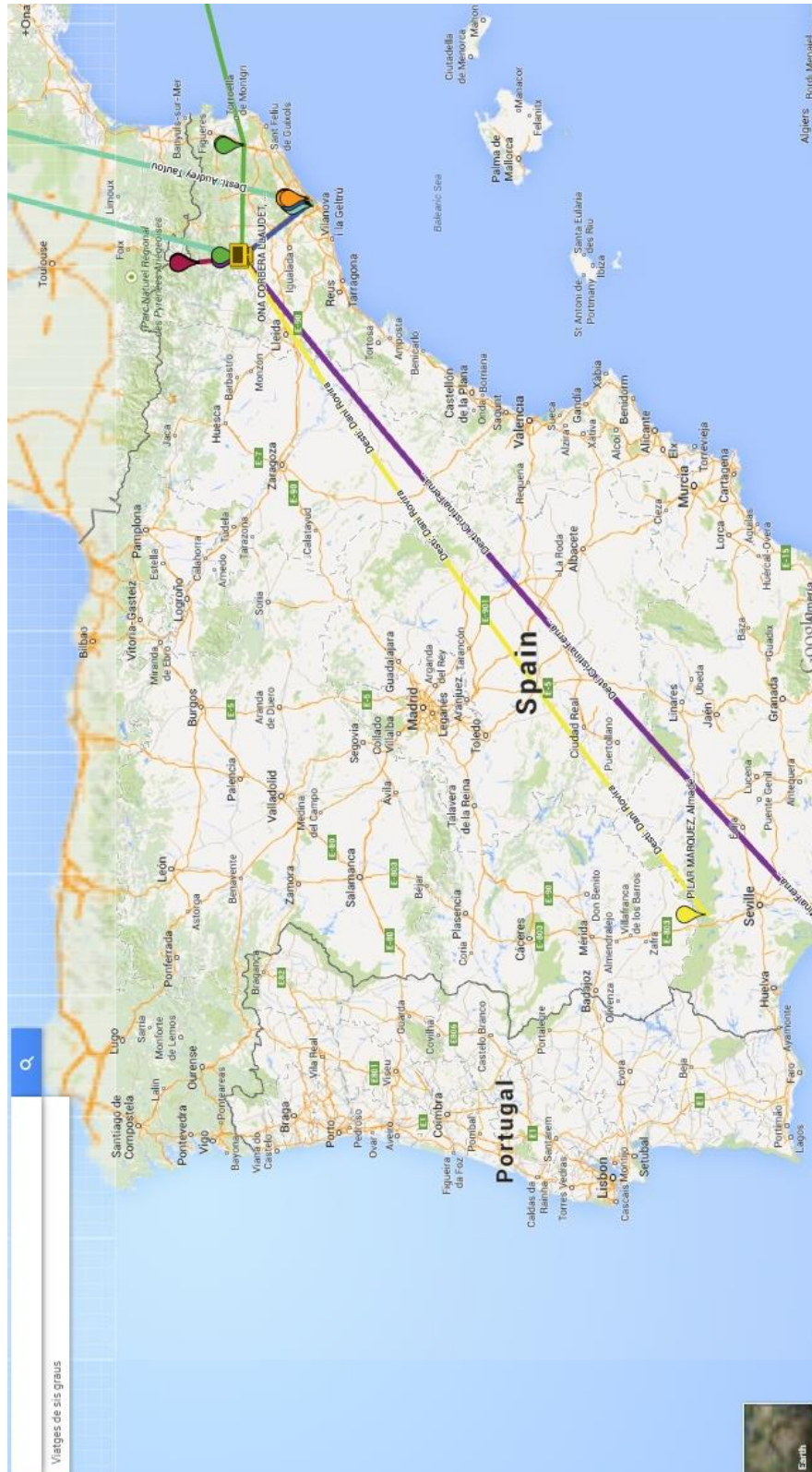
La lila es dirigeix a Argentina amb Cristina Fernández com a destí i la Verda és la que ha arribat a Nova Zelanda en busca de Rhonda Brodie i ha fet escala a Bangkok.

-



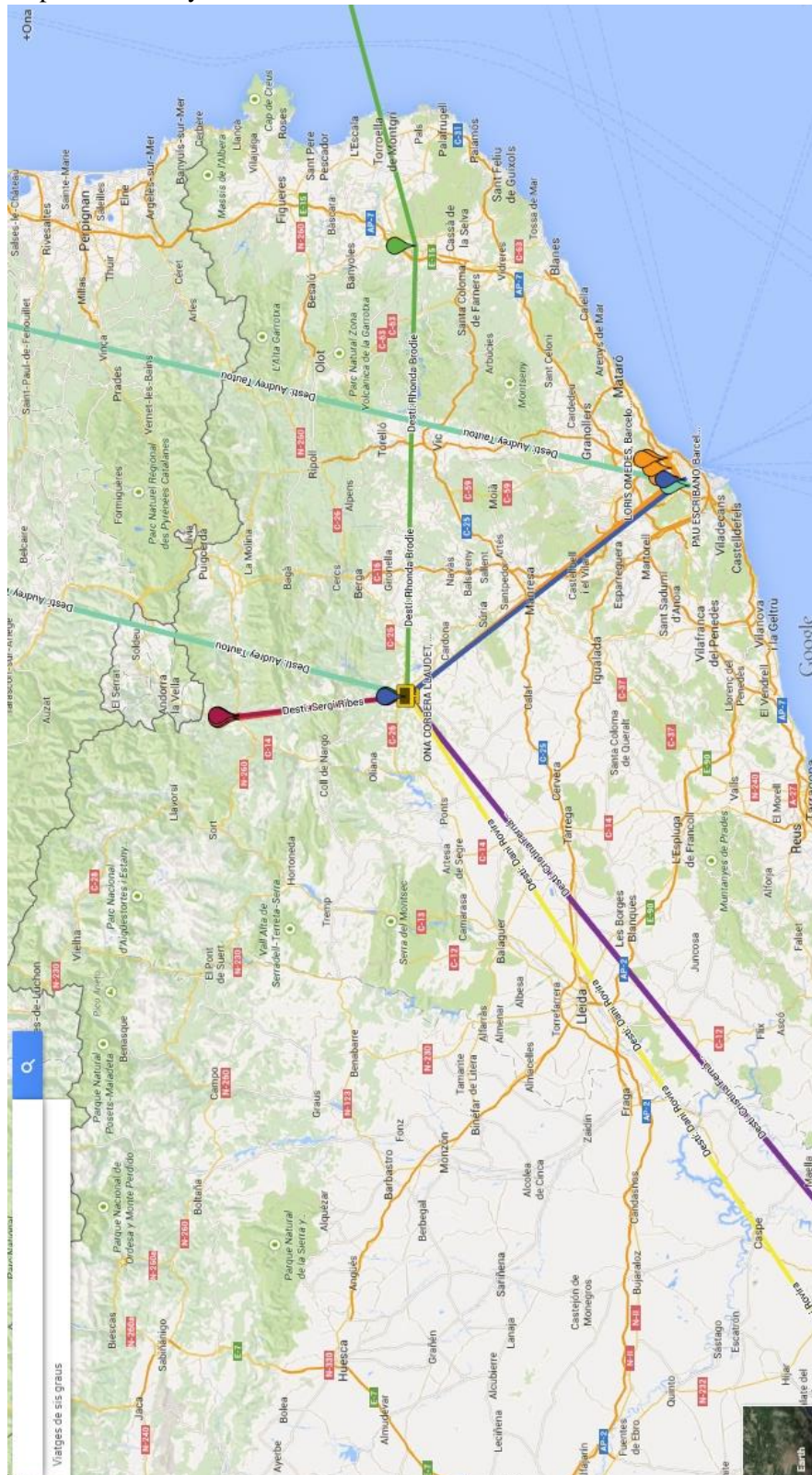
-A nivell d'Europa, podem identificar la cadena que viatjava en direcció a Audrey Tautou, que és enviada a Noruega i torna a Catalunya (Barcelona). També hi podem veure la Cadena que tenia com a objectiu un famós d'Espanya (Goya).

- Mapa d'Espanya



-La cadena groga va ser enviada a Andalusia per buscar a Dani Rovira, però es va aturar. Al mapa d'Espanya hi podem veure també l'inici de les cadenes que van arribar a distàncies més llunyanes.

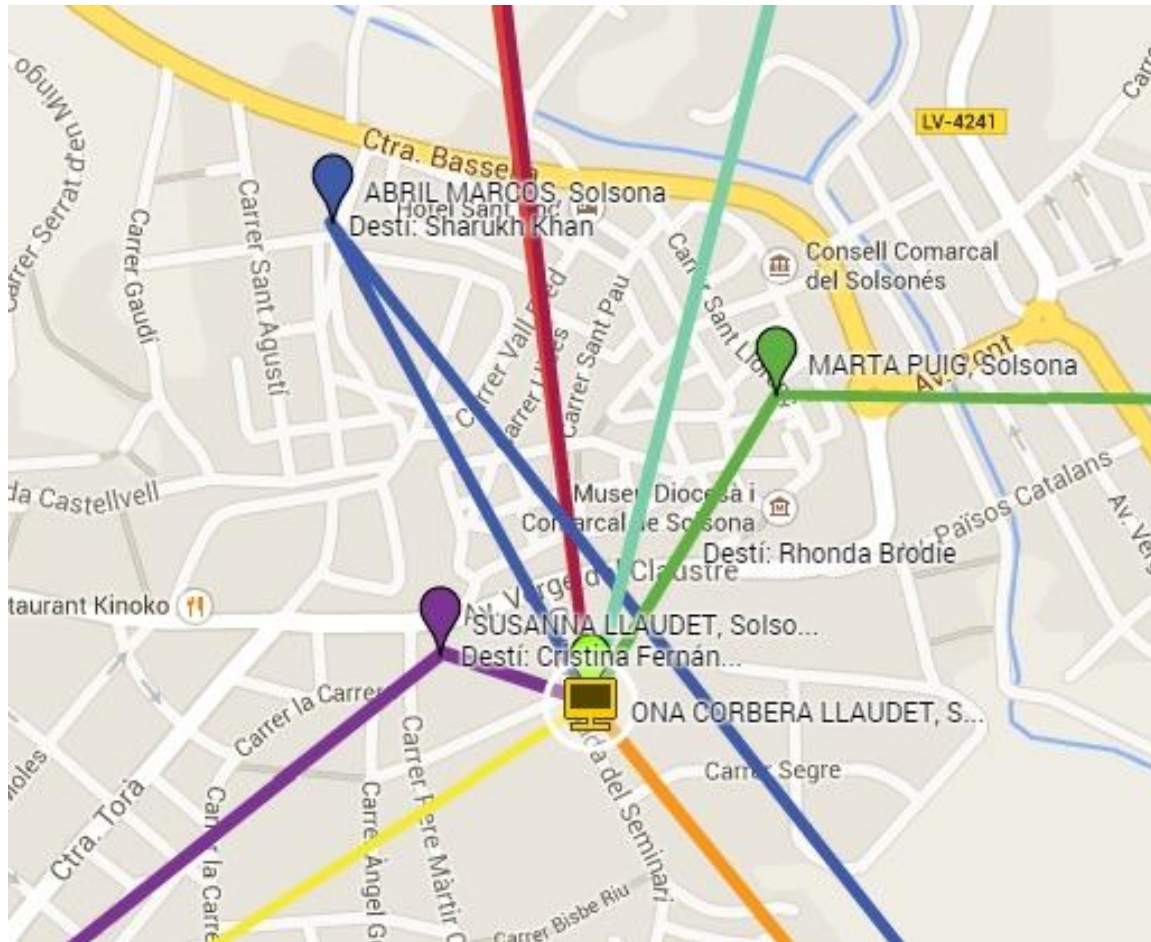
- Mapa de Catalunya





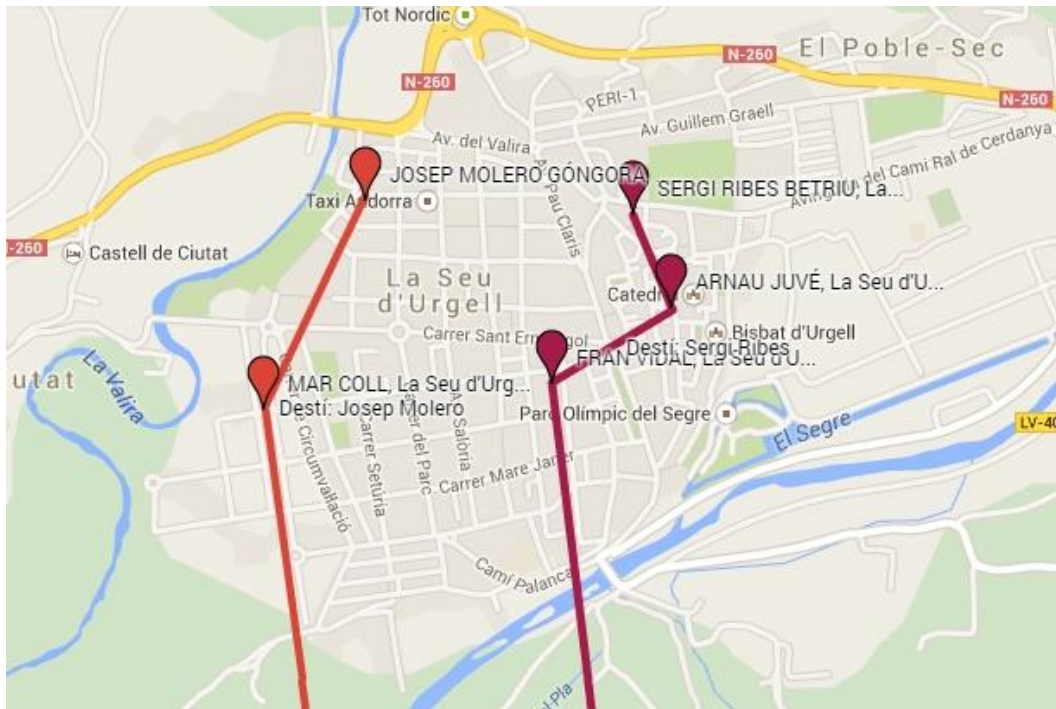
-A Catalunya els punts principals on situem els individus són: Solsona, Barcelona i La Seu d'Urgell. A Girona, l'intermediari que hi trobem envia la cadena a Bangkok.

- Mapa de Solsona



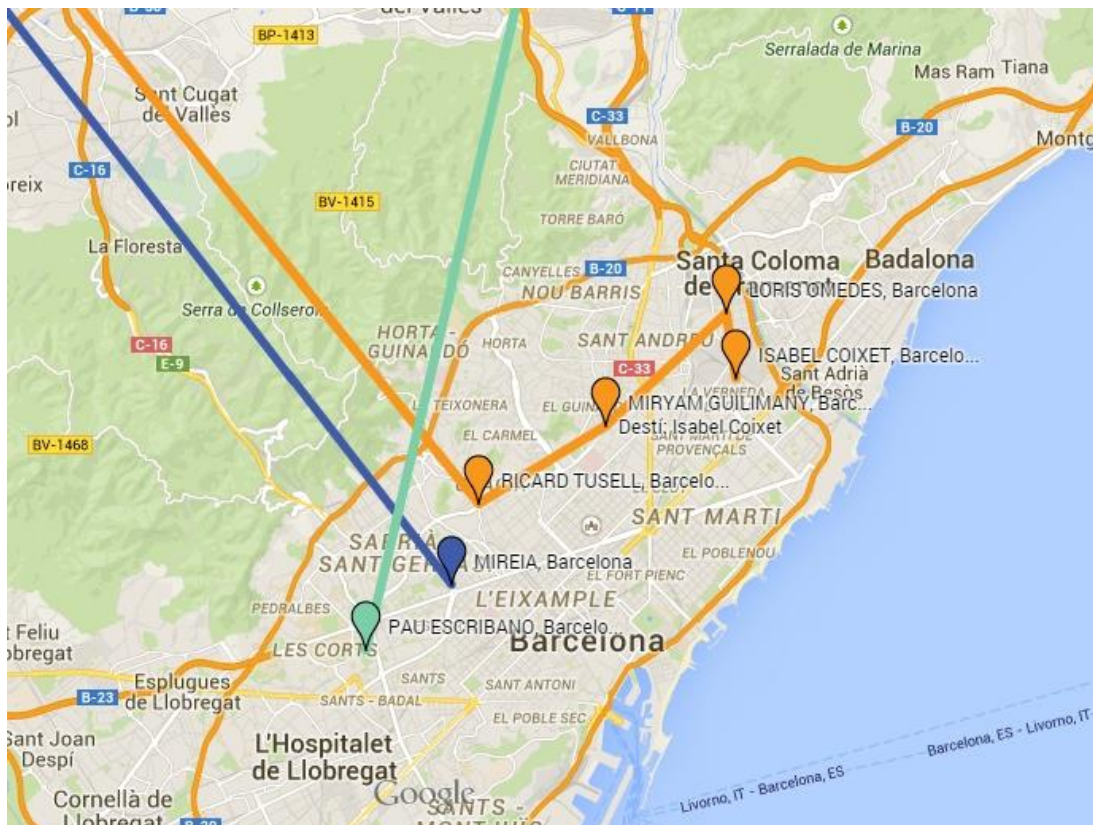
-A un nivell més petit, a Solsona hi trobem la majoria de persones a qui vaig enviar el correu com a iniciadors de cada trajecte. Els primers intermediaris d'aquí van ser: Marta Puig, Abril Marcos i Susanna Llaudet. Les línies vermelles es dirigeixen a La Seu d'Urgell.

- Mapa de La Seu d'Urgell



-Aquest mapa mostra el total d'intermediaris que han participat en les cadenes, que han arribat a un adolescent (Sergi) i un adult (Josep) amb tan sols 3º i 2º respectivament.

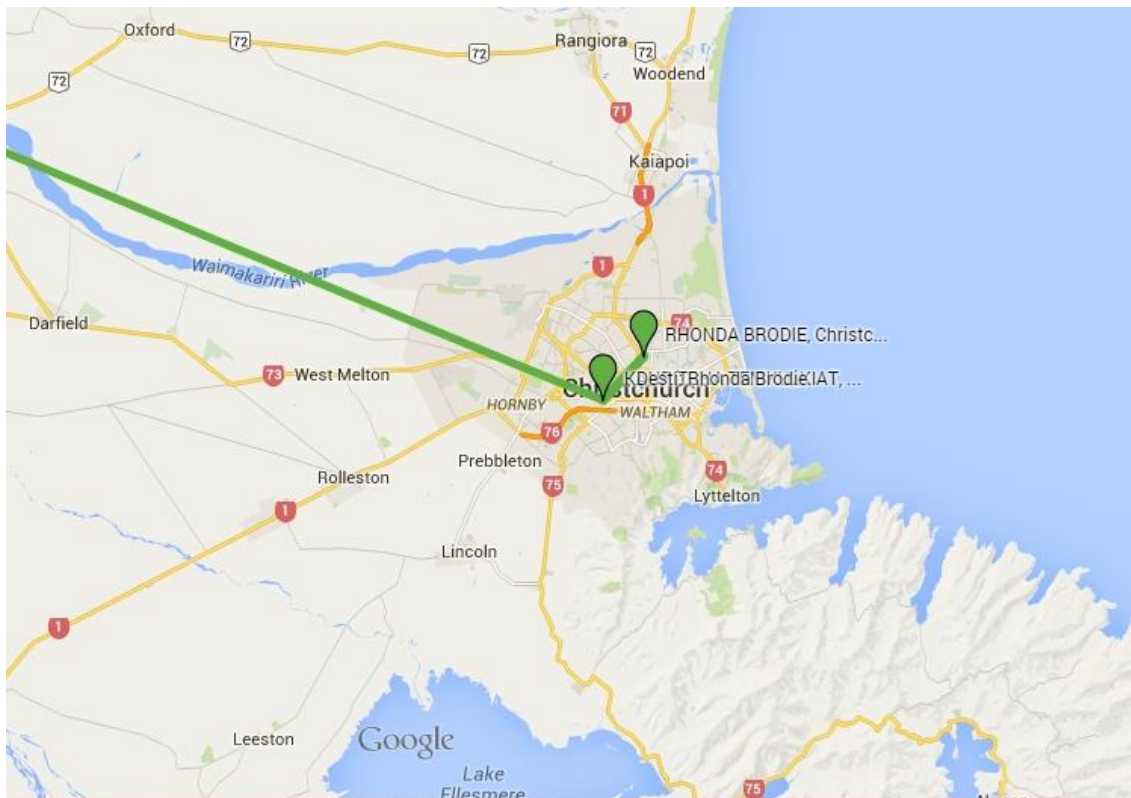
- Mapa de Barcelona





-Les cadenes que passen per Barcelona o hi van a parar són les que apareixen al mapa. La blau fluix és la que ve de Noruega, la blau marí és la que té a Shahrukh Khan com a destinatari i, la taronja, arriba a Isabel Coixet.

- Mapa de Christchurch, Nova Zelanda



-Aquest és el final de la cadena de Nova Zelanda, que mostra el seu intermediari i destinària finals.

## ANNEX 6: BLOG DE LA PRÀCTICA DEL TREBALL

Aquestes són algunes imatges del blog que he creat amb la part pràctica del treball. A part de recollir aquesta segona part de treball digitalment i fer-la més fàcil de consultar per a tothom qui vulgui, l'objectiu inicial de la seva creació ha estat posar la informació a disposició de les persones que arribessin a formar part de les cadenes perquè poguessin fer-hi un cop d'ull al rebre el correu (on hi havia l'enllaç) i entendre millor el projecte del qual ells mateixos formaven part.





Buscar ...

### ENTRADAS RECIENTES

- Resultats
- Enquestes i anàlisi del seu resultat
- Conclusions generals, canvis i valoració
- Esquemes
- Mapes

### COMENTARIOS RECIENTES

### ARCHIVOS

- octubre 2014
- agosto 2014
- junio 2014
- abril 2014

### CATEGORÍAS

- 1) El començament...
- 2) Destinataris
- 3) Els viatges dels correus
- 4) Conclusions

Buscar ...

### ENTRADAS RECIENTES

- Resultats
- Enquestes i anàlisi del seu resultat
- Conclusions generals, canvis i valoració
- Esquemes
- Mapes

### COMENTARIOS RECIENTES

### ARCHIVOS

- octubre 2014
- agosto 2014
- junio 2014
- abril 2014

### CATEGORÍAS

- 1) El començament...
- 2) Destinataris
- 3) Els viatges dels correus
- 4) Conclusions

## 1) El començament...



# Introducció

La majoria de gent ha sentit alguna vegada aquella mena de llegenda urbana que diu que pot estar relacionat amb el president dels Estats Units mitjançant coneguts de coneguts. De fet, segons la **teoria dels sis graus de separació**, qualsevol persona del món està enllaçada amb qualsevol altra a partir de no més de cinc intermediaris, és a dir, sis graus.

D'entrada pot semblar impossible o una bogeria, però si, per exemple, escollim un país desconegut per a nosaltres, segur que podem pensar en algun conegut o arribar a trobar un conegut d'un conegut que hi hagi viatjat o pugui tenir contactes en aquest lloc. Aleshores, si ens intentem posar en la pell d'aquesta persona (capgirant els papers) i suposem que ens demanen que fem arribar un correu electrònic a algú del nostre país, no sembla una idea tan disparatada.

A més a més, segons aquesta teoria, cada persona coneix de mitjana a unes altres 100 persones. Per tant, si cada un d'aquests 100 amics o coneguts transmet un missatge a 100 individus més, ja n'hi haurà un total de 10.000 que el rebran. Si aquests fan el mateix, el missatge passarà a ser conegut per 1.000.000 persones en tan sols quatre graus. Si continuen enviant el missatge als seus coneguts, arribarà a 100.000.000, i finalment 10.000.000.000 individus si hi fóssin al món (n'hi ha 7.376.471.981) havent fet 6 "salts".



Des de la primera vegada que vaig sentir a parlar d'aquesta teoria (en un text que vam treballar a l'acadèmia d'anglès) la vaig trobar realment curiosa. L'elecció de treballar-la i aprofundir sobre el tema no la vaig fer fins que un dia, quan ja tenia previst fer un altre tipus de treball de recerca, vaig veure un anunci força recent de la companyia d'assegurances "Pelayo". Aquest anunci, que relaciona un nen que es diu Nacho amb Vicente del Bosque, va ser el que em va fer recordar el text que una vegada havia treballat i pel qual havia mostrat interès des del principi. Em vaig passar una estona pensant-hi i no vaig tardar en decidir que volia canviar el tema a tractar en el meu treball i intentar comprovar si la teoria dels sis graus és aplicable a tothom.

**Així va ser, doncs, el començament del projecte que explico en aquest blog.**



JUNIO 26, 2014



DEJA UN COMENTARIO



EDITAR



## Com?

Per poder obtenir conclusions interessants sobre si és aplicable a tothom, haurem de buscar diferents tipus de persones i de diverses localitzacions. Una vegada tinguem els noms, el nostre objectiu serà fer-hi arribar un **e-mail**. Dividirem els destinataris en grups d'**adolescents, adults i famosos**.

No hi ha cap base de dades de la qual puguem obtenir un nom completament a l'atzar i, si hi fos, qui rebí un missatge que expliqui que "l'hem estat buscant" ho podria trobar una mica agressiu. Per tant, per obtenir els noms d'adolescents i adults, ho farem demanant **voluntaris a centres** de llocs seleccionats prèviament a l'atzar amb un generador de sorteigs. Pel que fa als famosos, si que escollirem el seu nom, però que siguin del mateix lloc.

Podeu trobar els voluntaris i famosos escollits com a destinataris finals a la categoria 2) Centres i destinataris



## 2) Destinataris



### Centres seleccionats inicialment

Aquests van ser els centres seleccionats inicialment per proporcionar-me el nom d'un professor i un alumne.

- IES Joan Brudieu (La Seu d'Urgell)
- IES Pablo Neruda (Huelva)
- Don Mills Collegiate Institute (Canadà)
- Instituto Cervantes (Brasil)
- Saint Andrews International High School (Rep. de Malawi)
- Birkerød Gymnasium, HF, IB & Kostskole (Dinamarca)
- Sisowath High School (Cambodja)
- Burnside High School (Nova Zelanda)

Una vegada tingui el nom (sense cap dada més), la meva tasca serà intentar arribar-hi a partir de coneguts de coneguts i així successivament. Ho faré enviant e-mails a persones que pensi que s'hi poden acostar, ja sigui en quant a la localització, àmbit laboral, etc.

El correu enviat als centres va ser el següent (en diferents idiomes segons la seva localització):

SIGUE LEYENDO —

 AGOSTO 21, 2014

 DEJA UN COMENTARIO

 EDITAR



## Destinataris

D'aquests centres, de seguida vaig rebre resposta del de la Seu d'Urgell, **IES Joan Brudieu** i Christchurch (Nova Zelanda), **Burnside High School**.

Amb els noms següents com a voluntaris:

### **IES Joan Brudieu**

Professor: Josep Molero Góngora

Alumne: Sergi Ribes Betriu

### **Burnside High School**

Professora: Rhonda Brodie

Alumne: Josh Kipelainen

Com que la resposta no va ser l'esperada (com sol passar quan demanes voluntaris..) vaig decidir enviar el correu a un total de 10 centres de cada lloc per jugar amb les mateixes condicions i extreure conclusions més precises.

Tot i així, la majoria no van contestar. Altres com l'IES Pablo Neruda (Huelva) em van dir que "no estaban interesados en participar" i a Birkerød Gymnasium, HF, IB & Kostskole (Dinamarca) que "they were very busy".

Les persones reconegudes que vaig escollir de cada continent van ser les següents:

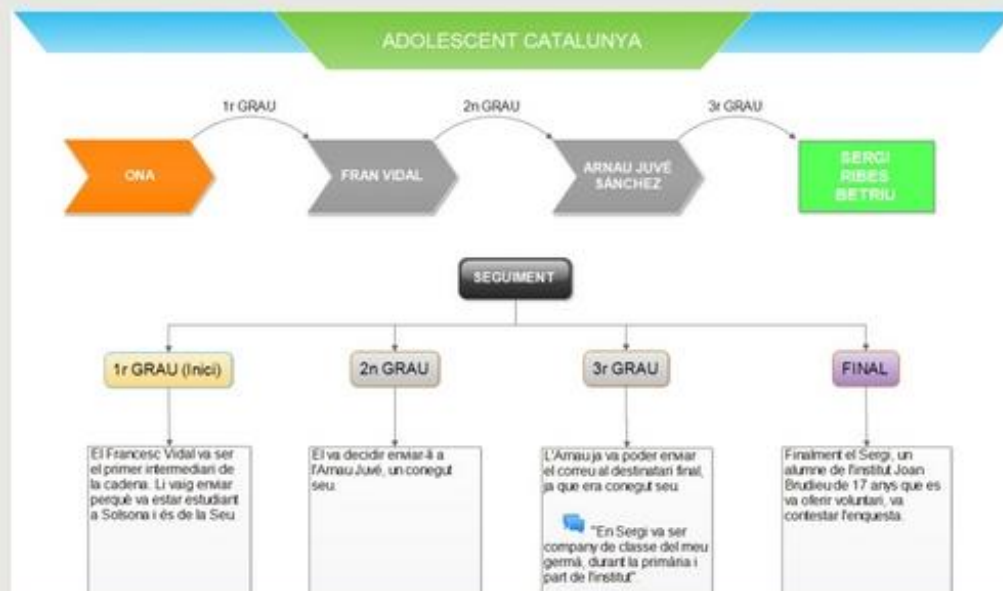
- Catalunya: **Isabel Coixet** (directora de cine)
- Espanya: **Dani Rovira** (humorista)



## Esquemes

Aquests són els esquemes que mostren el pas d'informació (e-mails) d'una persona a una altra. Organitzades segons la zona, hi ha tan les cadenes que s'han complert com les que no ho han fet dels tres perfils d'individus que havia de buscar (adolescents, adults i famosos).

- Catalunya







# Mapes

A continuació veureu els mapes que mostren fins on ha arribat cada una de les cadenes i el recorregut que han fet aquestes.

- Mapa mundial



Aquest mapa mostra principalment les connexions més llunyanes que han establert les cadenes. La lila es dirigeix a Argentina amb Cristina Fernández com a destí i la Verda és la que ha arribat a Nova Zelanda en busca de Rhonda Brodie i ha fet escala a Bangkok.

- Mapa d'Europa



VIATGESDESISGRAUS

BLOQUE DE WORDPRESS.COM. EL TEMA HEXA.

#### 4) Conclusions



## Resultats

### Resultats:

- Catalunya: (3/3)

Mitjana de graus de separació: 3º

- Espanya: (0/1)

Grau on s'ha aturat la cadena: 1º

- Europa: (0/1)

Grau on s'ha aturat la cadena: 2º

- Àsia: (0/1)

Grau on s'ha aturat la cadena: 2º

- Amèrica N: (0/1)

Grau on s'ha aturat la cadena: 1º

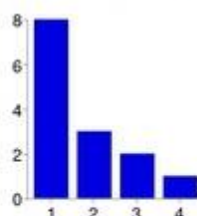


## Enquestes i anàlisi del seu resultat

Els gràfics que trobareu a continuació mostren les respostes a les enquestes, contestades pels intermediaris i destinataris finals. S'hi valoren aspectes com la dificultat que els ha suposat als intermediaris pensar en algú a qui enviar la cadena (1=Molt poc, 2=Poc, 3=Bastant, 4=Molt), la relació que tenen ells amb aquesta persona i en quin sentit creuen que té possibilitats d'apropar-se al destinatari final.

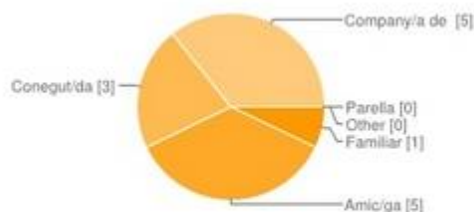
La última representació gràfica està destinada a mostrar la relació que té la persona que finalment ha contactat amb el destinatari que teníem com a objectiu final.

**Dificultat que t'ha suposat trobar una persona a qui enviar el correu:**



1	8	57%
2	3	21%
3	2	14%
4	1	7%

**Quina relació tens amb la persona a qui has decidit enviar el correu?**



Familiar	1	7%
Amic/ga	5	36%
Conegut/da	3	21%
Company/a de feina o estudis	5	36%
Parella	0	0%
Other	0	0%

**En quin sentit creus que aquesta persona es pot apropar al destinatari/a?**



## Conclusions generals, canvis i valoració

Com a resultat final, un 33% de les cadenes iniciades s'han pogut realitzar. Podem dir que és un percentatge força elevat si tenim en compte que altres vegades que s'ha realitzat un experiment de la teoria el resultat ha estat inferior tot i que els experiments no hagin estat iguals.

Judith Kleinfeld, una professora de psicologia que va estar revisant els resultats de l'experiment de Stanley i Milgram, realitzat a EUA, va veure que realment només un 5% de les cartes que havien enviat havien arribat al seu destinatari (percentatge molt baix que s'havia passat per alt) i, tot i així, la teoria es va donar per demostrada.

Com podem comprovar, les cadenes que s'han completat ho han fet amb 3,5° de mitjana. El grau és extremadament baix comparat amb la mitjana que marca la teoria, de 6°.

Una periodista anomenada Mayo Ogunlabi, també va decidir començar una cadena (basant-se en la recerca d'un noi al qual no coneixia) per comprovar la teoria i ho va aconseguir fer en 8 passos. Els graus són més que els obtinguts en el meu experiment i, a més, ella va redirigir l'enfocament perquè s'havia aturat.

Si tenim en compte que (segons James Fowler) els individus s'influencien fins a tres graus (amics d'amics d'amics), les cadenes que s'han completat en el meu experiment ho han fet perquè els incentius per fer-ho s'han transmès entre els intermediaris fins a aquests graus d'influència. Aquests incentius han estat principalment degut a l'interès pel projecte i, com en el cas de les cadenes de Catalunya, perquè els membres s'han

## ANNEX 7: LLISTA D'ESCOLES I CENTRES EDUCATIUS

### **CATALUNYA**

#### **- LA SEU D'URGELL**

IES Joan Brudieu

### **ESPANYA**

#### **- HUELVA**

IES Pablo Neruda

IES Gustavo Alonso Bécquer

#### **- ALMERÍA**

IES Murgi

IES Al-Ándalus

IES El Argar

#### **- MADRID**

Residencia Pere Tarrés

Aldeas Infantiles

#### **GRANADA**

Aldeas Infantiles

#### **GALÍCIA**

Aldeas Infantiles

#### **SARAGOSSA**

Aldeas infantiles

## **EUROPA**

### **- DINAMARCA**

Birkerød Gymnasium, HF, IB & Kostskole

Ørestad Gymnasium

**-FRANÇA** (Ho vaig enviar a París perquè hi anava de viatge i si hagués trobat algun destinatari d'allà, l'hauria pogut visitar.)

Lycée Chaptal

Lycée Henri IV

Lycée Montaigne

Lycée Jules-Ferry

Lycée-Collège International de Paris Honoré de Balzac

Lycée Paul Bert

### **-GRAN BRETANYA**

The St Marylebone CofE School London, United Kingdom

Camden School for Girls

## **ÀSIA**

### **- CAMBODIA**

Sisowath High School

Bakheng Junior High School



- VIETNAM

International School Ho Chi Minh City

Goethe Insitut

- INDIA

Abhyudaya High School

Adarsh Public School Vikas Puri New Delhi-110018

Adarsh Public School Bali Nagar New Delhi-110015

Adarsh Vidya Kendra

Aligarh Public School

The indian High School

**OCEANIA**

- NOVA ZELANDA

Burnside High School

**AMÈRICA (N)**

- CANADÀ

Don Mills Collegiate Institute

Leaside High School

Columbia international college

Académie Ste Cécilie International School

Ashbury college

Burnaby School District

Calgary Board of Education

Elmwood School

Fulford Academy

Edmonton Public Schools

- BRASIL

Instituto Cervantes

St.Nicholas School

Associacao Escola Graduada de São Paulo

Escola Suíço Brasileira de São Paulo

Escola Americana de Campinas

- ARGENTINA

Buenos Aires English High School

Colegio de Todos Los Santos

Lycée Français Jean-Mermoz

Colegio Nacional de Ushuaia

- PERÚ

Colegio Pestalozzi

**ÀFRICA**

- REP. DE MALAWI

Saint Andrews International High School

University of Malawi

- CAMERÚN

Itaka escolapios

- SUD-ÀFRICA

Alexander Road High School

Beaconhurst School

Cambridge High School

Grey High School

Hoerschool, Brandwag

Queenstown Girls' High School

Sijongephambili High School

## ANNEX 8: CORREUS ENVIATS EN DIFERENTS IDIOMES

### CORREUS

#### Català

- Correu enviat als centres:

“Salutacions,

Em dic Ona Corbera Llaudet, tinc 17 anys i sóc de Solsona, Catalunya. Curso batxillerat a l’Escola Arrels II i estic fent un treball de recerca sobre la **teoria dels sis graus de separació**, que afirma que tothom pot arribar a qualsevol persona del planeta mitjançant cinc intermediaris (se’n pot trobar informació a internet fàcilment).

El meu objectiu principal és comprovar que és viable per a qualsevol persona i per això intentaré arribar a diferents perfils (adolescents, adults i persones amb renom) de diversos indrets del món per extreure’n conclusions.

És per aquest motiu que **necessito la col·laboració d’instituts** per fer-ho d’una manera més neutral. Vaig fer un sorteig i el vostre va ser un dels centres escollits, d’acord amb la següent llista:

- IES Joan Brudieu (La Seu d’Urgell, Catalunya)
- IES Pablo Neruda (Huelva, España)
- Don Mills Collegiate Institute (Canadà)
- Instituto Cervantes (Brasil)
- Saint Andrews International High School (Rep. de Malawi)
- Birkerød Gymnasium, HF, IB & Kostskole (Dinamarca)
- Sisowath High School (Cambodja)
- Burnside High School (Nova Zelanda)

Per tirar endavant el meu estudi, us agrairia que em proporcionéssiu **únicament el nom d'un alumne i un professor del centre**, sense cap altra dada. Les persones en qüestió poden ser voluntàries.

La meva tasca serà contactar amb aquestes persones sense cap més informació; enviaré un correu a algú que cregui que s'hi pot acostar i aquest ho enviarà a una altra persona. Així successivament i amb el mínim de connexions possibles.

Us proporciono algunes dades meves per si us voleu posar en contacte amb mi. Estaré encantada d'explicar qualsevol qüestió que se us presenti o dubtes pel que fa a la metodologia del treball.

**Nom:** Ona Corbera Llaudet

**Població:** Solsona, Catalunya.

**Escola:** Arrels II (Solsona)

**E-mail:** [ona.corbera@gmail.com](mailto:ona.corbera@gmail.com)

**Facebook:** Ona Corbera Llaudet

**Blog del treball:** <http://viatgesdesisgraus.wordpress.com/>

**MOLTES GRÀCIES!"**

- Correu enviat per començar les cadenes

“Hola,

Em dic Ona Corbera Llaudet, tinc 17 anys i sóc de Solsona, Catalunya. Curso batxillerat a l'Escola Arrels II i i estic fent un treball de recerca sobre la **teoria dels sis graus de separació**, que afirma que tothom pot arribar a qualsevol persona del planeta mitjançant cinc intermediaris (se'n pot trobar informació a internet fàcilment).

El meu objectiu principal és comprovar que és viable per a qualsevol persona i per això intentaré arribar a diferents perfils (adolescents, adults i famosos) de diverses zones per extreure'n conclusions.

Si reps aquest correu, és perquè formes part d'una d'aquestes cadenes i algú t'ha escollit per ser una mica més a prop del destinatari final, en aquest cas

_____, que viu a _____ i treballa de _____
--

**Necessito una petita aportació al meu treball:**

- **Si NO coneixes a \_\_\_\_\_ o no tens el seu correu:**

Hauries de **reenviar el més aviat possible aquest correu a algú que creguis que s'hi pot acostar** una mica, ja sigui en relació a la localització, l'àmbit laboral, etc. i omplir la següent **enquesta** que tan sols et suposarà un minut perquè pugui fer el seguiment de la relació entre les diferents persones:

<https://docs.google.com/forms/d/1qB5bH-WprJOWg-8ZHauOgqqIPGC3myu9wKPQzlaN2No/viewform>

- **Si coneixes a \_\_\_\_\_:**



Agrairia molt la teva col·laboració si **responguéssis la següent enquesta i li reenviessis el correu a aquesta persona.**

[https://docs.google.com/forms/d/1nbqNfRYCUM3Qy\\_rfOjg8LlpiZnuPt2gdfzPjnZlWHZs/viewform](https://docs.google.com/forms/d/1nbqNfRYCUM3Qy_rfOjg8LlpiZnuPt2gdfzPjnZlWHZs/viewform)

- **Si ets \_\_\_\_\_:**

Si t'ha arribat aquest correu, és perquè **ets el destinatari final d'aquesta cadena i s'ha complert amb èxit.** Primer de tot, et volia donar les gràcies per haver fet possible, indirectament, que es complís la cadena. I demanar-te un últim favor de respondre les següents preguntes:

<https://docs.google.com/forms/d/1nf-FuHiXwJtl2O4tY-N16Kfj4hP56Nm8CcaDUJPCs30/viewform>

---

Et proporciono algunes dades meves per si et vols posar en contacte amb mi. Estaré encantada d'explicar-te qualsevol qüestió que se't presenti o dubtes quant a la metodologia del treball.

**Nom:** Ona Corbera Llaudet

**Població:** Solsona, Catalunya.

**Escola:** Arrels Secundària (Solsona)

**E-mail:** [ona.corbera@gmail.com](mailto:ona.corbera@gmail.com)

**Facebook:** Ona Corbera Llaudet

**Blog del treball:** <http://viatgesdesisgraus.wordpress.com/>

**MOLTÍSSIMES GRÀCIES!!!”**

## Castellà

- Correu enviat als centres

“Estimados colaboradores,

Soy Ona Corbera Llaudet, tengo 17 años y vivo en Solsona, Catalunya. Estoy cursando bachillerato en la escuela Arrels II y trabajando en un proyecto sobre la **teoría de los seis grados de separación**. Esta teoría afirma que cualquier persona del mundo puede llegar a otra mediante cinco intermediarios (se puede encontrar información fácilmente en internet).

Mi objetivo principal es comprobar que es viable para cualquier persona y, por eso, intentaré llegar a diferentes perfiles (adolescentes, adultos y personajes de renombre) de distintas zonas del planeta para extraer conclusiones.

Es por ese motivo que necesito la colaboración de diferentes instituciones para hacerlo de forma más neutral. La vuestra fué una de las seleccionadas, de acuerdo con la siguiente lista:

- IES Joan Brudieu (La Seu d’Urgell, Catalunya)
- Aldeas Infantiles (Madrid, España)
- Residencia fundación Pere Tarrés (Madrid, España)
- Edmonton Public Schools (Edmonton, Alberta, Canada)
- International School Ho Chi Minh City (Vietnam)
- Escola Americana de Campinas (Brazil)
- University of Malawi (Zomba, Malawi)
- Drayton Manor High School (London, United Kingdom)
- Ørestad Gymnasium (Copenhagen, Denmark)
- Bakheng Junior High School (Sangkat Bak Kheng, Cambodia)
- Burnside High School (Nueva Zelanda)

Para seguir adelante con mi estudio, agradecería que me proporcionarais **únicamente el nombre de un adolescente y un adulto**, sin ningún otro dato. Las personas en cuestión pueden ser voluntarias.

Mi tarea será contactar con ellas sin ninguna otra información; enviaré un correo a alguien que crea que se pueda acercar a ellas y, ésta, lo enviará a otra persona. Así sucesivamente y con el mínimo de conexiones posibles.

Os proporciono algunos datos por si queréis contactar conmigo. Estaré encantada de explicar cualquier cuestión que se os presente o dudas en cuanto a la metodología del trabajo.

**Nombre:** Ona Corbera Llaudet

**Población:** Solsona, Catalunya.

**Escuela:** Arrels II (Solsona)

**E-mail:** [ona.corbera@gmail.com](mailto:ona.corbera@gmail.com)

**Facebook:** Ona Corbera Llaudet

**Blog del proyecto:** <http://viatgesdesisgraus.wordpress.com/>

**!MUCHAS GRACIAS POR VUESTRA COLABORACIÓN!"**

- Correu enviat per començar les cadenes

“Hola,

Me llamo Ona Corbera Llaudet, tengo 17 años y soy de Solsona, Catalunya. Curso bachillerato en la Escuela Arrels II y estoy haciendo un proyecto sobre la **teoría de los seis grados**, que afirma que todo el mundo puede llegar a cualquier otra persona del planeta mediante cinco intermediarios (se puede encontrar más información sobre ello en internet).

Mi principal objetivo es comprobar que és viable para cualquier persona y, por eso, intentaré llegar a distintos perfiles (adolescentes, adultos y famosos) de diferentes zonas para extraer las conclusiones.

Si recibes este correo, es porque formas parte de una de esas cadenas y alguien te ha elegido para ser un poco más cerca del destinatario final, en este caso

_____, que vive en _____ y trabaja de _____.
--

**Necesito tu pequeña aportación para mi proyecto:**

- **Si NO conoces a \_\_\_\_\_ o no tienes su correo electrónico:**

Tendrías que reenviar este correo a alguien que creas que se puede acercar un poco a esa persona, ya sea en cuanto la localización, el ámbito laboral, etc. y completar la siguiente encuesta, que tan solo te va a suponer un minuto, para que pueda hacer el seguimiento de la relación entre las personas.

[https://docs.google.com/forms/d/1t782x83SYEH6TCN2AfQz6x48\\_y7iGH\\_QrORAtvOgses/vie wform?usp=send\\_form](https://docs.google.com/forms/d/1t782x83SYEH6TCN2AfQz6x48_y7iGH_QrORAtvOgses/vie wform?usp=send_form)

- **Si conoces a \_\_\_\_\_:**

Te agradecería mucho que respondieras la siguiente encuesta y le reenviaras este correo a esta persona.

[https://docs.google.com/forms/d/17kQ5LX5bcpzk0Ogp1A9QxES4ok2SRrJ-efqtl0P4oTI/viewform?usp=send\\_form](https://docs.google.com/forms/d/17kQ5LX5bcpzk0Ogp1A9QxES4ok2SRrJ-efqtl0P4oTI/viewform?usp=send_form)

- **Si eres** \_\_\_\_\_ :

Si has recibido este correo, es porque eres el destinatario final de la cadena y ésta se ha cumplido con éxito. Quería darte las gracias para haber hecho posible, indirectamente, que la cadena se cumpliera y pedirte un último favor de responder las preguntas de esta encuesta.

[https://docs.google.com/forms/d/1c4kOp-CunCEyIZaRYX91U8C1XaJ6U\\_oSNeZArkz4qw8/viewform?usp=send\\_form](https://docs.google.com/forms/d/1c4kOp-CunCEyIZaRYX91U8C1XaJ6U_oSNeZArkz4qw8/viewform?usp=send_form)

---

Te proporciono algunos datos míos por si te quieres poner en contacto conmigo. Estaré encantada de explicarte cualquier duda que se te presente.

**Nombre:** Ona Corbera Llaudet

**Población:** Solsona, Catalunya.

**Centro educativo:** Arrels Secundària (Solsona)

**E-mail:** [ona.corbera@gmail.com](mailto:ona.corbera@gmail.com)

**Facebook:** Ona Corbera Llaudet

**Blog del proyecto:** <http://viatgesdesisgraus.wordpress.com/>

**MUCHÍSIMAS GRACIAS POR TU COLABORACIÓN!!”**

## ANGLÈS

- Correu enviat als centres

“To whom it may concern:

My name is Ona Corbera, I am 17 years old and I am from Solsona, Catalonia. I am studying second of batxillerat at Arrels II school and working on a project about **the six degrees theory**. This theory affirms that every person in the world is related to anyone by a connection of five intermediaries (there is a lot of information about it on the Internet).

The main objective I would like to achieve is confirming that it is viable for everybody and this is why I will try to find different profiles (teenagers, adults and famous people) from diverse parts of the world to extract conclusions.

For this reason, **I need the collaboration of different High Schools** to make the process more neutral. After doing a raffle, your center became one of the selected ones in South Africa, according to the following list:

- Alexander Road High School (Port Elizabeth, 6045, South Africa)
- Beaconsfield School (52 Kenilworth Road, Bridge of Allan)
- Cambridge High School (Garcia Street, Cambridge 5247, East London)
- Grey High School (Port Elisabeth, South Africa)
- Hoerschool, Brandwag (Hoogstraat 8, Uitenhage, South Africa)
- Queenstown Girls' High School (18 Frost Street P.O. Box 95 Queenstown 5320)
- Sijongephambili High School (Whittlesea, Eastern Cape, South Africa)

To go on with the project, I would be grateful if you could **provide me just the name of one student and one teacher of the center**, without any other not necessary information. These people can be volunteers.



My job will be get in touch with them without knowing anything else; I will send an email to somebody I think that could be nearer him/her, who will send it to another person. The process will be repeated until I find the final addressee and with the minimum of connections possible.

I provide you some information in case you want to contact me. I will be glad to explain you any question or doubt about the project's methodology.

**Name:** Ona Corbera Llaudet

**Settlement:** Solsona, Catalunya.

**School:** Arrels II (Solsona)

**E-mail:** [ona.corbera@gmail.com](mailto:ona.corbera@gmail.com)

**Facebook:** Ona Corbera Llaudet

**Project's blog:** <http://viatgesdesisgraus.wordpress.com/>

**THANK YOU FOR YOUR COLLABORATION!"**

- Correu enviat per començar les cadenes

“Hello,

My name is Ona Corbera, I am 17 years old and I am from Solsona, Catalonia. I am studying second of batxillerat at Arrels II school and working on a project about **<the six degrees theory>**. This theory affirms that every person in the world is related to anyone by a connection of five intermediaries (there is a lot of information about it on the Internet).

The main objective I would like to achieve is confirming that it is viable for everybody and this is why I will try to find different profiles (teenagers, adults and famous people) from diverse parts of the world to extract conclusions.

If you have received this email it is because you are in one of these chains and somebody has chosen you to be nearer the final addressee, in this case:

<p>_____, who lives in _____ and works as a _____</p>
---

**I need your contribution to my project:**

- **If you DON'T know \_\_\_\_\_ or you don't have his/her email:**

You should **forward this email as soon as possible to somebody you think that could be nearer this person**, either because of the location, the job,...and answer the following request, which will take you only a minute:

[https://docs.google.com/forms/d/1JcStlZNW9Tf8IcqqCQF7UngvOt72hDDaSEXW0xFxx58/viewform?usp=send\\_form](https://docs.google.com/forms/d/1JcStlZNW9Tf8IcqqCQF7UngvOt72hDDaSEXW0xFxx58/viewform?usp=send_form)

- **If you know \_\_\_\_\_ :**

I would be welcome if you **answered the following form and forwarded the email to this person.**

[https://docs.google.com/forms/d/1FBTUkgC8F0c4TxflzTUUPbVKp1bZAsLUshZX3W4JFPY/viewform?usp=send\\_form](https://docs.google.com/forms/d/1FBTUkgC8F0c4TxflzTUUPbVKp1bZAsLUshZX3W4JFPY/viewform?usp=send_form)

- **If you are** \_\_\_\_\_:

If you have received this email, it's because **you are the final addressee of this chain and it has reached its objective**. First of all, I would like to thank you for making it possible. And ask you the last favour of answering the following request:

[https://docs.google.com/forms/d/1m0aY2xDvqv6ueKjYm5fCjGc-IKJ0TU7eZZcxUWXzQw/viewform?usp=send\\_form](https://docs.google.com/forms/d/1m0aY2xDvqv6ueKjYm5fCjGc-IKJ0TU7eZZcxUWXzQw/viewform?usp=send_form)

---

I provide you some information in case you want to contact with me. I will be glad to explain you any question or doubt about the project's methodology.

**Name:** Ona Corbera Llaudet

**Settlement:** Solsona, Catalunya.

**School:** Arrels II (Solsona)

**E-mail:** [ona.corbera@gmail.com](mailto:ona.corbera@gmail.com)

**Facebook:** Ona Corbera Llaudet

**Project's blog:** <http://viatgesdesisgraus.wordpress.com/>

**THANK YOU FOR YOUR COLLABORATION!"**

## FRANCÈS

- Correu enviat als centres

“Aux principaux concernés,

Je m'appelle Ona Corbera, j'ai 17 ans et j'habite à Solsona, Catalogne. J'étudie 2<sup>e</sup> cours de Baccalauréat au collège Arrels II et je suis en train de faire un travail de recherche sur « **la théorie des six degrés de séparation** », qui affirme que tout le monde peut arriver à une personne du planète par cinq intermédiaires (on peut trouver l'information sur Internet très facilement ).

Mon objectif est de prouver que c'est possible pour tout le monde et c'est pour ça que j'essayerai d'arriver à différentes personnes (ados, adultes et des personnes bien connues ) de différentes parties du monde pour pouvoir avoir des conclusions.

C'est pour cette raison **qu'il me faut la collaboration des lycées** pour le faire d'une façon plus neutre. J'ai fait un choix au hasard et votre lycée a été choisi, d'accord avec la liste qui suit:

- IES Joan Brudieu (La Seu d'Urgell, Catalunya)
- IES Pablo Neruda (Huelva, España)
- Don Mills Collegiate Institute (Canadá)
- International School Ho Chi Minh City (Vietnam)
- St.Nicholas School (Brasil)
- University of Malawi (Zomba, Malawi)
- Birkerød Gymnasium, HF, IB & Kostskole (Dinamarca)
- Sisowath High School (Cambodja)
- Burnside High School (Nueva Zelanda)

Pour réaliser mon étude, j'apprécierai que vous pouvez me donner **uniquement le nom d'un élève et un professeur de votre centre**, sans aucune autre information. Les deux personnes peuvent être volontaires.

Mon travail sera de contacter ces personnes sans aucune autre information, j'enverrai un mail à quelqu'un qui peut s'en approcher et celui-ci à une autre personne. Ainsi de suite et avec le minimum de connections possibles.

Je vous fais arriver quelque information sur moi pour si vous voulez me contacter. Je serais enchantée d'expliquer les questions que vous avez et les doutes sur la méthodologie de mon travail.

**Nom:** Ona Corbera Llaudet

**Localité:** Solsona, Catalunya.

**Lycée:** Arrels II (Solsona)

**Courrier électronique:** [ona.corbera@gmail.com](mailto:ona.corbera@gmail.com)

**Facebook:** Ona Corbera Llaudet

**Web:** <http://viatgesdesisgraus.wordpress.com/>

**MERCI BEAUCOUP POUR VOTRE COLLABORATION!"**

- Correu enviat per començar les cadenes

“Bon jour,

Je m'appelle Ona Corbera, j'ai 17 ans et j'habite à Solsona, Catalogne. J'étudie 2<sup>e</sup> cours de Baccalauréat au collège Arrels II et je suis en train de faire un travail de recherche sur « **la théorie des six degrés de séparation**», qui affirme que tout le monde peut arriver à une personne du planète par cinq intermédiaires (on peut trouver l'information sur Internet très facilement ).

Mon objectif est de prouver que c'est possible pour tout le monde et c'est pour ça que j'essayerai d'arriver à différentes personnes (ados, adultes et des personnes bien connues ) de différentes parties du monde pour pouvoir avoir des conclusions.

Si tu reçois ce mél, c'est parce que tu es dans une de ces chaînes et tu as été choisi/e pour être plus proche du destinataire final, dans ce cas:

<p>_____, _____, _____</p>
----------------------------

**J'ai besoin d'une petite contribution à mon travail:**

- **Si tu ne connais pas à \_\_\_\_\_ :**

Tu devrais, le plus tôt possible, **envoyer ce mél à quelqu'un que tu crois peut s'approcher un peu**, soit un proche, un collègue, etc. On doit **compléter cette enquête**, ça ne sera qu'une minute. Ça fera suivre le rapport entre les différentes personnes.

[https://docs.google.com/forms/d/1z-](https://docs.google.com/forms/d/1z-oon2cmJj2vUTSQuVH1B8lzKIS5z8qIMaDP1NPqjeI/viewform?usp=send_form)

[oon2cmJj2vUTSQuVH1B8lzKIS5z8qIMaDP1NPqjeI/viewform?usp=send\\_form](https://docs.google.com/forms/d/1z-oon2cmJj2vUTSQuVH1B8lzKIS5z8qIMaDP1NPqjeI/viewform?usp=send_form)

- **Si tu connais à \_\_\_\_\_ :**

**Réponds cette enquête et renvoie-la à cette personne.** Je te le remercie vraiment.



[https://docs.google.com/forms/d/1bi919VARV0NH\\_8n3FI8hb-IMJhh95YEDJJIA6vhavE/viewform?usp=send\\_form](https://docs.google.com/forms/d/1bi919VARV0NH_8n3FI8hb-IMJhh95YEDJJIA6vhavE/viewform?usp=send_form)

- **Si tu es** \_\_\_\_\_ :

Si tu as déjà reçu ce mél, c'est parce que **tu es le destinataire final de cette chaîne et ça veut dire qu'on a réussi**. D'abord je voudrais te remercier, tu as tout fait, indirectement pour accomplir cette chaîne.

Pour finir, pourrais tu aussi répondre ces questions ci?:

[https://docs.google.com/forms/d/1kt7sCc47i0PGykqx\\_2Y\\_qSx9mg-LJmARvKdw3ckb14Q/viewform?usp=send\\_form](https://docs.google.com/forms/d/1kt7sCc47i0PGykqx_2Y_qSx9mg-LJmARvKdw3ckb14Q/viewform?usp=send_form)

---

Je vous fais arriver quelque information sur moi pour si vous voulez me contacter. Je serais enchantée d'expliquer les questions que vous avez et les doutes sur la méthodologie de mon travail.

**Nom:** Ona Corbera Llaudet

**Localité:** Solsona, Catalunya.

**Lycée:** Arrels II (Solsona)

**Courrier électronique:** [ona.corbera@gmail.com](mailto:ona.corbera@gmail.com)

**Facebook:** Ona Corbera Llaudet

**Web:** <http://viatgesdesisgraus.wordpress.com/>

**MERCI BEAUCOUP POUR VOTRE COLLABORATION!"**

## ANNEX 9: ENQUESTES PER FER EL SEGUIMENT DE LES CADENES

### Sis graus de separació

Enquesta als intermediaris.

\* Required



Nom \*

Població \*

Nom del destinatari final: \*

(Veure al correu rebut inicialment)

Dificultat que t'ha suposat trobar una persona a qui enviar el correu: \*

1 2 3 4

☐ ☐ ☐ ☐

Quina relació tens amb la persona a qui has decidit enviar el correu? \*

- ☐ Familiar
- ☐ Amic/ga
- ☐ Conegut/da
- ☐ Company/a de feina o estudis
- ☐ Parella
- ☐ Other:

En quin sentit creus que aquesta persona es pot apropar al destinatari/a? \*

Pots seleccionar més d'una opció

- ☐ Localització
- ☐ Àmbit laboral
- ☐ Activitats lúdiques similars
- ☐ Other:

El teu e-mail \*

Observacions o aspectes a comentar: \*

## Sis graus de separació

Enquesta als intermediaris finals.

\* Required



Nom \*

Població \*

Nom del destinatari final \*

(Veure al correu rebut inicialment)

Relació amb el destinatari final \*

- ☐ Familiar
- ☐ Amic/ga
- ☐ Conegut/da
- ☐ Company/a de feina o estudis
- ☐ Parella
- ☐ Other:

El teu e-mail \*

Observacions o aspectes a comentar \*

## Sis graus de separació

Enquesta destinataris final

\* Required



Nom \*

Població \*

Edat

Perfil \*

☐ Alumne

☐ Professor

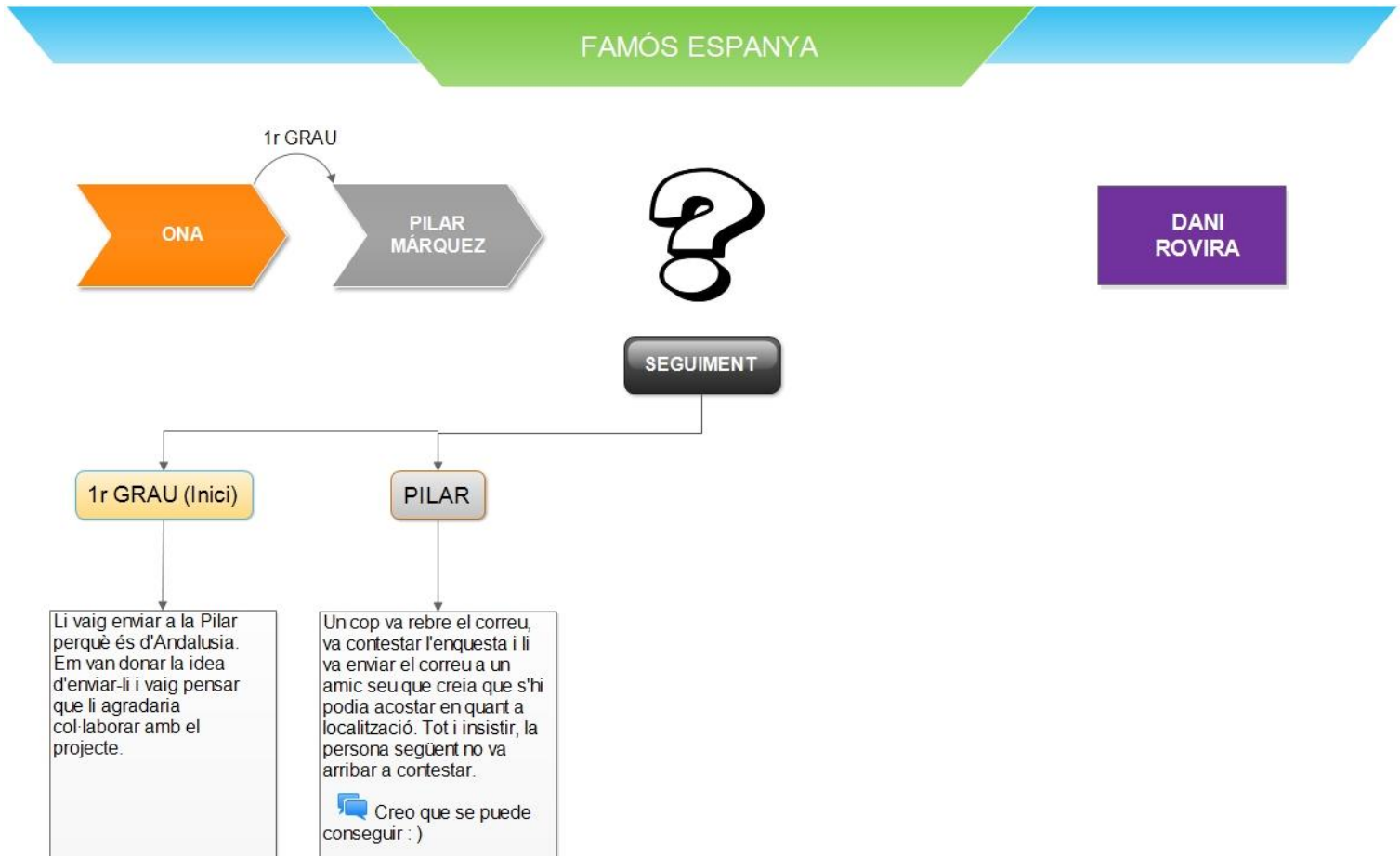
☐ Other:

El teu e-mail \*

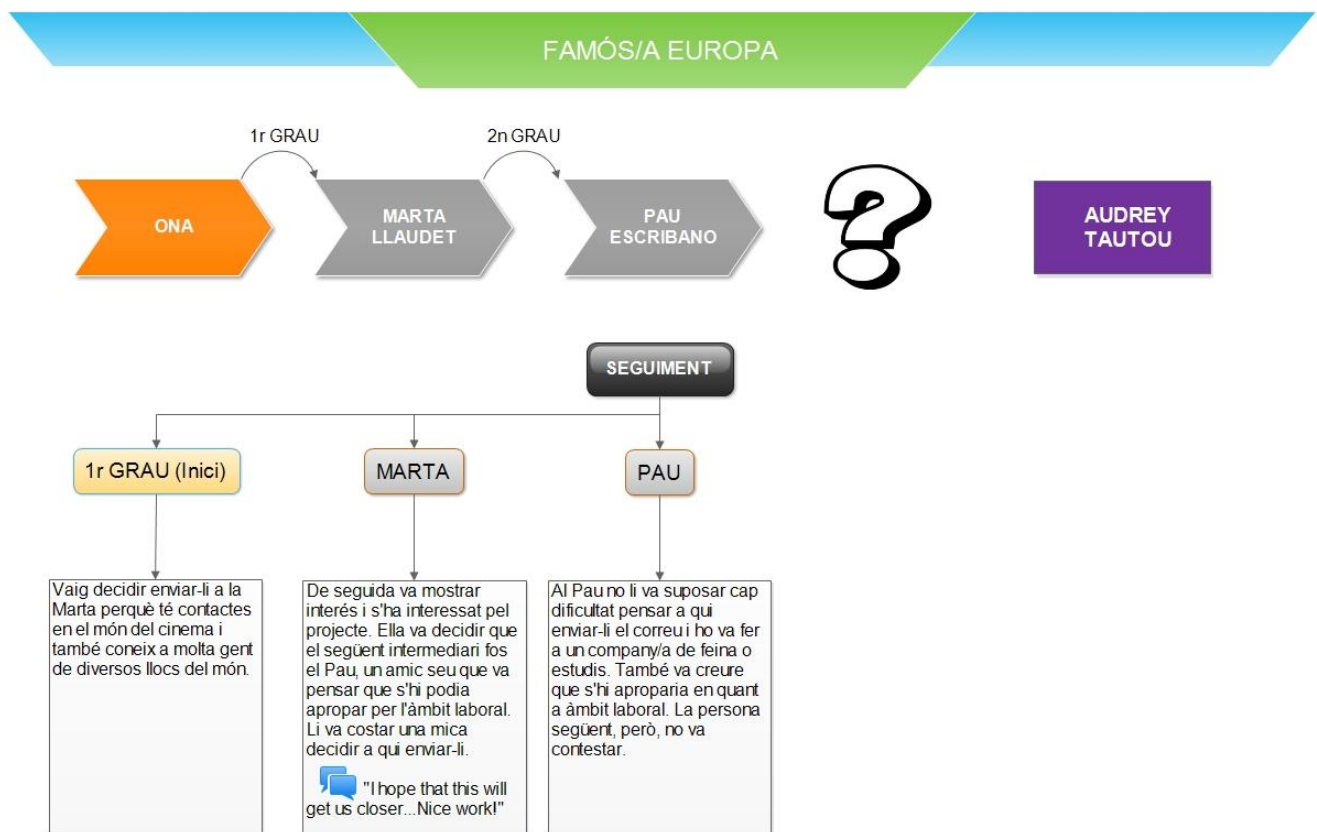
Observacions o aspectes a comentar: \*

## ANNEX 10: ESQUEMES DE LES CADENES QUE NO S'HAN COMPLETAT

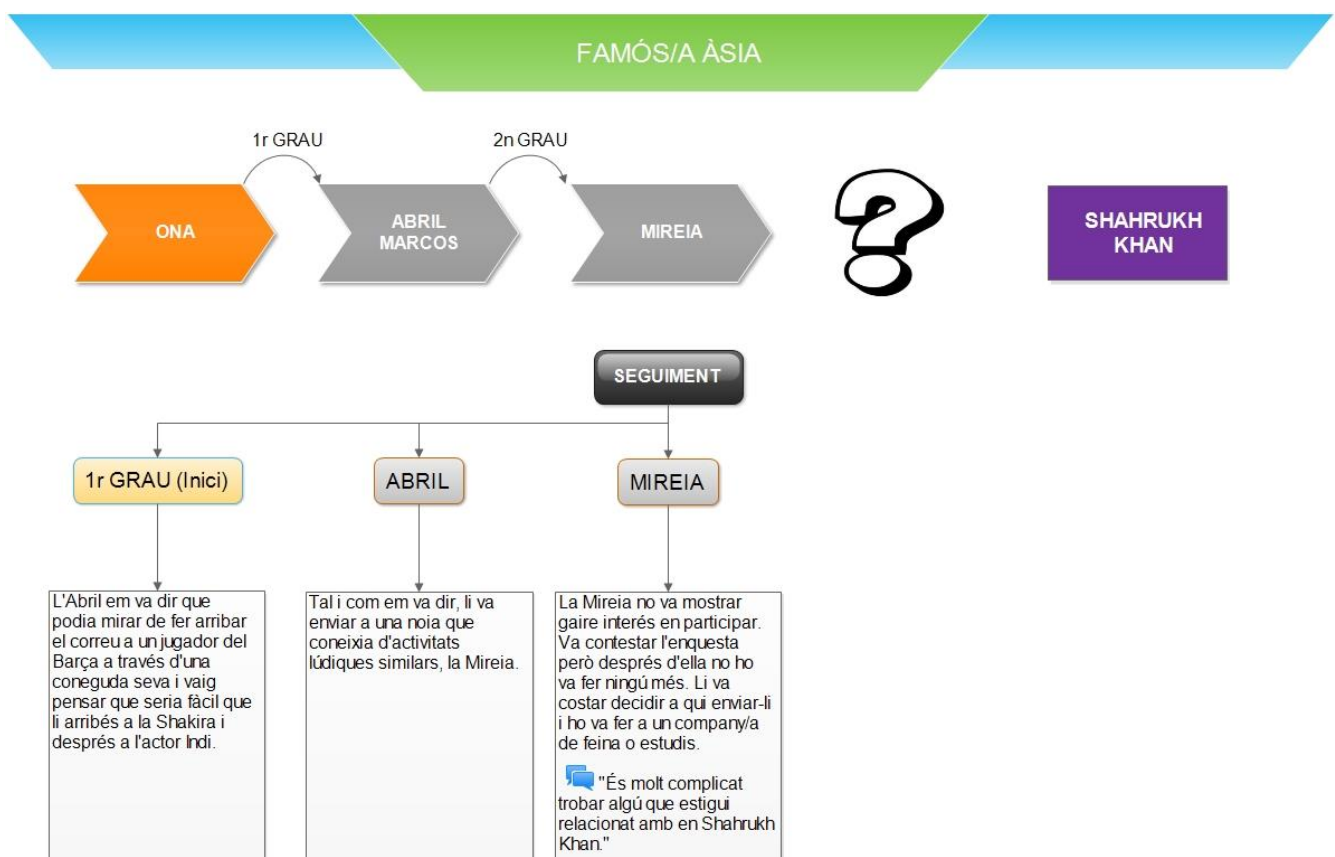
- Espanya



- Europa

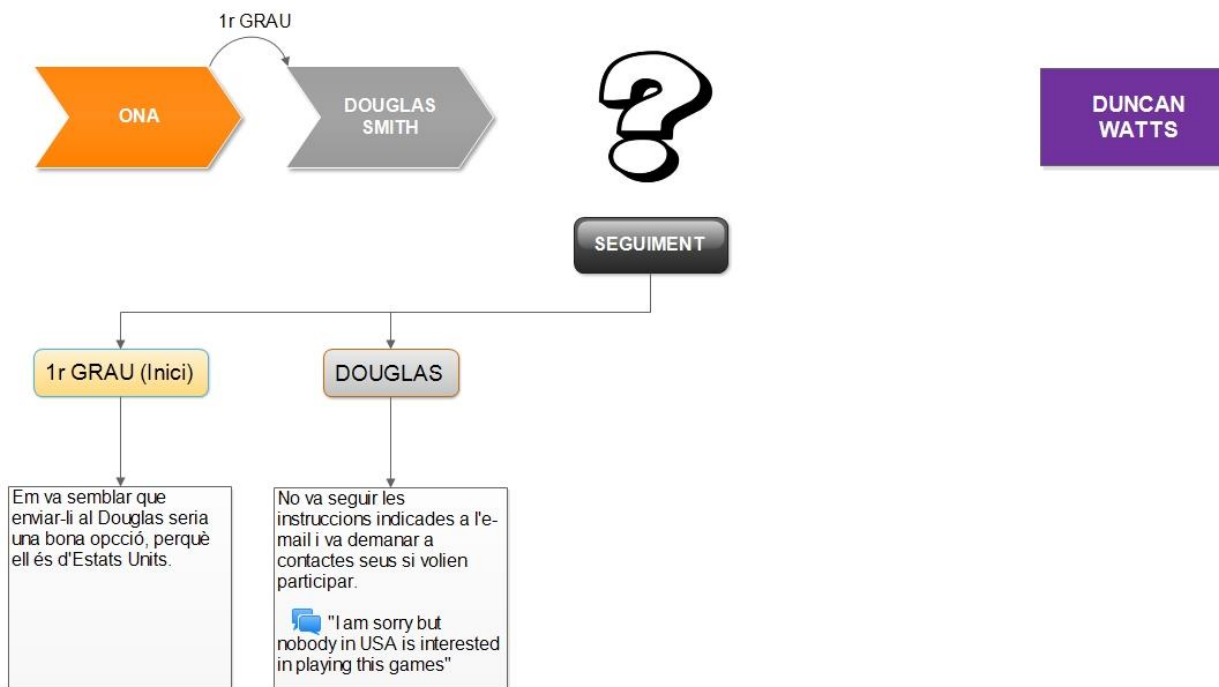


- Àsia



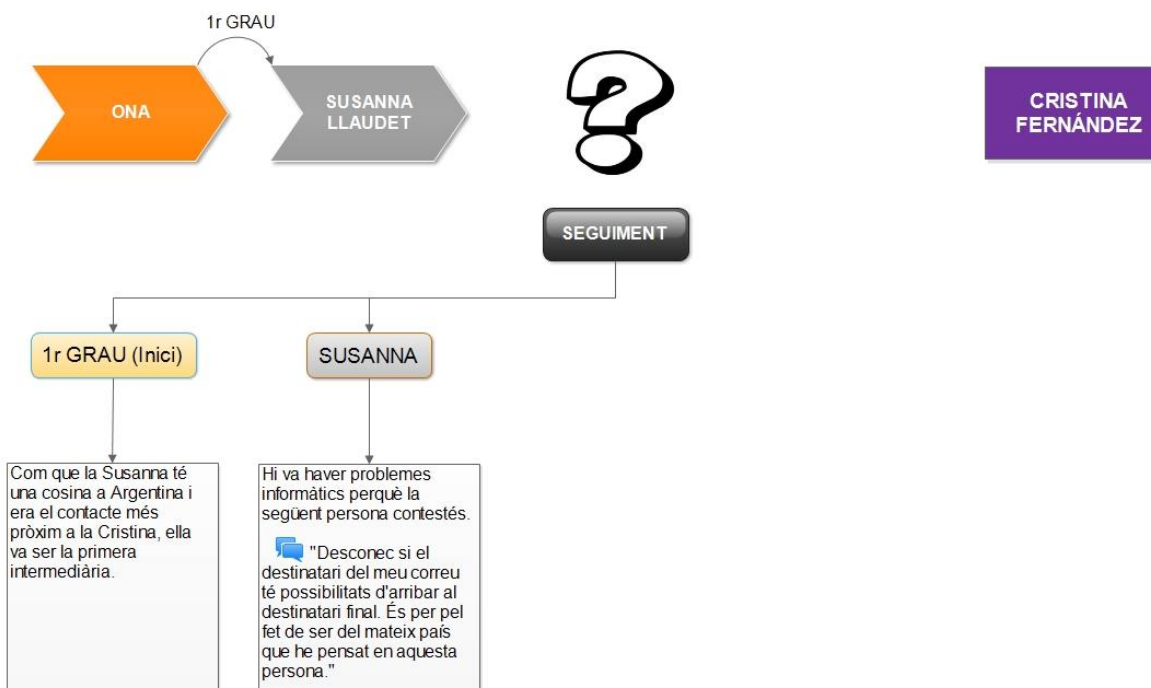
- Amèrica N

## FAMÓS AMÈRICA (N)



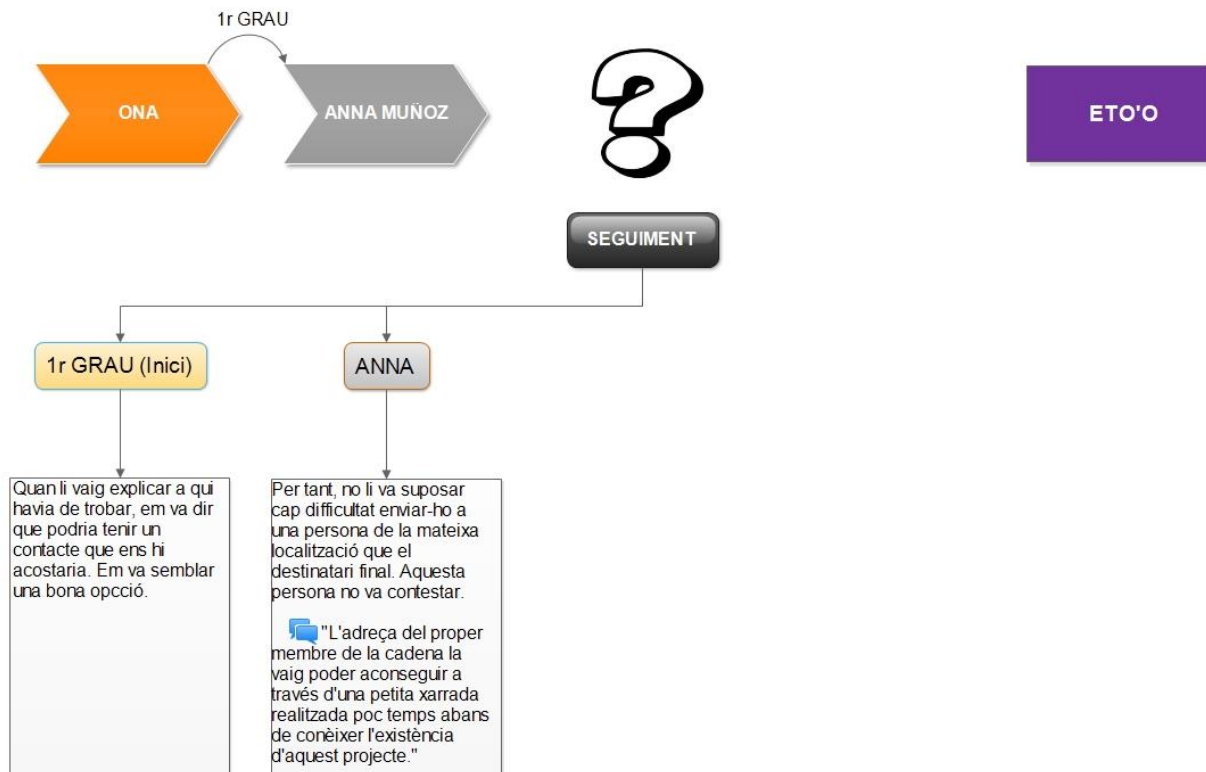
- Amèrica S

## FAMOSA AMÈRICA (S)



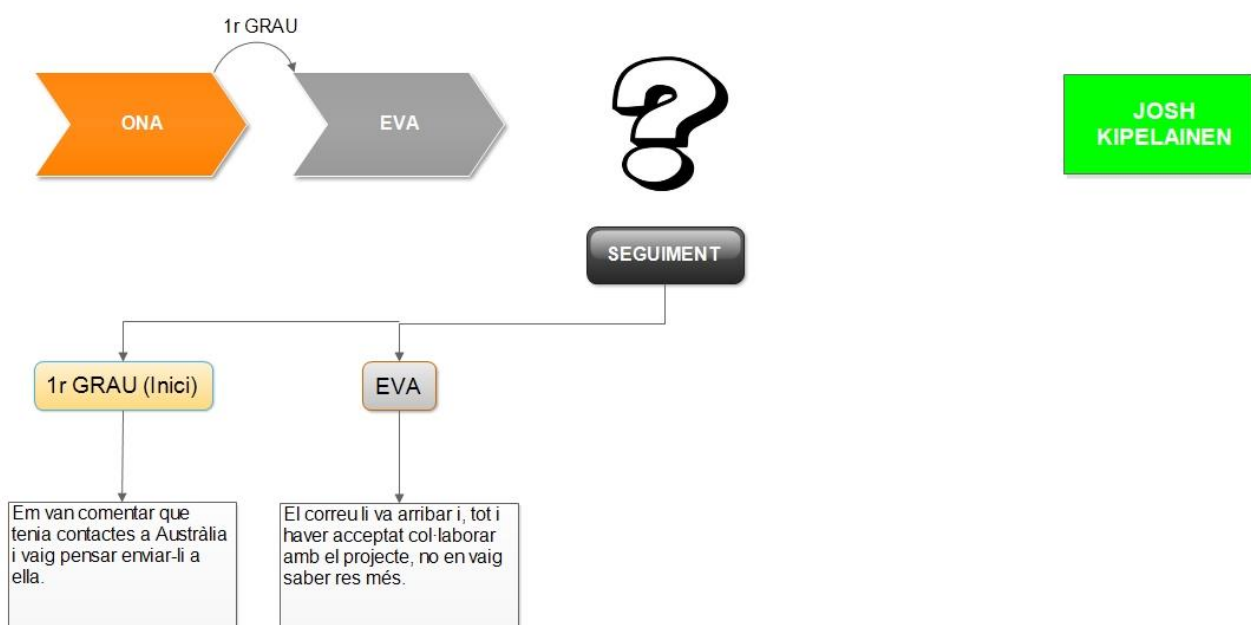
- Àfrica

## FAMÓS/A ÀFRICA

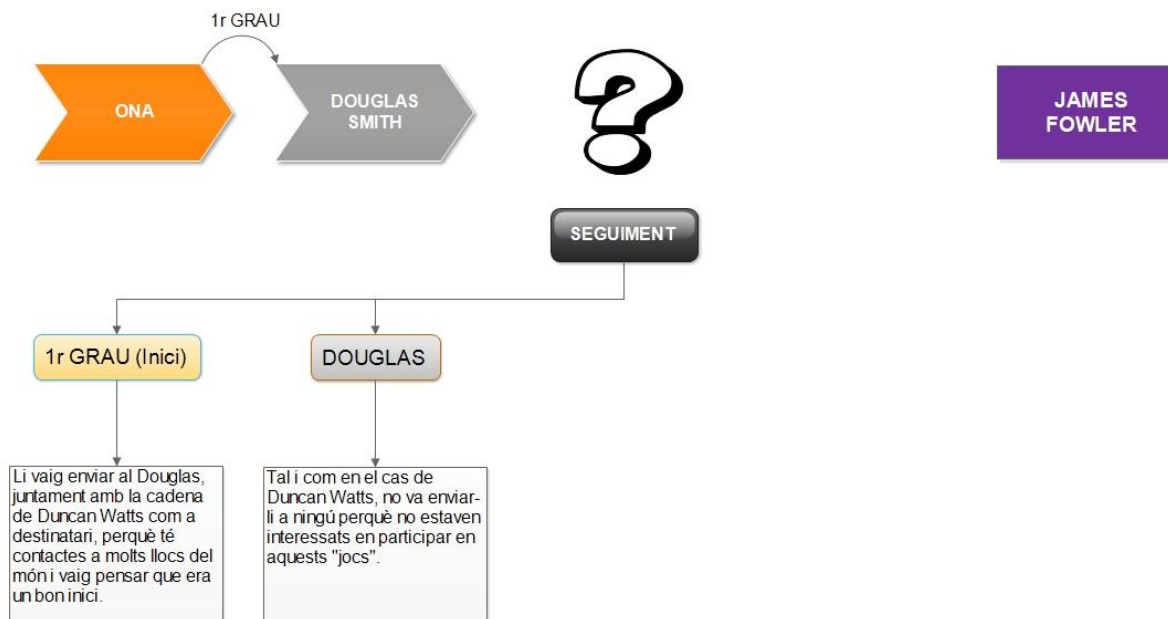


- Oceania

## ADOLESCENT OCEANIA







JAMES FOWLER